A CONCORRÊNCIA DO "PIER" E A A. P. R. J.
(PAGINA 3)

RENUNCIOU O "PREMIER"
(PAGINA 5)

A CERVEJA NÃO SUBIRÁ
(PAGINA 12)

OS TECNICOS E O SELECIONADO
SUPL. ESPORTIVO

24 PAGINAS

Diario Carioca

50 CENTAVOS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 16 DE JANEIRO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES N.º 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.306

BIBLIOTECA NACIONAL DO RIO DE JANEIRO CONT. LEGAL

Fracassou a Manobra Valadares Ante a Firmeza de Milton Campos

A Farsa Portuguêsa

DANTON JOBIM



Informam noticias de Lisboa que o sr. Oliveira Salazar condescendeu, afinal, em convocar os portugueses às urnas, para elegerem o sucessor do general Carmona na presidência da República. O govêrno diz que as eleições "serão livres", embora se esteja numa ditadura, como confessa o próprio chefe do Govêrno. Ora, falar de eleição livre em ditadura é uma enormidade. Um despautério ou uma farsa. Não nos espantariamos se, uma bela manhã, os telegramas anunciassem que houve uma sessão espirita no Vaticano sob a presidência do Papa? Pois não espanta menos a idéia do Professor Salazar.

Diria o leitor que o pleito valeria como um teste. Assumiria o caráter plebisciario, votando o povo pró ou contra o Estado Novo portugues. Mas quem assegura que se votará livremente? Quem preside o pleito? Quem garante o acesso às urnas? E a liberdade de propaganda? E a livre disposição dos meios de publicidade, como a imprensa e o rádio, nas mãos do Estado salazarista?

O doutor Salazar permitiu que alguns jornais abrissem em suas colunas a propaganda opcsicionista. O radio, que é do govêrno, divulga, sob censura, o noticiário da oposição. Um ou outro comicio em locais fechados se toleram. Mas o guante da policia salazarista continua a pesar sôbre os partidários do general Norton de Matos. O insigne professor Rodrigues Lapa atreveu-se a dar uma entrevista: 12 horas depois estava na cadeia. Sem aresto da Justiça que o condenasse por injúrias ao poder público, mas por ordem do ministro da Policia. Legalissimamente, aliás, de acôrdo com a lei penal do Estado Novo, que r... e a boa tradição Pina Manique.

De modo que, falando claro, não passa de uma comédia essa eleição-ersatz do Doutor Salazar. A idéia é tran... o resultado das urnas numa estrondosa vitória para o regime. — Fez-se a experiência — concluirão depois os propagandistas do regime — e a nação votou por Carmona e por Salazar, e em formidável maioria. Encerrado o periodo curtissimo concedido pelo govêrno à propaganda oposicionista, as autoridades correm o fecho-eclair da censura nos jornais, organizam manifestações ruidosas em louvor do regime preferido da nação e trancafiam singelamente no xadrez os adversários que mais se salientaram na campanha. O plano é êste, não tenhamos dúvida, e estamos certos de que a oposição portuguesa só finge acreditar nesse embuste porque lhe convem aproveitar estas poucas semanas para despertar a consciência do país.

Vai, sem dúvida um certo paralelismo entre o que aconteceu aqui e o que está acontecendo em Portugal. Mas há uma diferença substancial. É que o nosso movimento libertador desaguou no 29 de Outubro, graças ao apoio decidido das fôrças armadas à causa da restauração democrática. Em Portugal, embora a oposição também tenha escolhido uma veneranda figura do Exército, de gloriosas tradições, para a chefia do movimento, ainda não conseguiu a confraternização do Exército e do país.

É às fôrças armadas brasileiras, sem sombra de dúvida, que se deve a queda do regime ditatorial sem o menor abalo na estrutura social do país. Souberam os nossos generais distinguir entre o seu dever para com a nação e o suposto dever de obediência e fidelidade a um chefe e a um regime que a vontade popular não legitimara através dos processos em uso nos povos civilizados. E distinguiram, melhor ainda, entre a sua imparcialidade ante os interêsses politicos em choque e a missão de tutelar o país nas grandes horas de crise nacional.

Não fossem as fôrças armadas, servidas pela firmeza, patriotismo e decisão de seus chefes, e o Brasil assistiria apenas a uma farsa, à guiza de eleições livres, dirigida pelo próprio Ditador, que acabaria eleito (quem hoje o duvidaria?) em todos os Estados da União.

Num ponto, entretanto, eis que se engana o Doutor Salazar: — em imaginar que seu regime venha a sobreviver a essa timida prova de liberdade de expressão. Os milhares de portugueses que provarem êstes escassos momentos de escassa liberdade politica não mais se conformarão com a volta ao cativeiro. A pequena brecha que se abriu na coerência e intransigência dos principios autoritários haverá de alargar-se dia a dia. Na hora em que teve de aceitar o debate eleitoral, o salazarismo assinou a sua sentença de morte.



O embaixador Gilberto Amado, um dos membros da delegação brasileira à Conferência de Paris que mais brilharam, deixa o Palácio Chaillot na sessão de encerramento. — (Foto ACME-D.C., via aérea)

Negociações Diretas Para Paz na China

As Drasticas Condições Comunistas — Conquista Total de Tien-Tsin

NANKIN, 15 (De Arthur Goul, correspondente da U. P.) — O presidente do partido comunista chinês, Mao Tze Tung, ofereceu pela emissora comunista uma contra-proposta de paz, numa declaração que estabelece oito condições para que a oferta de paz de Chiang Kai Shek seja aceita. Esse ato de Mao Tze Tung possivelmente preparará o caminho para que ambas as facções iniciem negociações diretas, porem não se acredita que isso se verifique da noite para o dia. Anteriormente, a emissora comunista declarou que seria feita uma importante comunicação, e praticamente todos os funcionarios oficiais de Nankin permaneceram junto aos seus receptores.

A COMUNICAÇÃO

A comunicação foi transmitida por voz pouco inteligível, porém a mensagem foi ouvida com suficiente clareza para que se pudesse entender os oito pontos da mesma. Uma transmissão por sinais Morse, que se seguiu à irradiação verbal, foi muito mais clara, porém ainda havia muita interferência atmosférica que tornava dificil a recepção com nitidez. Aqueles porém que ouviram a transmissão entenderam suficientemente as severas condições que comunistas impunham aos nacionalistas.

PUNIÇÃO PARA CHIANG

Considera-se muito significativo o fato de que Mao Tze Tung tenha exigido como primeira condição a punição dos criminosos de guerra. Há tempos que Chiang Kai Shek encabeça a lista de criminosos de guerra, que também inclui o vice-presidente Lit Sung Jen, Fu Tso Yi e todos os demais comandantes da campanha nacionalista, assim como a maioria dos governadores provinciais e dos economistas e industriais chineses.

Acredita-se que a primeira condição é uma exigência indireta para que Chiang Kai Shek, seus conselheiros e amigos sejam entregues aos vermelhos para "punição" antes de

(Conclui na 8ª Pagina

PERSPECTIVA DE VITÓRIA DA OPOSIÇÃO EM PORTUGAL

EXISTIRIAM APENAS EM CASO DE ELEIÇÕES LIVRES E HONESTAS — SISTEMA ELEITORAL PARA PARTIDO UNICO —

LISBOA, Janeiro — Por via aérea (De Adolfo V. da Rosa, da United Press) — Que perspectivas tem o general Norton de Matos de vencer nas urnas o presidente Carmona e destruir o regime salazarista, por via eleitoral?

SE AS ELEIÇÕES FOSSEM LIVRES...

O candidato da oposição responde a essa pergunta afirmando sua certeza na propria vitoria, com a condição de que as eleições sejam livres e as apurações honestas. Mas ai e que está o ponto, porque não considera livres as eleições feitas segundo a lei eleitoral vigente — concebida para um regime de partido unico, sem oposição — nem considera honestas as apurações feitas sem a fiscalização do partido oposicionista, conforme o prevê a referida lei, que o partido governista insiste irrevogavelmente em observar.

A julgar pela propaganda pela imprensa e nos comicios, ha mais entusiasmo do lado da oposição do que nos arraiais do governo, mas isto se pode explicar pelo fato de este, senhor das posições ha tanto tempo, estar tão seguro de sua vitoria que não julgue necessario empenhar-se em vastas operações eleitorais.

PORIA FIM AO SALAZARISMO

O general Norton tornou clara sua decisão de destruir o regime salazarista e convida o eleitorado a guiar-se exclusivamente por esse objetivo no momento de depositar o seu voto.

Promete que jamais admitirá se for eleito, que alguem seja perseguido por suas idéias religiosas, politicas ou economicas e tem repetido que não quer o comunismo, pois é um liberal democrata e parlamentarista de velha escola.

Os nomes dos candidatos não constituem detalhe importante, são ambos velhos generais, com relevantes serviços prestados ao país. O que dá real significação ao presente pleito, é a oportunidade que é oferecida ao povo português de confirmar o atual regime, que muitos qualificam de fascista, ou mudá-lo.

PRISÕES DE OPOSICIONISTAS

LISBOA, 15 (U. P.) — O ministro do Interior, Augusto Cancela de Abreu, informou que foram detidos 30 membros do partido da oposição sob suspeita de que os mesmos são membros do Partido Comunista, que foi declarado ilegal.

O ministro informou à imprensa que dois dos suspeitos assistiram oficialmente as reuniões preliminares dos partidarios da candidatura do general Norton de Matos à presidencia da Republica



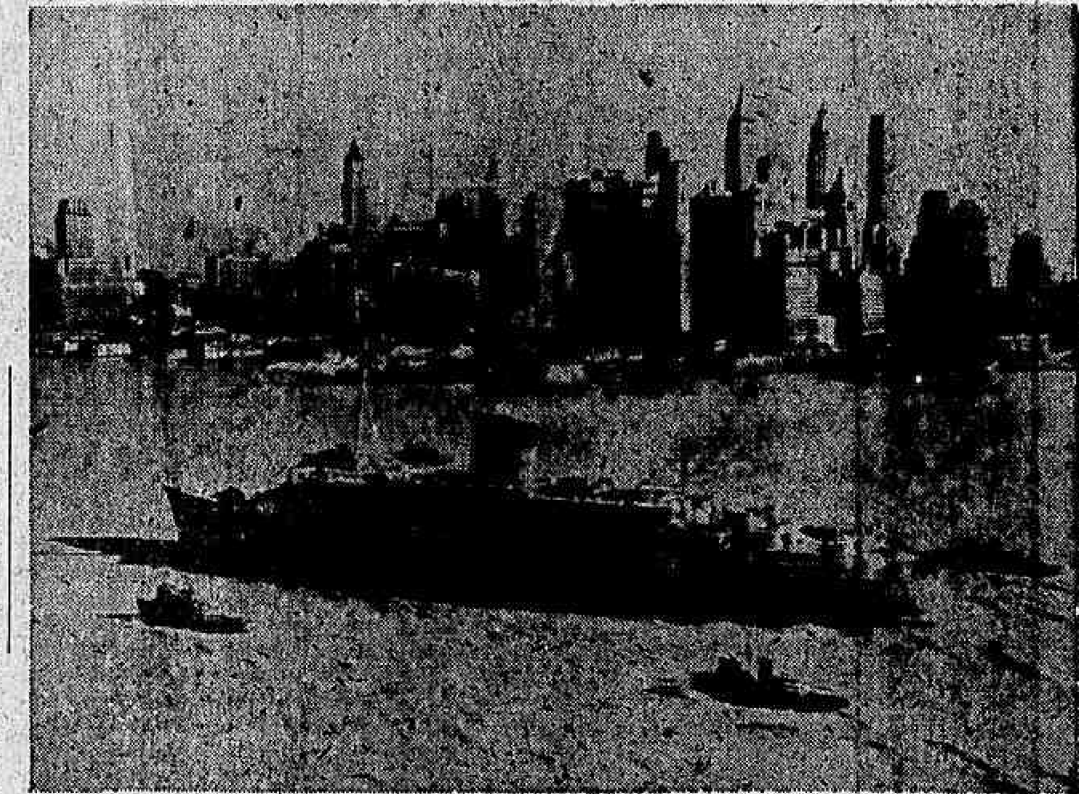
A sra. Kathleen Sweetman, de Bath, Inglaterra, mãe de dois filhos e que contraiu paralisia infantil, recebe tratamento no Hospital Ortopédico, nas chamadas aguas do Royal Bath. (Foto ACME-D.C., via aérea)

5 Biligerantes Incluidos Nos Entendimentos

A Moção da ONU Para Resolver a Beligerancia Arabe-Semita na Palestina

RODES, 15 (Por Aldo Forte, da U.P.) — As Nações Unidas apresentaram uma moção que sugere incluir cinco paises árabes belige-

(Conclui na 8ª Pagina



O "Caronia", novo grande transatlantico norte-americano, entra majestosamente no porto de Nova York, compondo, com a floresta de arra nha-céus do fundo, uma bela vista para o fotógrafo. (Foto ACME-D.C., via aérea)

Trabalho Será a Melhor Resposta do Congresso

DIZ O PRESIDENTE, GEORGINO AVELINO, INSTALANDO A SESSÃO EXTRAORDINARIA DO LEGISLATIVO — UM INCIDENTE NA REUNIÃO INAUGURAL, ONTEM

Atendendo à convocação do presidente da República, as duas Casas do Congresso Nacional reuniram-se ontem, em sessão conjunta, no Palacio Tiradentes, dando inicio ao periodo extraordinário.

Presidiu a sessão de instalação, na ausencia do presidente efetivo do Congresso, o sr. Georgino Avelino, 1.º secretário do Senado. Ao declarar instalados os trabalhos extraordinários, dirigiu à Casa algumas palavras sobre os motivos da convocação, pondo em relevo a responsabilidade que pesa sobre os ombros dos legisladores. Enalteceu, ainda, a iniciativa do general Eurico Dutra, convocando o Congresso, e fez votos para que o Legislativo corresponda à confiança do Executivo, ultimando os estudos das matérias indicadas no ato convocatório.

Declarados instalados os trabalhos extraordinários e lida a mensagem presidencial, pelo sr. João Vilas Boas, que serviu como 1º secretário, foi então facultada a palavra. Pediu-a o sr. Barreto Pinto, começando assim muito mais cedo do que se esperava.

O representante carioca, após se congratular com o govêrno pela convocação, passa a censurar os orgãos técnicos da

(Conclui na 8ª Pagina

Cedo Demais Para Eixos ou Candidaturas

De quantas noticias trouxeram senadores e deputados, de volta de seus Estados — a mais importante que circulava ontem, no Palacio Tiradentes, por ocasião da sessão solene de reabertura do Congresso, foi a de que as demarches do sr. Benedito Valadares esbarraram diante do sr. Milton Campos.

AS MANOBRAS

Levava o chefe do PSD mineiro a intenção de prosseguir em seu movimento de coordenação das fôrças politicas, para o futuro pleito presidencial.

Nesse sentido, havia se entendido com o governador Ademar de Barros, e, como segundo passo importante, incluira em sua agenda as conversações de Belo Horizonte.

Para bem situar a sua tarefa de coordenador, o sr. Valadares fez preceder sua viagem da encenação propria das grandes manobras. A "Pampulha" ficou lotada de correligionarios, ansiosos de comprovarem sua filiação partidaria, ao astro de novo em ascenção. Estava preparado um grande desfile pelas ruas da capital de Minas, alem de outros "shows" retumbantes.

Tudo ruiu por terra, no entanto. De fato, processaram-se as conferencias politicas entre o sr. Benedito Valadares e varios proceres da UDN.

IRREDUTIVEL O GOVERNADOR

Mas todos esses entendimentos ficaram prejudicados, diante da firme resolução do governador Milton Campos, no sentido de não precipitar os debates em torno do problema da sucessão presidencial.

Podemos revelar, com segurança, que o governador de Minas Gerais deixou claro seu ponto de que cuidar, neste momento, da sucessão, importaria em prejudicar a obra do governo ou da administração, com sacrificio de interesses reais do país.

Nessas condições, o sr. Valadares voltou ao Rio sem ter adiantado grande coisa nos contatos de Belo Horizonte.

Renovado o Contrato do SESP

Provavel Extensão á Baía e a Paraiba Depois de Julho

Foi assinado, no gabinete do ministro da Educação, o contrato que prorroga o programa de cooperação entre os governos do Brasil e dos Estados Unidos no serviço de saude pública executados pelo Serviço Especial de Saúde Pública nos vales do Amazonas e do Rio Doce.

Assinou pelo govêrno brasileiro o ministro Clemente Mariani, cabendo ao sr. Eugene P. Campbell, chefe da Missão Técnica Norte-Americana, assinar pelo Institute of Interamerican Affairs, que representa o govêrno dos Estados Unidos.

O novo contrato vigorará até julho do corrente ano, atendendo a que nessa época finda o ano fiscal norte-americano. Tudo faz crer que posteriormente os beneficios do SESP sejam estendidos à Baía e à Paraíba que solicitaram essa providência.

DA BANCADA DE IMPRENSA

DA EDUCAÇÃO POLÍTICA

(Pelo cronista parlamentar do DIARIO CARIOCA)

Quem lance um olhar pela paisagem que oferece o cenário político brasileiro — tomada a política no mais vasto dos seus sentidos — não poderá furtar-se a uma impressão de desânimo ante a enormidade da tarefa que nos impõe o desarrumado das coisas, em todos os setores. Não falaremos em trabalhos de Hércules, porque êstes eram braçais. Ao passo que no caso brasileiro parece mais importante arrumar as idéias, coisa que infelizmente não se faz com as mãos, nem com espanadores.

OS QUE NAO VIRAM, OS QUE DESACOSTUMARAM DE VER

Mas corra-se um olhar em tôrno, e ver-se-á como chamam a atenção, pela extrema raridade, os homens que sabem o que dizem e o que fazem. A imensa maioria parece não ter acordado ainda da hibernação da ditadura. Pelo menos, prolonga-se no torpor, sem reconhecer a realidade, na semi-inconsciência das modorras ainda cheias de assombrações. Recusam-se a esfregar os olhos, a enfrentar um chuveiro, para ver que já vai alto o sol de um novo dia. Não é, pois, de admirar que as mãos, como a das crianças de colo, não saibam calcular as distâncias, no gesto desajeitado. Nem que tropecem nas próprias pernas, incerto de passo. Nem que gaguejem, rouquenhos, a voz pastosa da ressaca, depois de 15 anos de regabofe.

Seria preciso que se elevasse, para despertá-los e trazê-los à posição de sentido, a voz alerta das gerações mais novas. Tanto tempo durou, porém, a onipotência malfazeja, que os homens de menos de 40 anos, neste país, não tiveram a menor oportunidade de praticar e cultuar a democracia. Faltou-lhes a indispensavel experiência do funcionamento das instituições e do regime, a cujo mecanismo não se tem acesso, nem se presta suficiente atenção — salvo exceções rarissimas, quanto à atenção dispensada — antes da maioridade. Portanto, pode o cidadão brasileiro aspirar à Senatoria ou à Presidencia da República (35 anos é o limite minimo de idade) sem saber nada de nada, no que diz respeito à vida politica. Saberá da Republica o mesmo que de d. João VI ou de Mauricio de Nassau: por vaga informação de leitura.

EDUCAÇAO DE ADULTOS

Ora, em nenhuma outra espécie de atividade é tão importante o "saber de experiências feito." No exercicio das comissões e dos mandatos, em periodos de plena responsabilidade dos homens publicos, é que êstes comprovam suas aptidões, suas virtudes e seus talentos, que não podem ser apenas os dos camareiros presentes ao despertar do rajá e peritos no adivinhar-lhe os desejos.

Por isso estamos vendo a tarefa nacional, principalmente a dos governantes, tão mais pesada, tão mais dificil, pela generalização da falta de critério e de discernimento. Por isso tantas vezes a palavra sensata e a solução justa sôam como paradoxos ou despautérios, em meio à desorientação dominante. Por isso tanta coisa estranha que vemos em certos governos, como em certas Câmaras e até mesmo — valha-nos Deus! — em certos Tribunais. Ninguem sabe nada de nada, nem julga que valha a pena saber. Foi o que a ditadura ensinou, realizou e legou, no que diz respeito à educação politica. Sem dúvida, a campanha do sr. ministro Clemente Mariani em favor da alfabetização de adultos merece todos os louvores. Muito mais importante, porém, é a educação dos adultos alfabetizados, cujas idéias o Estado Novo desajustou e agora precisam de lubrificação geral, para tirar os grilos.

RAIZES NO PASSADO

Esta missão caberá, por certo, aos veteranos, aos homens que conheceram a democracia e respiraram no seu clima, tenham ou não exercido, àquele tempo, cargos de expressão politica. E' o que estão fazendo, por exemplo, o sr. Otavio Mangabeira e o sr. Milton Campos, que, em estilos diferentes, realizam dois notabilissimos governos estaduais, modelares no respeito às liberdades públicas, no alto sentido das responsabilidades e na dignidade politica. Ambos são homens de outros tempos que reatam uma tradição perdida. O sr. Mangabeira é o politico experimentado em sucessivos mandatos eletivos, o destacado participante das campanhas mais significativas, o estadista consagrado na Casa de Rio Branco, o homem de luta retemperado no exilio. O sr. Milton Campos, de uma geração mais nova, não se tinha envolvido diretamente nas contendas politicas. Era, entretanto, jurista e escritor de renome firmado, aos tempos da primeira República — de cujos metodos se havia desencantado bastante, como todo mundo. O essencial, porém, era conhecer a tradição perceber onde quando e porque deixava de funcionar satisfatoriamente o regime.

Não funcionava quando e porque os dirigentes não queriam que funcionasse. A prova? Temos algumas, historicas. Temos algumas, atuais: Milton Campos. Otavio Mangabeira. Homens que respeitam os outros porque se respeitam a si mesmos e dão neste momento uma admiravel aula prática sobre as regras do jogo aos inexperientes de boa vontade.

São dois casos excepcionais, dirá o leitor, sob a sugestao do grande numero de contaminados pelo virus ditatorial. Reflitamos, entretanto, sobre o caso do proprio sr. general Eurico Dutra, a quem não se poderá, de boa fé, acusar de imoderado e desrespeitador. O verdadeiro sentido politico do seu governo — tão dificil, por força das circunstâncias — não estará em se constituir na ligação com o passado, que o sr. presidente pode restabelecer, exatamente porque tinha conhecido a Republica?

Racionamento do Gás

O DEPARTAMENTO NACIONAL DA ILUMINAÇÃO E GÁS avisa aos consumidores de gás do Distrito Federal que, em cumprimento á determinação do Excelentissimo Senhor Presidente da Republica, está sendo executada a medida inicial para extinção do racionamento, a qual consistirá no seguinte:

a) todos os consumidores (cerca de 59.000, segundo a ultima estatistica) cujas cotas de consumo forem inferiores a 60 m3 terão a mesma elevada para este valor.

b) os demais consumidores continuarão exatamente com as cotas que já tinham.

É propósito do Departamento reexaminar a questão em fins de março próximo, a fim de verificar a possibilidade de nova elevação da cota minima, satisfazendo a outro grupo numeroso de consumidores.

O Departamento todavia apela para os consumidores no sentido de evitar gasto exagerado de gás, procurando manter os respectivos consumos dentro dos limites fixados, visto não permitirem as condições técnicas de produção aumento maior.

Economizar gás o mais possivel não só é vantajoso para cada consumidor particularmente, como também atende ao interesse coletivo, permitindo melhorar dentro de certo prazo a situação dos demais.

CENTENARIO DE JORNALISTA

HENRIQUE CHAVES — O PORTUGUÊS QUE REFORMOU A IMPRENSA BRASILEIRA

LANÇOU EM FOLHETIM "O PRIMO BASILIO" NA VELHA "GAZETA", QUE FUNDOU COM FERREIRA DE ARAUJO — UM JORNAL NOVO PARA O SEU TEMPO — CRIADOR, COM BORDALO PINHEIRO, DO "O BESOURO" E "O MOSQUITO" — A PRIMEIRA NOTICIA SOBRE "O SR. CASTRO ALVES" — HENRIQUE, O BOM, NO CONCEITO DE BILAC, FELINTO ALMEIDA E ARTUR AZEVEDO — O ULTIMO ARTIGO — CONVERSA COM O FILHO DO JORNALISTA

(Reportagem de Renato Jobim).



O centenario de Henrique Chaves, ocorrido nesta semana, veio abrir os olhos da geração presente para uma personalidade fascinante do nosso passado jornalistico. Até então, em meio à torrente dos acontecimentos, poucos eram aqueles que se lembravam do fundador da "Gazeta de Noticias", de sua grande atuação como inovador, na imprensa de sua época. Os que tiveram o privilegio de privar com Henrique; Samuel de Nogueira Rodrigues Chaves, prestam hoje o seu silencioso tributo a uma das maiores figuras do jornalismo brasileiro. E' que o merito deste abnegado homem de ação reside mais na bondade ingenita do que propriamente no seu prestigio de profissional.

Desfrutou da estima de todos e uma serenidade patriarcal [illegible] os passos na carreira que abraçara. Não fez durante o largo periodo em que militou na imprensa, um único inimigo: porque a bondade, aliada à tolerancia, foi o esteio daquele espirito.



Perdera-se entre os jornalistas do seu tempo, e o tom solene com que amortecera os impetos das idéias serviu-lhe de tumulo, durante trinta e oito anos. Destacava-se entre os demais não pelo brilho, mas pela clareza do estilo, simples e cuidado, e mais pela sensatez das opiniões. Suas palavras não adquiriam o sentido efemero dos libelos precipitados; escolhia-as com propriedade [illegible] era respeitado pelos de seu tempo.

Cabe-nos, agora, transportá-lo ao presente, caminhar sob a sua inspiração, e sentir-lhe o talento e a profundidade, na data festiva do seu centenario.

A CHEGADA AO BRASIL

Descendente de uma familia de jornalistas, o jovem Henrique Chaves, ainda menor, escrevia e traduzia, em Lisboa, peças para teatro. Começou na imprensa escrevendo crônicas parlamentares para o "Diario de Noticias", daquela cidade, e mais tarde foi contratado para o "Jornal do Comercio", do Rio de Janeiro. Chegando ao Rio em 1871, com pouco mais de 20 anos, como taquigrafo daquele jornal na Camara, fundou em seguida "O Bezouro" com Bordalo Pinheiro. Um fato curioso foi que esta revista, humoristica por excelencia, animou-o a tentar um jornal — a "Gazeta de Noticias".

FUNDAÇAO DA "GAZETA"

Como fundar, porem, um jornal que deveria ser eminentemente brasileiro? Os três camaradas que se reuniram, dispostos a levar a cabo o empreendimento, eram portugueses: Henrique Chaves, Elisio Mendes e Manuel Carneiro. Surgiu, então, um grande hômem publico brasileiro — Ferreira de Araujo que passou a ser o diretor do jornal, por ser brasileiro.

Observa-se, no entanto, que Ferreira de Araujo e Henrique Chaves eram dois temperamentos diferentes: — o primeiro impetuoso e pugnaz; arrojado e o segundo, austero e sensato. Um, porém, não desmerece o outro.

A "Gazeta" adotava uma formula nova na imprensa de então. Seu prestigio foi enorme; afirma-se que chegou a quarenta mil exemplares diarios, o que parece incrivel. No seu periodo aureo, nela colaboraram Medeiros e Albuquerque, Machado de Assis, Capistrano de Abreu, Oliveira Martins, Barão de Ramiz Galvão, Pardal Malet, Olavo Bilac, Paulo Barreto, João Lopes, Oscar Lopes, Max Nordau, Sebastião Sampaio Vitorino de Oliveira, Candido Campos, etc. Era um jornal tão vivo que o "Primo Bazilio", de Eça de Queiroz, foi publicado em primeira mão como folhetim, o mesmo se dando com o romance "O Encilhamento", do Visconde de Taunay.

Na formula da "Gazeta" de Henrique Chaves, o noticiario já primava sobre o comentario, como na imprensa contemporanea.

O QUE ERA O "MOSQUITO"

"O Mosquito" foi o segundo semanário humoristico dirigido por Henrique Chaves. Apresentava colaborações de nomes hoje consagrados, como sejam Mendes Leal, João de Deus, Gonçalves Crespo, e outros. Mudou de formato diversas vezes e a partir do n. 336 começou a publicar anúncios.

No seu n. 56, em 1871, um de seus redatores escrevera: "Recebemos e agradecemos um volume de magnificas poesias do sr. Castro Alves, intitulado "Espumas Flutuantes". Muita harmonia, muito sentimento, muita cadência. (Cita os clássicos "o coração é o colibri dourado"). Versos destes não é tempo perdido o que se gasta a lê-los."

Alguns elogios são feitos ao trabalho de Luiz Guimarães Júnior sobre Carlos Gomes, o "simpático maestro", conforme "O Mosquito" registrara.

Em compensação, os diretores eram impiedosos com os aspirantes a literatos: "Sr. "Anthony", pode mandar buscar as suas lamentações; não vá perder-se coisa tão bonita. Ponha o seu verso em música, que fará sucesso em dia de finados".

Criticavam acerbamente a moda do tempo, principalmente a moda feminina, de saias abundantes e chapeus espalhafatosos. Num dos primeiros numeros, vê-se estampada na capa uma mulher caricaturada por Bordalo Pinheiro, luxuosamente vestida. E em baixo; "Cascatas à cabeça, com grande laço atrás das costas e o retrato do objeto amado no traseiro".

Ridicularizando o serissimo senador Nabuco de Araújo, imitam-no o estilo, em aforismas pueris.

A Gonçalves Crespo, evidentemente, "persona-grata" do jornal, eleva-o às alturas, mas diz: "Voluptuoso e lúbrico assim como um árabe ou uma andaluza, é também casto como uma madona".

Tratamento inverso dá-se a Alexandre Herculano, o venerando "solitário de Val-de-Lobos", caricaturado em cima de uma oliveira, extraindo azeite. Em baixo, os amigos choram o seu eremitério, e entre as nuvens a Posteridade (uma mulher de binóculo) prescruta o horizonte.

UM BANQUETE LITERARIO

Em 17 de junho de 1905, por ocasião de mais um aniversário da "Gazeta de Noticias", reuniram-se jornalistas e escritores no "Parque Fluminense", em homenagem a Henrique Chaves. Usando da palavra, Olavo Bilac assim se referiu ao homenageado: "Henrique Chaves, esse homem puro que só não é santo porque a santidade completa seria uma monstruosidade na vida humana, esse homem que vive a dissipar o talento e a bondade, espalhando prodigamente pedaços do cérebro e pedaços do coração, como essas árvores ricas que, despojadas de seus frutos pela mão dos homens e pelo bico dos pássaros, ainda têm frutos que deixam cair ao chão para matar a fome dos insetos rasteiros..." (in "Ultimas Conferencias e Discursos").

Felinto de Almeida improvisou uns versos que começavam assim.

"Perdoai-me se a memoria
Vem deslizando sem dique:
Da "Gazeta" a historia é...
é historia
Do nosso Henrique..."

Não sendo convidado à festa, Artur de Azevedo entristeceu-se e mandou um soneto comico a Henrique Chaves, cujos ultimos versos transcrevemos:

"Vá pois, um mau soneto,
por despique
Do coração, e o poeta importuno
Co'os filhos e a mulher em casa [illegible]
Mas, deste modo, necessariamente
Hão-de saber que ao seu querido Henrique
Também o Arthur festeja,
embora ausente."

EXEMPLO DE BONDADE

Em conversa conosco o Dr. Raul Chaves, contou-nos alguns fatos interessantes da vida de seu pai. Henrique Chaves era tão generoso a ponto de ser assaltado por pedidos de dinheiro, no curto transcurso entre o Teatro Lirico e a redação da "Gazeta", ficando ás vezes, sem niquel no bolso.

O ULTIMO ARTIGO

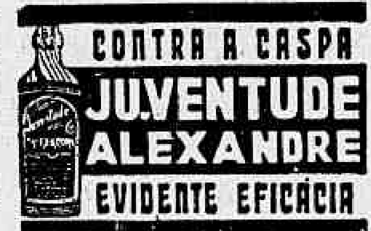
Poucos dias antes de morrer, Henrique Chaves escreveu o seu ultimo artigo.

Tendo falecido Joaquim Nabuco, em Washington, seu corpo segue para Nova York e de lá vem para o Rio, por mar. Permaneceu na capela do cemiterio São João Batista e partiu depois, em navio de guerra, para Recife.

Na secção "Casos & Coisas", assinando "Tic-Tac", Henrique Chaves recrimina tal atitude. Assim começa o comentario: "Com a viagem do arsenal de marinha para o porto de Recife, desconfia-se que terá ponto final a peregrinação a que um snobismo de homenagens submeteu o precioso cadaver de um dos maiores brasileiros, o dr. Joaquim Nabuco. Não tenho idéia de maior irreverencia praticada contra um cadaver do que aquela de que foram vitimas os despojos do ilustre morto. Nem se atribua o meu reparo, ou antes, o meu protesto, á mais leve divergencia quanto ás homenagens prestadas á sua querida memoria. Homenagens ele as merece, mas para que todas as homenagens externas lhe fossem prestadas, e para que as traduzissem, como traduziram, as expressões de dôr e de pesar pelo aniquilamento daquele a quem eram prestadas, não era absolutamente preciso fazer o seu cadaver estar insepulto por tanto tempo, nem fazer dele uma especie de mercadoria a ser embarcada e

(Conclui na 8ª Pagina





O SR. QUER FAZER CONCORRENCIA ?

Procure o técnico contabilista para organizar sua firma.

CONTADOR ROCHA

R. 1.º de Março, 17, 2.º, sala 4 (das 15 às 17 hs.). Tel. 43-5233 e rua Arquias Cordeira, 231, Meier (das 8 às 12 horas, diariamente. Tels. 29-5541 e 29-0534

NÃO PERCA !

Peça ao seu jornaleiro para guardar um exemplar do DIARIO CARIOCA de terça-feira próxima, dia 18

UM MINUTO NA ETERNIDADE

SENSACIONAL NOVELA DE ALBERTO MONTALVÃO

NOVO DOCUMENTO SÔBRE O ESCANDALO DA CONCORRÊNCIA PARA CONSTRUÇÃO DO "PIER"

8° Aniversario da Criação do Ministerio da Aeronautica

INAUGURAÇÃO DA PONTE LIGANDO O CONTINENTE À ILHA DO GOVERNADOR — O BAILE EM HOMENAGEM AOS NOVOS ASPIRANTES

Comemora-se, no próximo dia 20, o 8º aniversário da criação do Ministério da Aeronáutica. As companhias de aviação comercial estão preparando para êsse dia uma grande manifestação de apreço ao ministro Armando Trompowsky.

INAUGURAÇÃO DA PONTE LIGANDO O CONTINENTE A' ILHA DO GOVERNADOR

Entre as festividades comemorativas do transcurso do oitavo aniversário do Ministério da Aeronáutica, destaca-se a inauguração da monumental obra que constitui a ponte ligando o continente à Ilha do Governador. O ato contará com a presença das altas autoridades da FAB e deverá ser presidido pelo presidente da República.

BAILE EM HOMENAGEM AOS NOVOS ASPIRANTES

Promovido pelo Clube de Aeronáutica será realizado no dia 20 um baile na sede esportiva do Clube Naval, situada na ilha de Piraque, dedicado aos aspirantes de aeronáutica da turma de 1948.

Continua Em Lisboa o Sr. Vieira Machado

LISBOA, 11 (U.P.) — O sr. Vieira Machado, Superintendente da Moeda e do Crédito do Banco do Brasil, em companhia do embaixador do Brasil, visitou esta tarde o ministro da Economia e Finanças português, com quem conversou longamente sobre interesses para uma maior cooperação economica e comercial luso-brasileira.

Vieira Machado, em companhia de amigos, visitará amanhã a cidade de Coimbra.

A Associação Comercial e a Embaixada brasileira homenagearão o sr. Vieira Machado oferecendo-lhe um banquete nesta capital.

"Desejos" da Administração do Porto do Rio

Um Oficio Revelador Dos Processos da Escolha de Favorito

Conforme haviamos prometido, apresentamos, hoje, mais um documento comprobatorio das irregularidades que se verificaram na concorrencia para a construção do "pier" da praça Mauá. Trata se de um oficio da firma premiada, transmitido ao administrador do Porto os termos amistosos da "modificação" da proposta apresentada á concorrencia!

Note-se que a modificação ilegal foi feita, como diz o oficio, "de acordo com os desejos" da Administração do Porto e em resposta a uma carta que esta dirigiu á empresa construtora.

TEXTO DO DOCUMENTO

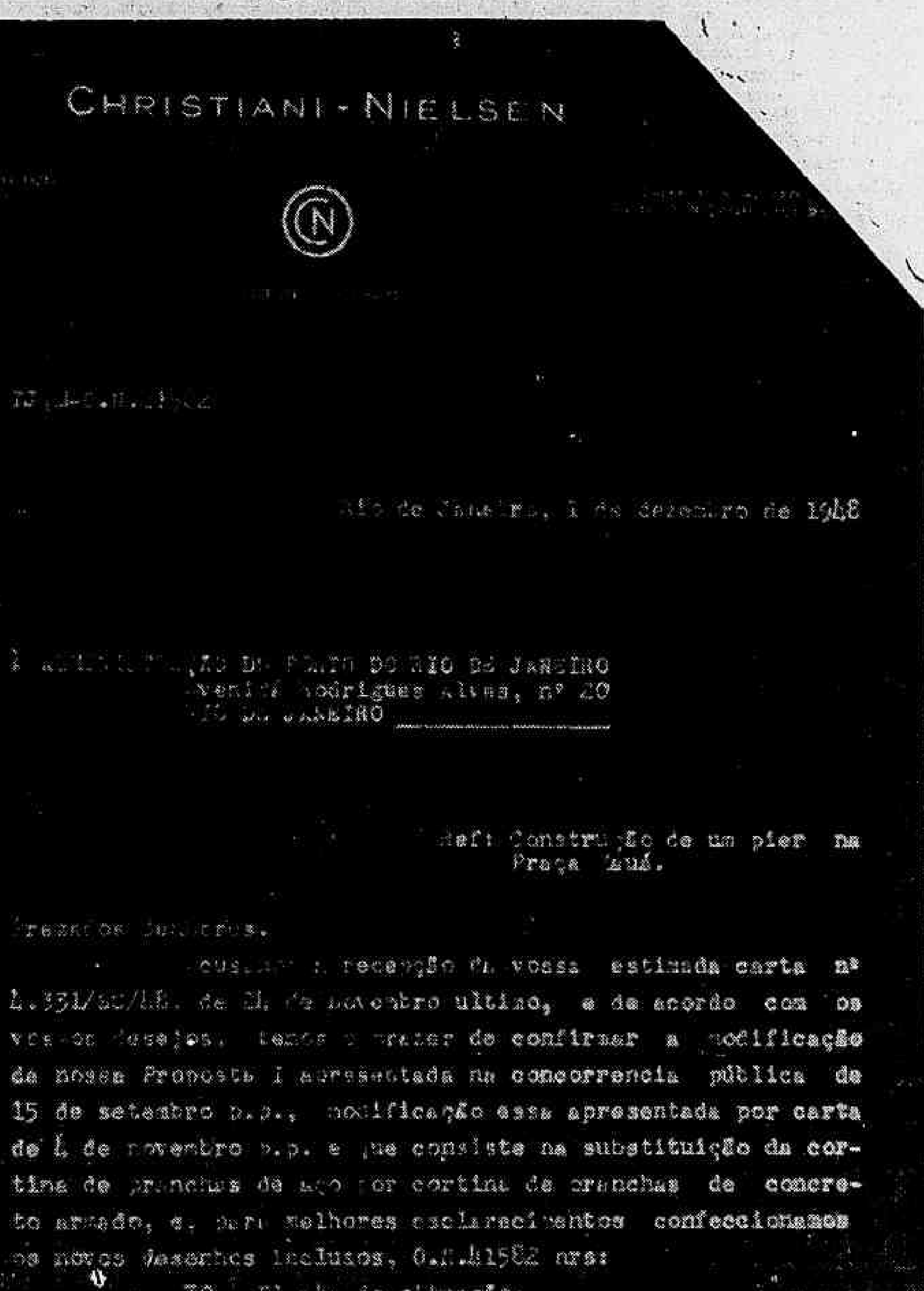
Transcrevemos, abaixo, o primeiro periodo do oficio. "Acusamos a recepção da vossa estimada carta n.º 4.331/SC/48 de 24 de novembro ultimo, e de acordo com os vossos desejos, temos o prazer de confirmar a modificação da nossa Proposta I apresentada na concorrencia publica de 15 de setembro pp modificação esta apresentada por carta de 4 de novembro pp e que consiste na substituição da cortina de pranchas de aço por cortina de pranchas de concreto armado, e, para melhores esclarecimentos "confeccionamos os novos desenhos inclusos", O.N 41582 nrs ".

Aí se vê o modo pelo qual a Administração do Porto realiza as suas "concorrencias": Vai ao encontro da firma que mais lhe agrada e manifesta-lhe "desejos" de ver as propostas modificadas neste ou naquele sentido. Recebe, depois, as modificações nunca permitidas em qualquer concorrencia publica deste país, prepara minutas de contratos autorizando financiamentos ilegais e ainda se ofende quando a imprensa estranha o seu arbitrario modo de proceder.

AO MENOS SE EXPLIQUE O ESCANDALO

Da série de documentos que estamos divulgando, para comprovar não termos exagerado quando classificamos de escandalosa a concorrencia para a construção do "pier" este leve interessar particularmente o honrado sr. ministro da Viação, sempre extremamente zeloso pelo seu bom nome, feito em uma exemplar carreira administrativa. Não é possivel admitir-se que funcionarios subalternos ponham em cheque a reputação do governo, agora que pelo consenso unanime, a administração do general Dutra já está caracterizada como aquela que não permite os grandes negocios dos tempos da ditadura.

O que temos pedido, a respeito deste caso do "pier" é apenas uma palavra esclarecedora. A obra que se vai realizar interessa vitalmente ao Rio de Janeiro, não podendo ser empreendida por uma repartição que, até agora, só demonstrou temer a ação fiscalizadora da imprensa. O documento hoje divulgado por nós e que é da estraordinaria gravidade, confirma que — no proprio interesse do governo — esses esclarecimentos não devem tardar.



CHRISTIANI - NIELSEN

Rio de Janeiro, ... de dezembro de 1948

À Administração do Porto do Rio de Janeiro
Avenida Rodrigues Alves, nº 20
Rio de Janeiro

Ref: Construção de um pier na Praça Mauá.

Prezados Senhores,

Acusamos a recepção da vossa estimada carta nº 4.331/SC/48, de 24 de novembro ultimo, e de acordo com os vossos desejos, temos o prazer de confirmar a modificação da nossa Proposta I apresentada na concorrencia pública de 15 de setembro p.p., modificação essa apresentada por carta de 4 de novembro p.p. e que consiste na substituição da cortina de pranchas de aço por cortina de pranchas de concreto armado, e, para melhores esclarecimentos confeccionamos os novos desenhos inclusos, O.N. 41582 nrs:



O contador geral da Republica, sr. Ovidio Paulo de ... Gil, [illegible]

IMPULSO AO ANDAMENTO DO PROJETO DE REFÓRMA DO CÓDIGO COMERCIAL

INSTALAR-SE-Á AMANHÃ A III CONVENÇÃO NACIONAL DOS CONTABILISTAS — FALA SOBRE A IMPORTANCIA DOS TRABALHOS O SR. OVIDIO GIL, CONTADOR GERAL DA REPUBLICA

Sôbre o trabalho que realizará a III Convenção Nacional dos Contabilistas, cuja sessão inaugural está marcada para amanhã, na sede do Sindicato dos Contabilistas do Rio de Janeiro, o prof. Ovídio Paulo de Menezes Gil, contador geral da República, membro do Conselho Federal de Contabilidade e presidente da Comissão de Expansão Cultural do Sindicato, prestou-nos as seguintes informações:

A OPORTUNIDADE

— A III Convenção chega em boa hora, festejando a inauguração do edifício sede do Sindicato dos Contabilistas do Rio de Janeiro — a Casa do Contabilista. Esse é um acontecimento marcante no seio da classe, que fica a dever ao presidente Morais Junior mais um assinalado serviço. Pelos temas que discutirá, a III Convenção dos Contabilistas assume vital importância no campo do exercício profissional, no do ensino relacionado com a disciplina contábil e no da legislação atinente ao Comércio e à Contabilidade.

A REFORMA DO CODIGO COMERCIAL

Solicitado a manifestar sua opinião sôbre a tese que propugna pela reforma do Código Comercial, disse o sr. Ovidio Gil:

— O Código, vetusto diploma, merece, de fato, que passemos a olhá-lo como um monumento do passado. Realmente, muito pouco se aproveita hoje do Código de 1850, pois vários institutos do Direito Comercial são tratados em leis extravagantes, o que torna imperativo apressar a colaboração de um novo Código Comercial, condizente com as doutrinas modernas. Pela natureza da profissão que exercem os contabilistas se arregimentam dentre os pioneiros reformistas e não deixam passar oportunidades para manifestar o seu apoio e o pensamento da classe sôbre os pontos que lhes interessam na relevante questão. Há um rifão que diz: tantas vezes vai o cântaro à fonte que numa delas se quebra. E assim será com as iniciativas de reforma do Código, embora nada de positivo se tenha alcançado até agora senão o acréscimo dos trabalhos realizados à cultura jurídica do país.

AS TENTATIVAS DE REFORMA

Historiando as tentativas de reforma do Código Comercial, prosseguiu o sr. Ovídio Gil:

— Já em 1878 Teixeira de Freitas preconizava a reforma da legislação comercial, mas o primeiro projeto reformista apareceu em abril de 1912, quando Inglês de Souza, seu autor, deva desempenho ás atribuições que lhe outorgara o Governo de conformidade com a lei 2.378 de 4.1.1911. O projeto Inglês de Souza sofreu varias emendas no Senado, antes de ser remetido á Camara dos Deputados, onde permaneceu tendo sido a obra daquele jurisconsulto examinada por comissões de homens de notavel saber juridico do Parlamento. Em 1926 novo movimento reformista se verificou. Cuidou-se, na Camara da elaboração de novo projeto, sendo nomeada uma Comissão de que faziam parte Levi Carneiro como presidente e Valdemar Ferreira como relator geral. O trabalho realizado não galgou, porem, a meta final.

A MAIS RECENTE

— Hoje o pensamento reformista avoluma-se e deve crescer, como derivante que é, das necessidades do país. No ano passado o ministro da Justiça, sr. Adroaldo Mesquita, expôs á imprensa que estava cogitando de criar uma comissão da qual fariam parte ele proprio, o ministro do Trabalho, o senador Ferreira de Souza e o prof. Adalmastor Lima com a incumbencia de organizar anteprojeto do novo Codigo Comercial, a ser transmitido ao Congresso Nacional. Ignora o pé em que se encontra essa idéia alvissareira.

DOIS CODIGOS

— Quero ainda referir a existencia de moderna corrente de opinião que se manifesta pela adoção de dois codigos, o comercial e o industrial lado o grande impulso deste ramo da atividade humana em cuja orbita se processam relações proprias, profundamente diversificadas das que se compreendem no conteudo do Direito Comercial. A reforma é assunto que interessa de perto á classe dos contabilistas e estou certo de que fará obra util a III Convenção Nacional que se reune sob os auspicios do Instituto Brasileiro de Contabilidade.

OS CONSELHOS FISCAIS

Sobre a substituição dos Conselhos Fiscais das Sociedades Anonimas por auditores publicos, declarou o sr. Ovidio Gil:

— A esse respeito devo dizer-lhe que entendo não satisfazem os Conselhos Fiscais aos objetivos que têm em mira. Sabemos que são orgãos quase sempre constituidos de leigos e no entanto, as atribuições que a lei lhes confere enquadram se todas no campo dos conhecimentos peculiares a tecnica contabil. Cingem-se na generalidade, os conselhos fiscais a uma declaração que se anexa aos relatorios das diretorias das sociedades anonimas, atestando lhes o acerto e a excelencia da gestão encerrada. E a norma seguida. Esses atestados, porém, não resguardam interesses em jogo, porque não podem dar senão aparente autenticidade á exatidão das verbas de balanço a menos que sejam acompanhados de certificados de revisão ou de auditoria por tecnicos legais. A obrigatoriedade da fiscalização por auditores publicos seria, assim, medida benfazeja, que resguardará os interesses sociais, e os de terceiros, inclusive o fisco, nas suas relações com as Sociedades Anonimas".

Novo Consul Junto á União Americana e á Emb. do Brasil Em Washington

O presidente da Republica nomeou, por ato assinado no Ministerio das Relações Exteriores, o consul Jorge Paes de Carvalho, atualmente servindo na chefia do Cerimonial do Palacio do Catete, para exercer função junto á União Panamericana, orgão executivo da Organização dos Estados Americanos, como 3.º secretario.

Por outro ato, o chefe do governo designou o mesmo diplomata para cargo identico na embaixada Brasileira, em Washington. O novo delegado deverá embarcar para a America do Norte no proximo dia 26 do corrente.

Representarão o Estado do Rio na Conferencia Penitenciária

O governador do Estado do Rio designou o secretario do Interior e Justiça, sr. Ivair Nogueira Itagiba e o desembargador Oldemar Pacheco para aí integrarem a representação do Estado do Rio de Janeiro, á 3ª Conferencia Penitenciaria Brasileira, a realizar-se nesta capital em fevereiro proximo.

A POLÍTICA

PACIFICAÇÃO DO PSD PERNAMBUCANO EM TÔRNO DO SR. APOLONIO SALES

CANDIDATO UNICO DO PARTIDO AO GOVERNO DE PERNAMBUCO — DIZ-SE QUE O SR. WALTER JOBIM VISITARÁ S. PAULO — PRESIDENCIA DA ASSEMBLÉIA PAULISTA



Diante da insistencia do deputado Osvaldo Lima em fazer-se a si mesmo candidato ao governo de Pernambuco, as forças pessedistas, lideradas pelo sr. Agamemnon Magalhães, julgaram mais acertado cuidar, desde logo, de um elemento conciliador.

Cruzar os braços em face da atitude do grupo dos irmãos Lima, seria correr o risco de ver cada vez mais aprofundado o sulco que separa aquela ala do partido da que obedece ao senador Etelvino Lins. As coisas já estavam caminhando para o terreno das ofensas pessoais, que tornariam irremediavel a recomposição partidária, ameaçando os fundos eleitorais do PSD pernambucano. Por isso os pacificadores puseram-se em campo, à procura do nome indicado para a solução conciliatoria. E ao que informam fontes merecedoras de crédito, o senador Apolonio Sales vai crescendo de possibilidades à medida que se fortalece a convicção pessedista no sentido da pacificação interna do partido. E' possivel assim que o ex-ministro do sr. Getulio Vargas arme candidato único do PSD ao futuro governo de Pernambuco.

VISITARA' S. PAULO O GOVERNADOR GAÚCHO

PORTO ALEGRE, 15 (Asapress) — O governador Valter Jobim aceitou o convite que lhe dirigiu o governador Ademar de Barros para visitar São Paulo, possivelmente no dia 7 de fevereiro. O governador gaúcho respondeu ontem a carta do chefe do Executivo bandeirante, devendo visitar em São Paulo as obras de eletricidade e a rêde rodoviária — problemas que tambem preocupam a administração riograndense.

VAI A S. BORJA O SENADOR SALGADO FILHO

PORTO ALEGRE, 15 (Asapress) — Após visitar a Assembléia Estadual, o senador Salgado Filho visitará agora São Borja, onde estará sabado proximo.

Antes, o presidente do PTB percorrerá diversas cidades do interior, presidindo atos do PTB.

A FUTURA MESA DA ASSEMBLEIA PAULISTA

S. PAULO, 15 (Asapress) — Esteve ontem na residencia do sr. Gastão Vidigal, com quem conferenciou, o deputado Ulisses Guimarães.

As conversações entre os dois proceres giraram em torno da composição da futura Mesa da Assembléia paulista.

O sr. Gastão Vidigal teria manifestado na ocasião a sua opinião de que aquilo que a maioria da bancada resolvesse deveria contar com o apoio da Comissão Executiva do PSD.

O sr. Ulisses Guimarães, esclareceu que os srs. Cirilo Junior e Gastão Vidigal estão perfeitamente entrozados numa só diretiva, com referencia, não só à presidencia da Assembléia, como ainda com referencia a outras questões inerentes à vida mesma do Partido em São Paulo.

EXONEROU-SE O SECRETARIO DA FAZENDA

GOIANIA, 15 (Asapress) — Exonerou-se, a pedido, do cargo de secretario da Fazenda, o sr. José de Assis Morais, sendo nomeado para substitui-lo o sr. Joaquim Gilberto.

O novo titular da secretaria da Faeznda é deputado estadual eleito pela legenda da antiga Esquerda Democratica.

Ao dar posse ao novo titular, o governador pronunciou um discurso em que fez um apelo ao sr Joaquim Gilberto, no sentido de que empregasse todo seu esforço e capacidade em torno da boa resolução dos problemas atinentes á sua pasta, voltando as suas vistas para a melhoria das arrecadações estaduais.

REPOUSO SEMANAL REMUNERADO

BELO HORIZONTE, 15 (Asapress) — O sr. José Lopes Cury, presidente do Partido Social Trabalhista, secção de Minas Gerais, vem recebendo telegramas assinados coletivamente pelos trabalhadores mineiros de diversos municipios, comunicando-lhe a magnifica repercussão que obteve, ali, a promulgação da lei de descanso semanal remunerado e pedindo-lhe transmitir seus agradecimentos ao presidente Eurico Dutra.

O Presidente da Republica Agradece ao Des. Augusto Saboia Lima



O sr. desembargador Augusto Desembargador Saboia Lima

Saboia Lima recebeu de s. excia., o sr. presidente da Republica, o seguinte telegrama:

"Palacio Rio Negro. — Petropolis — Estado do Rio de Janeiro — "Sou muito reconhecido pela mensagem que vossa excelencia teve a deferencia de me enviar na oportunidade em que encerrava o periodo de sua presidencia. Quem deve lhe agradecer é o governo da Republica pelos serviços prestados ao país como presidente do Tribunal de Justiça. Saudações. General Eurico Gaspar Dutra".

Quem não anuncia se esconde

Diario Carioca

S. A. DIARIO CARIOCA
Diretor-Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor-Secretario: DANTON JOBIM
Diretor-Gerente: J. B. MARTINS GUIMARAES

Redação e Oficinas — Praça Tiradentes, 77
Telefones: Direção — 22-1785; Secretaria — 42-5571; Redação — 22 3023; Reportagem — 22-1559; Gerencia — 22 3035; Publicidade — 22 3018; Oficinas — 22-0824

NUMERO AVULSO: Cr$ 0,50; aos domingos, Cr$ 0,50
SUCURSAL EM S. PAULO

Assinaturas: anual, Cr$ 100,00; semestral, Cr$ 50,00
Rua Conselheiro Crispiniano, 40-6.° — Tel: 6-4564

ANO XXII — 16—1—1949 — N. 6.306

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

A Nossa Opinião

A Encampação da Leopoldina

NUNCA tivemos dúvida de que a esdrúxula idéia do Govêrno Federal se imitir na posse da Leopoldina, a pretexto de favorecer o seu funcionalismo, mas, na verdade, para evitar a intervenção do Congresso na solução do problema, seria repelida pelo presidente Dutra.

O parecer do consultor juridico do Ministério da Viação era de tal forma frágil que não teve muito trabalho o sr. Haroldo Valadão em destrui-lo por completo.

Venceu o bom senso e não podemos regatear nossos aplausos ao chefe do Govêrno pela sua atitude firme e decidida.

O govêrno, conforme foi noticiado, dirigirá uma mensagem ao Congresso solicitando autorização para encampar a Leopoldina.

Mais uma vez chamamos a atenção do ministro da Viação para a necessidade de esclarecer a questão nos seus minimos detalhes, para que a mensagem a ser dirigida ao Congresso constitua um documento completo e definitivo.

Não basta cuidar da indenização aos ingleses. É preciso, também, solicitar verbas para pagamento das indenizações devidas aos Estados do Rio de Janeiro e Minas Gerais pelo resgate dos trechos de concessão estadual. Tais verbas devem se elevar a cêrca de 350 milhões de cruzeiros. Torna-se, outrossim, indispensável abrir os créditos necessários para reaparelhamento da estrada: — aquisição de trilhos, locomotivas e vagões, eletrificação de trechos de tráfego mais intenso ou de rampas pesadas, tais como as linhas de subúrbios, a linha de Campos, as serras de Petrópolis e Friburgo.

Em caráter provisório, até que o reaparelhamento da estrada permitisse a redução das despesas, conviria elevar as tarifas para permitir o reajustamento do funcionalismo da Leopoldina.

O ministro da Viação deveria ler com a máximo atenção os relatórios apresentados pelos técnicos do Ministério do Trabalho, nos quais são relatados fatos que mostram a espantosa desorganização reinante na Leopoldina.

Depois de ter em mãos todos êsses elementos o sr. Clovis Pestana poderá apresentar à consideração do presidente da República um trabalho honesto, claro e definitivo.

O correspondente dos nossos confrades de "O Globo", em Londres, informou em telegrama, anteontem publicado, que a Inglaterra não pode vender material ferroviário contra libras congeladas. Seria interessante que o ministro da Viação pedisse ao sr. Vieira Machado para apurar até que ponto aquele jornalista foi bem informado.

Quem sabe se seria possivel adquirir algum material em troca daquelas libras?

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

O QUE SE DIZ:

...QUE, contestando a reportagem publicada em um vespertino sobre a existencia de "vinte "chauffeurs" só para servir ao Gabinete do ministro da Justiça", o referido Gabinete distribuiu nota à imprensa dizendo que a dita reportagem é falsa, que não servem ao "Gabinete propriamente dito" do sr. Adroaldo tantos motoristas, mas "apenas" doze deles...

...QUE, apesar das aparencias, o espetaculo intitulado "Prestando Contas ao Povo", que os vereadores Alvaro Dias, Levi Neves e Gama Filho anunciam no Teatro João Caetano, não é propriamente uma revista carnavalesca, embora o empresario Chianca de Garcia se mostre inclinado a contratar os três para uma cortina na sua revista "Tô Aí Nossa Boca"...

...QUE a policia está adotando um curioso processo de reprimir o crime preventivamente: arrecadando os "stocks" das casas de armas...

...QUE o coronel Rossine Raposo, chefe do gabinete do chefe de Policia, comentando o processo, disse: "E' como aquele honrado cidadão que, sendo da Liga contra o Alcool, bebia tudo o que encontrava para acabar com o alcool"...

...QUE era voz corrente ontem, no Hipodromo, que houvera "moleza" no páreo ganho por Penedo...

...QUE o general Mendes de Morais não autoriza a conversa que teria tido com o sr. Herbert Moses, anunciando que o pensamento do Exercito em relação às futuras eleições é no sentido de um novo 29 de Outubro (isto é, abstencionismo partidario): mesmo porque está presentemente na Prefeitura e não no Exercito...

Acredite Se Quiser

Um fato digno de registro acaba de se verificar. E o caso de se dizer: acredite se quiser. O prefeito do Distrito Federal vetou uma lei da Camara Municipal aumentando os vencimentos dos professores do ensino secundario mantido pela Prefeitura. O que se poderia esperar era que esses professores, sentindo-se prejudicados, fossem pleitear no Senado a rejeição do veto.

Aconteceu, porém, o contrario. Esses educadores acabam de dirigir um telegrama ao sr. Nereu Ramos pedindo a manutenção do veto. E o motivo é o seguinte, citando-se um trecho desse telegrama: "A Secretaria Geral de Educação e Cultura tem como parte integrante do seu programa de ação difundir o ensino secundario no Distrito Federal, criando novos ginasios, ampliando consequentemente o quadro dos seus professores. Tal pretensão será prejudicada em sua realização e o ensino se tornará mais caro. Esperamos que os dignissimos senadores mantenham o veto do prefeito relativo à nossa classe, sobrepondo os interesses do povo aos interesses de pequenos grupos".

Leitor amigo. Aí está um grande e belo exemplo, nestes tempos amargos que vão passando. Exemplo que merece ser registrado com os melhores aplausos.

Decadência do Ensino Secundário

Mauricio de MEDEIROS

(Exclusividade do DIARIO CARIOCA)



O triste resultado dos exames de seleção para o Curso Prévio da Escola de Aeronautica aos quais compareceram 1 290 candidatos, com aprovação apenas de 44, vem confirmar quanto vêm dizendo os que acompanham a queda gradativa, mas incessante, da eficiencia do ensino secundario em nosso país.

Esse resultado informa sobre a instrução secundaria ou ginasial em todo o Brasil, visto como os exames foram feitos, com as mesmas questões, em Belem do Pará, São Luiz do Maranhão, Fortaleza, Natal, Recife, Salvador, Rio de Janeiro, São Paulo, Curitiba, Porto Alegre, Belo Horizonte e Campo Grande (do Mato Grosso). Não se poderia fazer inquerito tão generalizado. Os candidatos deveriam possuir o curso ginasial. E' sobre a eficiencia desse curso ginasial em todo o Brasil que se pode ter a lamentavel informação concretizada naquele resultado: apenas 44 aprovados em 1.290 candidatos!

Muitas podem ser as causas dessa deficiencia. Creio, porém, que duas sobrelevam as demais.

Uma é a complexidade dos programa de ensino ginasial. Há materias de mais. Algumas séries do curso são tão sobrecarregadas que somente alunos excepcionais podem dar conta do recado. Os programas, feitos com a preocupação teorica de exibição de cultura, são, nas mais das vezes, inexequiveis. O predominio da tendencia de cultura classica sobre a cientifica torna o ensino desinteressante para os adolescentes que o recebem e cuja inteligencia é muito mais facilmente despertada para os fatos cientificos, objetivos e concretos, do que para as belezas esteticas do classissismo, de ordem puramente abstrata. A abstração é uma etapa superior do desenvolvimento mental, que só se atinge depois que a inteligencia formou o seu patrimonio à custa da experiencia concreta. Essa incapacidade das abstrações necessarias à compreensão e aproveitamento do que se estuda no ensino classico, deixa os alunos desinteressados, reduzidos a simples esforços de memoria e isto quando se faz ensino, quando se é exigente, quando não predomina no Colegio o interesse comercial de manter alunos a qualquer preço...

E aqui está a segunda causa do declive em que resvala o ensino ginasial: o interesse comercial.

Uma inspeção rigorosa, feita com total independencia dos interesses politicos, que se unem geralmente à concessão de equiparações de colegios do interior do país, reduziria a menos de metade o numero dos que poderiam realmente ministrar qualquer ensino, já por preparatorias, que são distinta pela qualidade dos professores de seus corpos docentes. A verdade é que nós não temos professores de ensino secundario devidamente habilitados em numero que corresponda ao de colegios que gozam dos direitos de equiparação.

O remedio que as classes militares estão encontrando para preparo de seus futuros elementos resolverá, sem duvida, o seu caso particular, mas não o do Brasil. E' um remedio caro e de resultados favoraveis apenas para uma classe de cidadãos. Tem consistido em manterem essas classes institutos próprios para o ensino secundario, ou criarem escolas preparatorias, que são destinadas a corrigir o insuficiente resultado do ensino secundario dado pelos Colegios privados espalhados pelo país.

Parece-me que o dinheiro que a Nação despende com tais Escolas, de objetivo reduzido ao preparo para uma só carreira, seria de efeitos mais amplos se a União mantivesse pelo menos um Ginasio ou Colegio Federal em cada Estado, com um corpo docente selecionado por concurso, com aparelhamento amplo, com instalações condignas e ainda com o papel de ratificar por uma especie de exame de Estado os diplomas conferidos pelos colegios particulares da região.

O excesso de equiparações que, em geral obedecem a exigencias politicas regionais, é que está levando o ensino secundario ao descalabro agora evidenciado. Isso é o programa de tendencia classica... Se o problema não for resolvido com urgencia, muito breve não teremos mais elites cultas para dirigir o país!

O Hospital de Clinicas

RECENTEMENTE comentamos, destas mesmas colunas, as palavras pronunciadas pelo professor Brandão Filho ao tomar posse do cargo de diretor da Faculdade Nacional de Medicina, da Universidade do Brasil.

Discurso feito em presença do reitor da Universidade, primou aquele professor pela coragem com que fixou verdades duras. O ensino médico oficial no Rio de Janeiro encontra-se em deplorável estado de decadência. Disse isto o ilustre médico patrício. Não havia para onde nem para quem apelar, porque qualquer apelo seria inutil. O ensino médico só tomará um rumo certo quando tivermos um Hospital de Clinicas. Fora daí não há salvação para o curso médico da Universidade do Brasil. Tudo estará perdido.

Quando o sr. Getúlio tomou posse do govêrno, em 1930, encontrou o Hospital de Clinicas em construção. Inexplicàvelmente, o ditador fez parar as obras. Dinheiro perdido, tempo perdido. Durante os quinze anos do seu fatídico govêrno, o sr. Vargas fez construir prédios suntuosos para Ministérios. Mas não cuidou do Hospital de Clinicas. Aliás, o sr. Vargas, como todos os ditadores, tinha horror à cultura. E a prova é que êle nada fez em beneficio do ensino em nosso país.

Agora é o momento de se cuidar dêsse problema. O Hospital de Clinicas precisa ser feito ou acontecerá o que profetizou o professor Brandão Filho: a completa desmoralização do ensino médico.

O ENSINO

RECUSAM-SE OS ACADÊMICOS PAULISTAS A PRESTAR PROVAS EM SEGUNDA CHAMADA

NÃO É NECESSARIA A APRESENTAÇÃO PREVIA DE FICHAS PELOS CANDIDATOS A EXAMES VESTIBULARES

S. PAULO, 15 — (Do correspondente) — Seiscentos academicos de direito declararam negar-se a submeter-se às provas de 2ª chamada dos exames de 1948, em sinal de protesto contra a confirmação pela Congregação das medidas disciplinares aplicadas aos estudantes, José Antonio Rocha Ferreira, José Pinto Carneiro de Lacerda e José Julio Sampaio Seabra.

O prosseguimento da greve foi o motivo alegado para não abrir-se exceção nem mesmo para a prestação de exames.

Os quatro estudantes suspensos encaminharam recurso ao Conselho Universitario da Universidade de São Paulo. Os exames de 2ª chamada iniciam-se hoje.

PARA CONCORRER AO VESTIBULAR A APRESENTAÇÃO DAS FICHAS

Procurado por uma comissão de diretores da União Metropolitana de Estudantes Secundarios, o diretor do Ensino Superior esclareceu aos candidatos a exames vestibulares que a apresentação das fichas modelos 18 e 19, pode ser feita após a prestação do concurso, desde que o candidato cite, nos requerimentos de inscrição, os estabelecimentos que frequentaram, com discriminação de séries de curso e datas. E imprescindivel, no entanto, a apresentação de certificado de aprovação na 3ª série colegial.

FESTA DOS ASPIRANTES DE 1928

Os ex-alunos da Escola Militar, declarados aspirantes em 19 de janeiro de 1929, comemorarão o 20° aniversario de sua formatura fazendo cumprir um programa que se iniciará com a missa em ação de graças, rezada na Igreja da Santa Cruz dos Militares, no proximo dia 19, às 10 horas.

Será prestada uma homenagem aos 12 colegas falecidos, no tumulo do capitão aviador Benjamin Quintela, no cemiterio de São João Batista, no dia 20, às 8,40 horas

No dia 21 serão realizados um passeio maritimo e pique-nique, a bordo da barca "Jaçanã", sendo a partida às 9 horas na Praça Mauá.

Em Viagem de Instrução o "Guanabara"

Conduzindo uma turma de aspirantes da Escola Naval, o navio-escola "Guanabara" deixou o porto do Rio, na manhã de ontem. O barco, que está sob o comando do capitão de fragata Pedro Paulo de Araujo Suzano, realizará uma viagem de instrução, num cruzeiro de 30 dias, visitando os portos de Montevidéu, Rio Grande, São Francisco, Santos e Angra dos Reis. O retorno dos aspirantes está marcado para o dia 15 de fevereiro.

Contrôle de Preços e a CCP

Humberto Bastos

HA cêrca de quatro anos venho tentando mostrar os erros do tabelamento empirico levado a efeito desde 1943, pelos órgãos de contrôle de preços, afundados na multiplicidade e na desorientação. Não é uma aventura o trabalho desta seção. Não é uma atitude espasmódica. Tem sido — o mais possivel — tarefa sistematizada, resultado da observação quotidiana dos fatos e dos números. E os números, em geral, refletem fatos e fenômenos econômicos.

Contrário aos critérios postos em prática pelas Comissões de Preços, não sou, entretanto, favoravel à sua destruição pura e simples. Tenho, tambem, procurado defender a idéia (que data de 1946) de uma reestruturação dêsses departamentos no sentido da adoção de métodos cientificos com objetivos intervencionistas e não policiais. Ação intervencionista, essa, que deve se fazer sentir de modo conciliador, cauteloso, equilibrando as necessidades surgidas com a crise de produção, aumento de impostos, inflação de salários, desdobramento das obrigações decorrentes de leis sociais, dificuldades de financiamento, majoração do valor da tonelada importada pelos compradores brasileiros, etc., com os imperativos de uma política de estabilização de preços e salários em nivel razoavel, sem agravar os problemas dos setores da produção, sobrecarregados de empecilhos.

Na minha opinião, agindo ao sabor dos temperamentos mais contrastantes, a CCP, por exêmplo, não inspira confiança ao público, porque não tem sabido falar francamente e humildemente ao público. A sua arma é a demagogia. Seus esgares são os da auto-suficiência. O seu processo é o da prorrogação. Tem faltado a êsse instrumento de contrôle uma estrutura dinâmica, racional, que lhe empreste a devida autoridade capaz de evitar certas injunções de conteudo politico-partidário. Na semana que passou assistimos a nova crise de autoridade da CCP. Criticaram-na, por vezes asperamente, jornalistas populares como Joel Silveira, Rubem Braga, João Duarte Filho e periódicos como "O Jornal", DIARIO CARIOCA, "O Globo", "O Radical", "Correio da Manhã", "O Mundo", "Diário da Noite". Todos sentem a confusão predominante na CCP.

Torna-se necessário e urgente que seu presidente, o sr. Honório Monteiro, que me parece um homem de real cultura e experiência de vida pública, enfrente o caso dessa repartição com indispensavel realismo. Peça aos seus técnicos uma critica, acompanhada de sugestões, visando a reorganização e a revisão dos métodos de trabalho. De outro modo, a CCP continuará nessa corrida para a completa desmoralização, tornando-se cada vez mais um órgão inepto, inutil e incapaz. Orgão de descontrôle — dos preços e da produção — e jamais um instrumento de sadio equilibrio entre produtores e consumidores, os últimos em geral mais cortejados pela demagogia e pela hipocrisia dos "salvadores".

INFORMAÇÕES

A exportação paulista (exterior mais cabotagem) teve a seguinte evolução: 1945, 1.450 372 toneladas; 1946, 1.738.304; 1947, 1.533.626.

Documentario da Suiça informa que a alta do custo da vida foi detida no país graças ao acordo de estabilização de preços e salarios concluido entre as grandes associações de empregadores e empregados.

O presidente do Instituto do Açucar e do Alcool, segundo consta, enviou uma carta ao presidente da Republica responsabilizando a C. C. P. pela recente crise verificada no mercado do açucar.

A produção de cimento de janeiro a setembro de 1948 montou a 805.801 toneladas contra 665.159 do mesmo periodo em 1947.

Continuam as "demarches" para a prorrogação da data relativa à Instalação da Conferencia Economica de Buenos Aires.

No dia 27 do corrente será a posse do sr. Morvan Figueiredo na presidencia do Centro das Industrias do Estado de São Paulo, eleito recentemente por unanimidade. Daqui do Rio seguirá uma delegação presidida pelo sr. Euvaldo Lodi.

Está alcançando resultados satisfatorios em Pernambuco o sistema de cooperativas para consumo posto em pratica pelo governo em colaboração com os produtores.

Pergunta-me um leitor porque a Prefeitura não fornece um comunicado à imprensa sobre os resultados das medidas tomadas para a recuperação economica da área agricola do Distrito Federal e se essas medidas sofreram solução de continuidade.

Pelas estatisticas oficiais entraram no Brasil, em 1946, 9.806 automoveis, em 1947, 27.950 e, em 1948, 35.450.

Foi entregue ao ministro do Trabalho, Industria e Comercio um estudo preliminar, composto de analise e sugestões, sobre a atual situação economica do pais preparado pelos tecnicos do Ministério.

Agamemnon Prepara o Seu "Golpe"...

DURANTE a vigencia da Carta de 34, o sr. Agamemnon Magalhães tornou muito conhecidos do país alguns dos seus "compadres" politicos que mandou à Camara como deputados classistas. Depois, ainda manteve essa gente à sombra dos favores do Ministério do Trabalho. Atualmente, em face da vigilancia do presidente Dutra, esses "lideres sindicais" quase desapareceram. Um ou outro ainda procura agir em função do sr. Agamemnon Magalhães, mas a verdade é que o "prestigio" do malaio no meio operário desapareceu.

Não podendo, porém, viver fora de um ambiente de intrigas e confusões, o homem transferiu suas trapalhadas politiqueiras para o Estado de Pernambuco, embora não tenha deixado de sonhar com sua volta ao Ministério do Trabalho. E lá tem feito misérias. A sua gestão ditatorial deixou chagas profundas. Ninguém poderá esquecer a série de violencias que caracterizou o seu consulado. Finalmente, escorraçado do poder com sua gente em 1945, apelou para o nome do sr. Barbosa Lima a fim de salvar a sua canoa furada no último pleito. Mas o atual governador de Pernambuco nunca foi do agrado da camarilha do sr. Agamemnon Magalhães. Por isso, a camorra chinesa se agita no momento, querendo impor um dos seus membros ao Governo daquele Estado. Agamemnon, sempre maquiavélico, está fazendo intrigas no seio do situacionismo pernambucano, com o objetivo de aparecer depois como candidato de conciliação. Porque na verdade ele morre de saudades do Palácio das Princesas. Que se acautela contra essas manobras o sr. Barbosa Lima...

No Rio, o Consul Geral do Brasil Em Nova York

Procedente de Miami, chegou ao Rio o dr. Jacome Berenguer Cesar, consul geral do nosso país em Nova York e chefe da Divisão do Pessoal do Itamarati.

O Sr. Barata e a Sucessão

O sr. Magalhães Barata, ex-soba do Pará e atualmente senador federal por aquele Estado, fez declarações à imprensa sôbre sua atitude politica em face da sucessão presidencial.

Afirma o sr. Barata que não está com Getúlio, de quem, aliás, durante quinze anos, recebeu favores, beneficios e prestigio. Soldado do P.S.D., o sr. Barata "brigará" (sic) pelo candidato que for indicado pelo seu partido. O sr. Barata é homem de briga.

Acontece, porém, que, no fim da sua entrevista, o senador paraense deixou uma porta aberta para se descartar da sua "lealdade" ao P.S.D.. Afirmando que irá brigar pelo candidato do P.S.D., o senador nortista adiantou: "Salvo se o nome não inspirar confiança pública, não esteja à altura da dignidade do povo".

Com esta declaração capciosa, o sr. Barata já preparou o caminho para se voltar para outras bandas, talvez para novamente cair nos braços do sr. Getúlio Vargas, que sempre teve por êle um incontestável "beguin".

Os dias vão caminhando e na hora oportuna veremos como se portará o bravo senador paraense. Veremos se ele é mesmo P.S.D. ou se é pura conversa fiada...

Representação Sobre Decretação de Prescrição de Pena

O promotor Leonam Nobre da 1.ª Auditoria da Aeronáutica, representou perante o Superior Tribunal Militar, apresentando as razões para que seja decretada a prescrição da condenação do reu revel Elito Morais Fragoso, condenado à pena de oito meses de prisão pelo crime de furto, previsto e punido no art. 154 do Código Penal Militar. O representante do Ministério Público fundamenta o seu trabalho no preceito que diz dever-se aplicar a lei posterior mesmo ao fato julgado por sentença condenatoria irrecorrivel, desde que tal lei favoreça ao agente e sendo o prazo de prescrição na especie em apreço de 4 anos pois o delito foi consumado há mais de 4 anos das datas de consumação e condenação.

RENUNCIOU O PREMIER DA GRÉCIA

NÃO CONCORDOU COM A REMODELAÇÃO DO GABINETE

PROVOCA UMA SERIA CRISE POLITICA — OPOSIÇÃO A ALGUNS MINISTROS

ATENAS, 15 (U P.) — O Premier Temistocles Sophoulis renunciou em protesto contra os planos de reorganizar o seu vacilante gabinete. O lider do Partido Liberal, que conta 88 anos de idade, foi ao palacio entregar a sua renuncia ao Rei Paulo. Sophoulis havia se oposto a alguns de seus ministros que queriam reorganizar o governo liberal populista. Tambem se haviam indisposto com certos membros do gabinete que haviam recusado aprovar a sua indicação para comandante em chefe do exercito grego.

Parece provavel que a decisão de Sophoulis provoque uma crise politica, pois, se bem que o seu partido seja uma minoria no parlamento esta minoria mantem o equilibrio do poder, e o seu apoio tem sido essencial para quase todos os gabinetes organizados, desde que terminou a guerra.

Sophoulis foi 3 vezes Premier, desde a terminação do conflito: de novembro de 1945 a abril de 1946, de setembro de 1947 até novembro de 1948 e de 18 de novembro do ano passado até hoje.



Eva Peron

VITÓRIA DE ACHESON NO SENADO AMERICANO

Aprovada Unanimente Sua Nomeação no Comité Das Relações Exteriores

WASHINGTON, 15 (De Harry W. Frantz, correspondente da U.P.) — A unanime aprovação da nomeação de Acheson para o cargo de secretario de Estado, pelo Comitê das Relações Exteriores do Senado, foi amplamente comentada pelos circulos senatoriais e internacionais, como notavel triunfo pessoal. Tambem foi causa de esperanças na futura cooperação efetiva do secretario de Estado com o Congresso e melhorou as perspectivas para a atitude bi-partite no comitê do Senado, para o trato das questões basicas da politica externa.

A vantagem inicial de Acheson assenta no fato de que conhece muito bem o comitê, perante o qual apresentou muitas vezes opiniões do Departamento de Estado, mas é interpretada tambem como um tributo a sua habilidade juridica e ao seu poder de persuasão. A apreciação da escolha de Acheson foi o primeiro assunto de importancia a ser abordado pelo Comite das Relações Exteriores do Senado, desde sua recente formação, no 81.º Congresso, com o senador Connally substituindo o senador republicano Vandenberg na presidencia e com oito democratas contra cinco republicanos, em lugar de sete republicanos e seis democratas, que era sua composição no 80.º Congresso.

Antes de iniciar-se, há dois dias, o interrogatorio de Acheson, havia uma incerteza geral no seio do governo, pelo temor de que Acheson pudesse ser vitima de "publicidade adversa", devido a sua amizade com os irmãos Hiss e pelo fato de que nos mais importantes interrogatorios do comitê ha sempre, pelo menos, um ou dois senadores que fazem ativa oposição, para "encher o expediente" e prevenir surpresas para quando o assunto desça a plenario. Não obstante Acheson desarmou os possiveis inimigos no seio do comite, com respostas francas e detalhadas às perguntas, replicadas com habilidade e exposições cheia de tato, que pareciam deixar perplexos alguns senadores.

Digno de nota é o fato de que Acheson começou na quinta-feira a apresentação dos seus pontos de vista, que durou dois dias, sem o habitual discurso escrito, enunciando sua disposição a responder verbalmente às perguntas feitas. Isso deixou uma excelente impressão inicial. Nesses interrogatorios, habitualmente, a parte principal geralmente dá aos senadores e à opinião publica uma declaração geral que serve de guia. Acheson renunciou a esse metodo em favor da improvisação, o que agradou os senadores, muitos dos quais são advogados. Realmente, Acheson replicou as perguntas com copiosa informação e com definição clara da natureza dos pontos em debate, fato que contribuiu sem duvida para a reação favoravel entre os senadores.

Na primeira sessão publica, Acheson evitou fazer declarações publicas acerca de sua politica futura, as quais poderiam prontamente dificultar suas decisões posteriores. A sessão secreta do comite, realizada ontem, durou duas horas e cinquenta minutos. Ao sair, limitou-se a dizer que "foi uma grande sessão".

A declaração de Connally, citando palavras de Acheson contra o comunismo, está, sem duvida alguma, destinada a dizer da forma mais clara possivel, ao publico e ao mundo, que Acheson não tem a intenção de apaziguar a Russia Sovietica. E implica tambem em sua firme posição contra a infiltração comunista no governo. Tais são os principais topicos de interesse publico, relacionados com a escolha de Acheson para o cargo de secretario de Estado.

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (UP e INS)

EVA PERON ENVIA ROUPAS PARA AS CRIANÇAS POBRES DE WASHINGTON

PROCESSO CONTRA O PARTIDO COMUNISTA DOS ESTADOS UNIDOS — RENUNCIOU O 1º MINISTRO DA GRECIA — AMPLIAÇÃO DA USINA DE VOLTA REDONDA

Informa um telegrama de Washington que a senhora Eva Peron, esposa do presidente da Argentina, enviou roupas para 600 crianças pobres da capital norte-americana.

PROCESSO CONTRA O PARTIDO COMUNISTA DOS ESTADOS UNIDOS

Será instaurado amanhã, segunda-feira, o processo judicial contra o "Conselho de Diretores" do Partido Comunista dos Estados Unidos, provavelmente sem a presença de William Z. Foster, presidente do partido, que se encontra gravemente enfermo.

RENUNCIOU O PRIMEIRO MINISTRO DA GRECIA

Um despacho telegrafico remetido de Atenas informou, autorizadamente, que o primeiro ministro da Grecia, Temistocles Sofoulis, renunciou ao seu posto.

AMPLIAÇÃO DA USINA DE VOLTA REDONDA

O presidente da usina siderurgica de Volta Redonda, general Silvio Raulino de Oliveira, chegara aos Estados Unidos provavelmente na primeira quinzena do mês entrante, em missão que, segundo fontes fidedignas, tem por fim traçar um projeto tecnico de ampliação daquela usina e que permita conseguir mais tarde os fundos necessarios para a execução da obra.

NAVIOS ITALIANOS PARTEM PARA A RUSSIA

Os jornais de Roma noticiam que partiu de Augusta, na Sicilia, o primeiro grupo de vasos de guerra italianos destinados à Russia, incluindo o couraçado "Giulio Cesare", um navio escola e um submarino.

MEMBROS DA NOBREZA ROMANA RECEBIDOS PELO PAPA

Na tradicional visita de Ano Novo o Papa Pio XII recebeu duzentos membros da nobreza romana e exortou-os a que dêem exemplo para a vida diaria de todas as pessoas.

NOVAS TAXAS DE CAMBIO NA ARGENTINA

As versões que vem circulando desde há algumas semanas, em Buenos Aires, sobre as novas taxas de cambio não foram confirmadas pelo Banco Central. Admitiu, porem o Banco que um comite de peritos está se ocupando do assunto.

FORMAÇÃO DE UM NOVO GOVERNO INDONESIO

Dentro de breves dias os lideres do governo indonesio entrarão em contacto com destacados lideres republicanos para discutir a formação de um governo provisorio para o país.

Encontrado Morto Num Riacho na Avenida Automovel Club

Foi encontrado morto, ontem, à tarde, no riacho que passa pela Avenida Automovel Clube, Julio Deodoro, de 40 anos presumiveis, casado, residente à rua Conselheiro Galvão, numero 555.

Presume-se que Julio tenha se suicidado.

O corpo foi removido para o INL.

A policia do 21º DP tomou ciencia do fato.

Dr. Mario Pacheco
Residencia: Tel. 33-3124
MEDICO-PARTEIRO
Consultório: Rua José dos Reis, 525 — Tel.: 29-1509
Segundas, Quartas e Sextas-feiras, das 10 às 12 horas
Terças, Quintas e Sábados, das 15 às 18 horas

AGUA INGLESA "GRANADO"
ANEMIA — IMPALUDISMO — CONVALESCENÇAS

BHU BHU
TITULOS PARA COBRANÇA SOBRE QUALQUER CIDADE DO BRASIL
O MAIS PERFEITO SERVIÇO
BANCO HOLANDÊS UNIDO
RIO DE JANEIRO — R. BUENOS AIRES 9 a 13 | SÃO PAULO — R. DA QUITANDA 101 e 114 | SANTOS — R. 15 DE NOV. 157-159
7012

Fabricam-se jóias
A Fábrica de Joias "Esser Ltda." à Avenida Presidente Vargas, 2 139, 1.º andar. Tel. 43-4176, vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K garantido para senhora, por 1.500 cruzeiros: um anel de ouro platina e brilhantes para senhora por 450 cruzeiros: um relógio com pulseira de ouro 18 K, garantido, para homem, 1 800 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam se joias em geral especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

SUL AMÉRICA CAPITALIZAÇÃO, S.A.
COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA
CAPITAL REALIZADO CR$ 20.000.000,00
SULACAP
SEDE SOCIAL R. DA ALFÂNDEGA, 41 - ESQ. QUITANDA
CAIXA POSTAL 400 RIO DE JANEIRO

FORAM CONTEMPLADOS EM TODO O BRASIL PELO SORTEIO DE 31 DE DEZEMBRO DE 1948

229 TÍTULOS POR CR$ 4.640.000,00

COM AS SEGUINTES COMBINAÇÕES

OGB -- BLQ -- VUY -- HGA -- ZNY -- PJZ

LISTA PARCIAL

De acordo com as informações colhidas pela Companhia, e sujeitas a retificação posterior constam como sendo portadores dos titulos contemplados os seguintes:

1 TITULO DE CR$ 200.000,00 DE PAGAMENTO MENSAL
SEBASTIAO BUENO — Campos — Estado do Rio

9 TITULOS DE CR$ 100.000,00 DE PAGAMENTOS ANUAL E MENSAL
LUIZ CARNEIRO — Parnaiba — Piauí
COMPANHIA ALAGOANA DE FIAÇAO E TECIDOS — Maceió — Alagoas
RENE' LAFON — C. Federal
RENE' LAFON — C. Federal
ALTY LAGO VILLELA — C. Federal
JOSE' DE FARIA — Oliveira — Minas
CARLOS CHIARI — S. Paulo
IRMAOS OLIVATO — S. Joqm. Barra — S. Paulo
Dr. BRENO CASTRO — Pt.º Alegre — R. G. Sul

12 TITULOS DE CR$ 50.000,00 DE PAGAMENTO MENSAL
HENRIQUE LANAT — Salvador — Bahia
SEBASTIAO BUENO — Campos — E. Rio
Ten. Brig. ARMANDO TROMPOWSKY p s neto — C. Federal
AGENOR A. NOGUEIRA — C. Federal
WERTHER E. COELHO, p s/tos. — C. Federal
JOSE' DINIZ NETO — S. Paulo
ANT.º BARBOSA LIMA — Ituverava — S. Paulo
LAURO BASTOS — S. Paulo
ELFRIDIE M. F. LIMA — S. Paulo
PASCHOAL DE DONATO — S. Paulo
FCO. F. COSTA — Pres. Prudente — S. Paulo
IND. METAL. ARARAQUARA LTDA. — S. Paulo

49 TITULOS DE CR$ 25.000,00 DE PAGAMENTO MENSAL E SALDADOS
ODETTE G. BENTES — Belem — Para
Dr. GUILHERME MACIEIRA — S. Luiz — Maranhão
SEBASTIAO G. MATOS — Ipueiras — Ceara
EDUARDO PESSOA — Recife — Pernambuco
URIEL CASTRO E SILVA — Recife — Pern.º
NEUSA LEITE — Recife — Pernambuco
IZIDORO F. SOUZA — Recife — Pernambuco
ODILIA C. SIMAS — Ilheus — Bahia
ZOROASTRO GUIMARAES — Uruçuca — Bahia
IVON OLIVEIRA — Salvador — Bahia
ELOY QUEIROZ — Petropolis — E. Rio
Dr. JOSE' MAURICIO DA JUSTA — C. Federal
AUGUSTO FREDERICO SCHMIDT — C. Federal
OSWALDO NUNES RIBEIRO — C. Federal
SEBASTIAO A. GUIMARAES — C. Federal
H. R. AZEVEDO — C. Federal
NEWTON SILVA NEVES — C. Federal
GERALDO AMARAL — Divinopolis — Minas
Dr. PLINIO MORAES — Belo Horizonte — Minas
CASA JAIME DE COUROS E FERRAGENS LTDA. — Belo Horizonte — Minas
VILMA INES S. SILVA — B.º Horizonte — Minas
JOSE' S. OLIVEIRA — Belo Horizonte — Minas
DUNTALINO PRASERES — Varginha — Minas
SEVERINO COSTA Jor. — Juiz de Fora — Minas
GERALDO S. BERNARDES — Ituiutaba — Minas
J. RIB.º MAZZEI — Araçatuba — S. Paulo
ALEXANDRE TEIXEIRA — S. Vicente — S. Paulo
DOMINGOS MOMO — Lençois — S. Paulo
PAULO LIMA — Pres. Bernardes — S. Paulo
EDMUNDO DE MEO — S. Paulo
ARTHUR PIZZOTTI — S. Paulo
B. GIANETTI & IRMAOS — Piracicaba — S. Paulo
MARIA ANGELICA PEREIRA — S. Paulo
MARIA S. BECHCATE — Pirassununga — S. Paulo
ISAURA P. LEITE — Campos Jordão — S. Paulo
LUZIA S. AMORIM — S. Paulo
OTAVIO PIVETTA — S. Paulo
FCO. LOPES — S. Jose R. Preto — S. Paulo
GERALDO S. SILVEIRA — Galia — S. Paulo
EDGARD MARIA STRACHI — S. Paulo
OSWALDO CORAZZA — S. Paulo
BENEDITO PEDERSOLI — Nipoã — S. Paulo
ORLANDO NOGUEIRA — Santos — S. Paulo
MARIA LOURDES HUSEMANN — Campinas — S. Paulo
ELMUR BARROS SOUZA — S. Paulo
SEBASTIAO PASSOS — Campinas — S. Paulo
HIPOLITO KUNTZ — Pt.º Alegre — R. G. Sul
DARCY S. RAMALHO — Pelotas — R. G. Sul
ALBERTO VENTURA — Erechim — R. G. Sul

15 TITULOS DE CR$ 20.000,00 DE PAGAMENTO ANUAL E MENSAL
B. CORTIZO & CIA. LTDA. — Recife — Pern.º
PAULO B. FELIX — Aracaju — Sergipe
ARMANDO ARAUJO — Salvador — Bahia
AMALIA GONÇALVES — Niteroi — E. Rio
JOAQUIM FERREIRA CAMPOS — C. Federal
ARMANDO SILVA ARAUJO — C. Federal
OTTO CARLOS DUARTE F.º — C. Federal
DJALMA BITTENCOURT — C. Federal
ARISTOTELES CASTRO — Barbacena — Minas
SILVIO A. RAVAGNANI — Sumaré — S. Paulo
SATORU MIYOSHI — S. Paulo
RUBENS SILVEIRA — S. Paulo
AUGUSTO SCUDELER — Mogi-Mirim — S. Paulo
AURELIO SPLENDOR — Londrina — Parana
ALCEU G. DIAS — Pt.º Alegre — R.G. Sul

E AINDA CR$ 1.400 000,00 EM TITULOS DE PAGAMENTO MENSAL E SALDADOS DE CR$ 10 000,00, E CR$ 15.000,00 EM TITULOS SALDADOS DE CR$ 5.000,00

ATÉ DEZEMBRO DE 1948
FORAM CONTEMPLADOS TITULOS NO VALOR TOTAL DE
CR$ 330.495.000,00

Queiram enviar-me, sem compromisso, informações completas sobre os novos titulos de Sulacap.
NOME .... PROFISSAO ....
RUA e Nº .... CIDADE .... ESTADO ....

PACTO SECRETO ENTRE VATICANO E EE. UU.

ACUSAÇÕES DA IMPRENSA DE MOSCOU

MOSCOU, 15 (U. P.) — Um artigo da "Gazeta Literaria" acusou os EE. UU. e o Vaticano de terem concluido um pacto secreto, pelo qual "os Estados Unidos se comprometem a prestar o apoio mais amplo possivel à "Santa Sé" e aos seus agentes, na luta contra as forças progressistas do mundo e contra as democracias populares".

Segundo a "Gazeta Literaria", esse pacto foi posto em pratica, instruindo o Papa aos seus representantes na Europa Oriental no sentido de que passem à embaixada norte-americana todas as informações uteis ao combate ao comunismo. O serviço de informações do Vaticano foi reorganizado, sob a direção de destacados catolicos norte-americanos — o lider dos jesuitas norte-americanos, Mc. Cormack e o professor da Universidade Gregoriana, Ford — como "conselheiros permanentes do "Intelligence Service do Vaticano".

Foi baixada ordem, tambem, no sentido de mobilizar o clero catolico para executar o acordo entre o Vaticano e os Estados Unidos, em sessão secreta de 12 cardeais, na qual monsenhor Fulton Shern representou o cardeal Spellman.

O Vaticano teria feito esforços especiais no sentido de fazer cumprir o pacto na Hungria, Polonia e Rumania, mas a oportuna prisão do cardeal Mindszenty "foi um golpe poderoso contra o Vaticano e toda a reação internacional". Declara que a politica do Vaticano na Hungria, Rumania entraram em completo colapso, concluindo: "A cruzada do Vaticano contra as democracias populares está caminhando para um lamentavel e esmagador fiasco. Estamos assistindo a uma derrota tal como o Vaticano jamais havia experimentado".

Controversia na Aliança do Atlântico Norte

IMPORTANTE CONFERENCIA REALIZA SE EM WASHINGTON

WASHINGTON, 15 — (Por John Reichmann, do International News Service) — Circulos diplomaticos de Washington informam que surgiu uma controversia a respeito da Aliança do Atlantico Norte, para cuja consecução estão, atualmente, conferenciando, representantes dos Estados Unidos, Canadá, Grã-Bretanha, França, Belgica, Holanda e Luxemburgo.

No Departamento de Estado, informa-se que varias outras reuniões serão realizadas antes que seja redigido o projeto desse pacto.

A modificação na chefia do Departamento de Estado é considerada como um dos principais fatores que contribuiram para que as negociações sejam dilatadas. Por parte dos Estados Unidos, é o proprio secretario de Estado interino, Robert Lovett, quem vem dirigindo essas negociações, e ele, que devera deixar seu cargo atual, no proximo dia 20 de janeiro, manifestou o desejo de continuar no Departamento até que o novo secretario, Dean Acheson, fique em dia a respeito dos assuntos pendentes, coisa que ainda requererá algum tempo.

Diz-se, todavia, que, alem dos obstaculos "mecanicos", surgiram agora divergencias entre os delegados, divergencias essas que vieram complicar ainda mais o problema. Os Estados Unidos, bem como o Canadá, insistem em que as potencias da União Ocidental dêem certezas de que, efetivamente, ficarão unidas, caso sejam ameaçadas por uma agressão russa. Acredita-se que as potencias europeias desejam manter uma liberdade de ação, e isso, em alguns casos, seria prejudicial à unidade prometida.

Acredita-se que os Estados Unidos pedirão tambem que as potencias da União Ocidental dêem o maximo de seus esforços para coordenar seu programa de armamentos, de modo a que possam prestar, mutuamente, toda a ajuda possivel. Funcionarios norte-americanos assinalaram, repetidas vezes, que os Estados Unidos somente dispõem de recursos limitados para satisfazer os pedidos procedentes de todas as partes do mundo. Faz-se notar, que, alem da Europa, é preciso levar em consideração as necessidades da America Latina e do Extremo Oriente. Esses funcionarios estimam que uma dispersão dos recursos para resistir à expansão russa poderia ser, agora, tão perigosa como a teria sido uma dispersão semelhante do esforço militar, durante a ultima guerra.

Raio X
Dr. Mario Ribeiro
AV. GRAÇA ARANHA, 19
5.º andar — Grupo 502

Instituto de Previdência e Assistência dos Servidores do Estado
Hospital dos Servidores do Estado

Acha-se aberta de 15 de Janeiro a 5 de fevereiro de 1949 a inscrição para o concurso de provas e titulos destinado ao provimento de cargos da classe inicial (padrão K) da carreira de Médico do Hospital dos Servidores do Estado.
O concurso será feito para as seguintes especialidades:
a) BANCO DE SANGUE
b) CIRURGIA
c) DERMATOLOGIA E SIFILOGRAFIA
d) LABORATÓRIO DE ANALISES CLINICAS
e) OFTALMOLOGIA
f) RADIOLOGIA
g) RADIOTERAPIA

Acha-se, também, reaberta a inscrição para idêntico concurso na especialidade de GINECOLOGIA (prazo: de 10 a 20 de janeiro).
Os interessados devem dirigir-se ao Serviço do Pessoal do Hospital dos Servidores do Estado (2.º andar).

AS ARTES

NOTÍCIAS DIVERSAS

O SAPS, sob a direção do major Umberto Peregrino, está procurando desenvolver as tarefas educativas que incumbem a esta instituição, as quais se destinam a recrear o espirito do trabalhador e a reviver as tradições populares brasileiras.

Representando, há varios meses, o "Bumba-Meu-Boi", durante o periodo das festas juninas, foi enorme o êxito alcançado por essa dança dramática. Êsse espetáculo tradicional, em quase todas as regiões do Brasil e ainda tão vivo nos costumes nordestinos, foi consagrado pelos aplausos de milhares de pessoas que compareceram à Praça da Bandeira. Em seguida, a representação foi feita no restaurante do Leblon e em Nova Iguaçú, repetindo-se o êxito alcançado naquêle espetáculo. No Natal que acaba de passar, foi, a 25 e 27 de dezembro último, representado o auto das "Pastorinhas", que obteve novo sucesso. Uma terceira representação dessa velha festa popular está sendo organizada pelo SAPS para a noite de 24 do corrente, às 20 horas, no Teatro Carlos Gomes, em beneficio das vitimas das enchentes de Minas Gerais. O espetáculo promete revestir-se de grande brilho, a julgar pelos preparativos.

O público carioca terá, assim, a oportunidade de assistir no próximo dia 24, à representação do auto popular das "Pastorinhas", numa reconstituição de Francisco Manoel Brandão, chefe de Gabinete do diretor do SAPS, baseada em estudo folclórico de Melo Morais Filho, e Ascenço Ferreira e a contribuição de Jacob Seabra de Melo. As melodias foram recolhidas por êsses estudiosos do nosso folclore, nas representações do gênero, conhecidos em Manaus, Obidos, Belém do Pará, Rio Grande do Norte e Pernambuco.

Todos os artistas que integram o "Pastoril" são funcionários do SAPS, desde os mais modestos aos mais graduados.

* * *

No próximo dia 20, quinta-feira, às 17,30 horas, Jordão de Oliveira inaugurará a sua exposição de pintura na Galeria Calvino, à rua de Santa Luzia, 799, 2.º andar. No ato inaugural fará uma palestra o pintor Edson Mota, versando o tema "A composição na pintura".

* * *

Estão abertas, até o dia 20 do corrente no Conservatório B. de Música as inscrições nos exames vestibulares para as matriculas no Curso Oficial, devendo os interessados obedecer as seguintes condições: requerer do diretor, declarando em qual dos Cursos — Fundamental, Geral ou Superior — deseja matricular-se, mencionando nome, idade, filiação, naturalidade, residencia e telefone (conforme impresso fornecido na Secretaria), juntando os documentos exigidos e cuja relação se encontra na secretaria do Conservatório.

Se o candidato fôr menor o requerimento será assinado pelo pai ou responsavel. Será permitida a apresentação de copias fotostaticas, quando devidamente autenticadas em tabelião. Não serão admitidos os candidatos que apresentarem documentos incompletos, com assinaturas ilegiveis, bem como não serão aceitas certidões de certificados de exames e públicas formas de quaisquer documentos. Os exames vestibulares efetuar-se-ão na segunda quinzena de fevereiro.

Para os exames de segunda época, inscrições abertas até o dia 20 do corrente. Na renovação de matricula, os alunos deverão requerer na segunda quinzena de fevereiro. Os candidatos aprovados em exames vestibulares deverão realizar suas matriculas no periodo de 1 a 10 de março.



A americana senhora Dolores Guinle que atualmente encontra-se nos Estados Unidos em companhia do seu marido, senhor Jorge Guinle. (Foto SOMBRA)

"ANJO SEM ASAS", OUTRO FILME JOVIAL, NOS 3 CINES METRO, A SEGUIR



Van Johnson e June Allyson em "Anjo sem asas"

Tambem será alegre, amavel, muito divertido, o proximo cartaz dos 3 cines Metro: "Anjo sem asas" (The Bride Goes Wild), com Van Johnson, June Allyson, Butch Jenkins, o Merkel, Hume Cronyn e outros, além da linda ... Dahl.

Farsa bem arquitetada, bem dirigida, interpretada com muito gosto pelas tres principais figuras, — Van Johnson, June Allyson, Butch Jenkins, "Anjo sem asas", vai agradar muito, e seu final, mostrando uma "tragédia" ocorrida entre os convidados de uma ceremonia nupcial (a noiva é June Allyson) vai dar que falar.

Que pandega! Como o publico vai rir! "Anjo sem asas" tomará o lugar de "Uma noite na opera".

"O ENCANTO DE LA BOHEME"

Amanhã, o cine São Carlos, apresentará uma versão francesa da opera "Boheme", o "O encanto de La Boheme", o maior e o mais dramatico trabalho artistico dos famosos artistas Martha Eggert e Jan Kiepura.

O rouxinol do cinema, como a denominada Martha Eggert, tendo ao seu lado o consagrado tenor Jan Kiepura, apresenta nesse delicioso romance de amor e ternura, "O encanto de La Boheme", deliciosas melodias que imortalizaram as composições do mestre da musica, "Puccini".

Este filme foi exibido com agrado geral em todas as capitais da Europa; Martha Eggert e Jan Kiepura nos encantam com a sua magnifica "performance", e conquistam com seu trabalho em "Encanto de la Boheme", o seu maior exito no cinema.

No mesmo programa será exibido o "short" musical da Ufa, "No pais dos brinquedos", e Paramount do Brasil 4.

Apresentando, segunda-feira, 17, esse excelente programa, O cine São Carlos, que agora montou instalações de ar renovado e fez reformas gerais nos aparelhos de som e projeção, deve ter uma semana muito movimentada, conquistando novos exitos ea simpatia dos fans do cinema.

"UMA NOITE NA OPERA", EM CARTAZ NOS 3 CINES METRO

Ha muita alegria, multissima alegria, nos 3 cines Metro. Lá estão os irmãos Marx, com aquela super-farsa que é "Uma noite na opera", um dos filmes mais engraçados de todos os tempos, uma reapresentação que o nosso publico desejava ardentemente.

Allan Jones e Kitty Carlisle tambem aparecem e brilham no alegrissimo filme.

O CINEMA

Ambos interpretam a bonita canção "Alone".

... os Marx, entre muitas outras coisas, dão uma edição complicadissima do "Trovador", sem o menor respeito ao venerando senhor Verdi...

UM GRANDE PROGRAMA DOS ESTUDIOS S. MIGUEL PARA 1949

A renomada marca argentina, que em 1948 mostrou poucus mas esplendidos celuloides, S. Miguel, prepara-se para fazer de 1949, o seu ano, no meio exibidor brasileiro.

Realmente, os argentinos são os produtores alienigenas que mais de perto tocam a sensibilidade brasileira, já pela tradicional amizade que une os dois povos, ja pela constante presença em nosso territorio de cinematografistas do pais irmão, que procuram com constancia, filmar assuntos brasileiros tais como "Olhai os lirios do campo", ja exibido com grande exito, e agora, para breve lançamento, "Deus lhe pague", "Não me diga adeus", "Mundo estranho" e "Passaporte para o Rio". São amostras magnificas do desenvolvimento da industria do cinema na Argentina, o que este ano ficara bem evidenciado, com o gigantesco plano de trabalho da São Miguel Filmes do Brasil, plano organizado pelo sr. José Rappoport, diretor da mesma e que acaba de regressar de Buenos Aires, onde foi passar as festas de fim de ano.

Cerca de quarenta filmes de origem portenha estão programados para apresentação em 49, entre nós, destacando peliculas de extraordinario valor, como "La Cumparsita", com Hugo del Carril, "O pecado de Julia", com Amelia Bruno, "Rosa da America", com Delia Garces (Lembram-se de "Casa de Bonecas"?) e "Meninos sem lar", com Amelia Bence e Esteban Serrador. Boas noticias para o publico.

CHARLES BOYER EM UM DOS SEUS MAIS DRAMATICOS PAPEIS

Charles Boyer, que veremos na sua notavel criação, em "Vingança perfida"

Charles Boyer expia um castigo muito pior que todos os seus pecados, contando os dias, as horas e os minutos até o dia fatal.

Ann Blyth como a jovem esposa, comparte seus sofrimentos oferecendo-lhe o consolo de um coração amante e generoso.

Charles Boyer volta neste filme a ser o ator dramatico por excelencia, seu papel é uma mistura de drama e romantismo, como o estilo que o consagrou no cinema francês, em "Tempestade" e "Mayerling".

Ann Blyth atua com tanta emoção que supera a sua recordada caracterização em "Alma em suplicio", que lhe valeu o premio da Academia de Artes e Ciencias Cinematograficas, ou seja o famoso "Oscar".

"Vingança perfida", um filme de Zoltan Korda, para a Universal-International, será estreiado amanhã, nos cinemas S. Luiz, Palacio, Rian e Carioca.

"SONATA DE KREUTZER"

Aproxima-se a data da apresentação no Pathé, de "Sonata de Kreutzer", a notavel produção da Art-Films, que nos revela a historia de uma paixão que suscita um ciume tragico e desenfreado.

Extraido do celebre romance de Leon Tolstoi, "Sonata de Kreutzer" é um drama fortissimo que somente dois interpretes de renome como Gaby Morlay e Piere Renoir poderiam viver com a sinceridade e o brilho necessarios.

"Sonata de Kreutzer" será, estamos certos, uma das mais amaveis surpresas da Temporada de Verão Refrigerado da Cinelandia.

"SORTILEGIOS", BREVEMENTE, NA CINELANDIA

Roger Pigaut e Renee Faure que veremos brevemente em "Sortilegios"

"Sortilegios" (Sortilèges), a nova apresentação da França Filmes do Brasil, no dia 24, nos cinemas Pathé, S. José e Para-Todos, não é apenas uma pelicula, como o seu titulo tudo indica, de crueldade e mistério.

Sua historia é diferente, cativante e possui os mais variados matizes.

Lucien Coedel, Fernand Ledoux, Renée Faure, Madeleine Robinson; Roger Pigaut, são os interpretes principais e a direção é de Christian Jaque, o inesquecivel realizador de "Viagem sem esperanças".

A SOCIEDADE

PINGOS, ETC.

Jacinto de Thormes



A crônica do "Jornal do Comércio" sobre o "Salão" deste ano poderia ser chamada "a crônica social dos quadros expostos."

* * *

SARATOGA, SPRINGS, N. York (Associated Press) — Vinte e três cavalos de corrida, avaliados num total de 118.000 dolares, morreram carbonizados num incendio que destruiu uma importante coudelaria, num dos mais sensacionais sinistros da história do turfe norte-americano.

Os estragos causados pelo fogo, que atingiu as próprias instalações da pista de Saratoga, são avaliados na importância de cerca de 143.000 dolares.

O "Circulo Social Jardim Laranjeiras" realizou ontem uma bonita festa de beneficencia em favor da União das Operárias de Jesus, de Niterói.

* * *

O cruzador "Glasgow" está fazendo muito movimento no porto e nos clubes ingleses.

* * *

O governador Olavio Mangabeira já está movimentando a Baia para o centenário. Convites extra-oficiais e sondagens estão sendo feitas.

* * *

Disse o próprio senhor Villa-Lobos a respeito dos seus novos planos musicais para 1949: "São geniais!"

* * *

NOVA YORK — (Express) — Al Jolson rejeitou um contrato de Cr$ 900.000,00 por duas semanas, que lhe foi oferecido por um "night-club" de Miami.

Parece que nada conseguirá demover Hollywood de sua resolução de fazer uma sequência para "Mrs. Miniver". O nome da sequência será "The Miniver Story".

Danny Koye receberá Cr$ 450.000,00 para aparecer, durante uma semana, nos intervalos das projeções, num cinema de Nova York.

* * *

O senhor Flavio Cavalcanti comprou um enorme automovel inglês. Eu não sabia que a crônica estava dando tanto dinheiro assim.

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

Monsenhor Joaquim Nabuco, secretario do arcebispo do Rio de Janeiro.

—— Roberto Acioli, professor catedratico do Colegio Pedro II.

—— Alvaro Gonçalves Guimarães, nosso colega de "O Globo".

—— Orlando Zerfino, nosso colega de "A Noticia".

—— Mario Cordeiro, nosso confrade de imprensa.

—— Nelson Paixão, nosso colega de imprensa.

—— Orlando Soares Pinto.

—— Carlos de Lima e Silva.

—— Conde Wantiril.

—— Mario Ache Carneiro.

—— Amador Pinto Vaz.

—— Valter Prestes, nosso colega de imprensa.

—— Silas Varela Fraiz.

SENHORAS:

Noemia Iara Mendes.

—— Judite Alves Alvarenga.

—— Filomena da Silva Leite.

— Elza de Morais Singer.

—— Carmen Limoeiro.

—— Iara Jurandir Alves.

—— Dulce Ramaldes da Silva, esposa do nosso companheiro das oficinas sr. Euclides Ramaldes.

—— Dalila de Araujo Lima esposa do nosso confrade Jose Vitorino, do "Rio Publicidade".

SENHORINHAS:

Marilia de Dirceu Rocha da Costa, filha do sr. Mauricio Costa, e da sra. Edith Costa.

—— Aurelia Luces Ascenio.

—— Isa Vieira Pinto.

—— Leda Correia Alves.

—— Marinha Sales Guimaraes, professora da Prefeitura.

—— Silvia do Nascimento, filha do sr. Eugenio do Nascimento.

MENINO:

Abraão Delano, filho do nosso confrade do "Jornal Israelita", sr. Tulu Wington e da sra. Rachel Wignton.

MENINAS:

Jaira, filha do sr. Joaquim de Paula e da sra. Esmeraldina de Paula.

—— Mariza, filha do sr. Nelson Nunes e da sra. Maria de Carvalho Nunes.

Farão anos amanhã:

SENHORES:

General Onofre Moniz Gomes de Lima, comandante da Policia Militar do Distrito Federal.

—— Embaixador Olinto Magalhães.

—— Monsenhor Antonio Pinheiro Brandão.

—— Tenente coronel Valter Prates.

—— Coronel Altair de Queiroz.

—— Nestor Martins Maia, turfman.

—— Augusto da Fonseca Brito.

—— Alvaro Pinto Vaz.

—— Avari Pereira Gomes, funcionario da Inspetoria de Trafego do D. F. S. P.

—— Reduzino da Silva.

SENHORAS:

Voljanga Cunha.

—— Odete Faria.

SENHORINHA:

Lea Pimentel, filha do nosso confrade Gilberto Figueiredo Pimentel, do "Correio da Manhã".

NOIVADOS

Contrataram casamento a senhorinha Maria do Carmo, filha do sr. Aristeu Portugal Neves e sra. Maria Isabel Trindade Neves, com o sr. Airton Marques Torres, filho do professor Augusto Marques Torres e sra. Emilia Delmas Torres.

—— Contrataram casamento, a senhorinha Iraci Menezes Cavalcanti e o sr. Milton Nogueira de Queiroz, filhos dos casais, Arari e Olga Menezes Cavalcante, Euclide e Judith Nogueira de Queiroz, respectivamente.

CASAMENTOS

Realiza-se no dia 20 do corrente o enlace matrimonial da senhorinha Niza Rocha Campos, filha do casal sr. Josias Rocha Campos-sra.. Adelaide Pereira Campos, com o sr. Roland Dalmacio Castelo, medico do Serviço Nacional de Doenças Mentais, filho do sr. João Dalmacio Castelo (falecido) e de d. Maria Grata Leão Castelo.

Servirão de padrinhos, no civil, por parte do noivo, o deputado Alvaro Castelo e senhora, e por parte da noiva, o sr. José da Rocha Campos e senhora.

No religioso, por parte do

(Conclui na 7.ª pág.)

DIA ASTROLÓGICO



HOJE, 16 — A tarde será favoravel para viagens e encontros com o outro sexo. Amanhã, Netuno, aos 15 graus e 11 minutos de Libra, começa a retrogradar. O dia será bom para contratar ou realizar casamentos e assinar documentos.

ACONTECERA' HOJE E AMANHA, AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes ou não, de hoje e amanhã, com horas e numeros promissores para os leitores nascidos em quaisquer dia e ano nos periodos abaixo:

PARA OS NASCIDOS:

ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO

Disposição aventureira, facilidades nos empreendimentos sociais e probabilidades nos negocios para o porvir. 4, 15 e 21; 12, 13 e 14. (horas e numeros).

— Desejos realizados, possibilidades de lucros. 4, 5 e 6: 22, 23 e 33. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO

Manhã favoravel, alegria, boa noticia ou negocio realizado. A tarde será desfavoravel. Não perca a manhã. 8, 9 e 10, 4221, 333 e 133. (horas e numeros).

— Conquistas amorosas e negocios para o futuro. 14, 23 e 24; 32, 41 e 51. (horas e numeros).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO

Surpresas agradaveis e negocios bem amparados. 20, 21 e 22; 47, 57 e 65. (horas e numeros).

— Nada de realizações. Espere o dia de amanhã 2, 5 e 8, 11, 23 e 41. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL

Mau humor e aborrecimentos, e negocios paralisados. 3, 1 e 11, 21 55 e 56. (horas e numeros).

— Luta interior, desarmonia domestica e contrariedades com amigos e parentes. 9, 19 e 12; 36, 46 e 57. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO

Versatilidade, descontentamento e saude abalada. 17, 18 e 19; 20, 31 e 91. (horas e numeros).

— Favoravel pela manhã. Encontros amorosos, surpresas agradaveis, promessas de presentes, negocios encetados com grandes lucros. A tarde não será propicia. 9, 10 e 11; 234, 531 e 56. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MAIO E 21 DE JUNHO:

Dia desagradavel. Más noticias, perigos de furtos, desgostos domesticos e fatalidades. 9, 7 e 5; 36, 22 e 41. (horas e numeros).

— Manhã contraria; a tarde será melhor, com acontecimentos agradaveis e recebimentos. 16, 17 e 18; 31, 71 e 81. (horas e numeros).

ENTRE 22 DE JUNHO E 22 DE JULHO

Exitos em todos os empreendimentos e lucros inesperados. 13, 14 e 15. (horas e numeros).

Otima manhã, ambição, exito, convite agradavel, lucros inesperados nas transações comerciais. A tarde é bom muita prudencia. 8 9 e 44, 244, 249 e 254. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO

Manhã realizadora; dinheiro, negocios encetados. Energia, sucesso. Tarde desfavoravel. 9, 10 e 11; 45, 532 e 623. (horas e numeros).

— Constrangimento, mal estar e aborrecimentos intimos 6, 7 e 8; 33, 34 e 35. (horas e numeros).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO

Esforços perdidos e empresas sem resultados. Não desanimar é uma grande virtude. 1, 2 e 11; 11, 19 e 20. (horas e numeros).

— Desfavoravel. Aborrecimentos, viagens perigosas, perdas de dinheiro intrigas e dissidias conjugais. 8, 9 e 10; 14 324 e 55. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO

Novos amores ou novas amizades. Reuniões sociais; encontros agradaveis. A tarde sem novidades. 9, 10 e 11; 45 333 e 233. (horas e numeros).

— Negocios contrariados e decepções com amigos ou parentes 3, 4 e 5, 30, 40 e 50. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO

Apreensões por causa do outro sexo. Manhã de poucos resultados, a tarde será favoravel socialmente. 13, 14 e 15; 32, 35 e 44 (horas e numeros).

— Irritabilidade, desanimo e preocupações. Indisposição e tristeza. 2, 5 e 8; 11, 23 e 26. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO

Falta de iniciativa, indecisões. Nada de agradavel. 7, 4 e 8; 52, 22 e 34. (horas e numeros).

—— Manhã de grandes possibilidades, a tarde será de melhores augurios. 9, 10 e 11; 27, 37 e 33. (horas e numeros).

MIRAKOFF

Reeleita á Diretoria da Associação Brasileira de Farmaceuticos

Em votação realizada durante a ultima reunião da Associação Brasileira de Farmaceuticos, por mais um periodo, foi reeleito a atual diretoria daquela entidade, que é a seguinte: — presidente, professor Militino Cesario Rosa; vice-presidente administrativo, farmaceutico Jose Scneinkmann; vice presidente social, professor dr. Jose Messias do Carmo; secretario geral, farmaceutico Jose Eduardo Alves Filho; 1.º secretario, farmaceutico Antonio Nunes Lago; 2.º secretario farmaceutico Bartolomeu Dias Gomes Pereira; tesoureiro farmaceutico dr. Artur Pereira Studart; diretor da Caixa Beneficente, farmaceutico Oto Serna Granado.

Foi aclamado ainda presidente de honra, o farmaceutico Paulo Seabra.

O TEATRO

"HAMLET", NO GINASTICO

Aos domingos, o "Teatro dos Doze" só apresentará um espetáculo, com "Hamlet", às 15 horas.

A nova edição da tragedia shakespeareana, ainda com direção de Hoffmann Harnisch, mas cenario e figurinos novos de Sergio Cardoso, vem fazendo uma bela carreira no Ginastico.

Outros interpretes são Beyla Genauer, Zilan Maria, Sergio Britto, Luiz Linhares, Antonio Ventura, Carlos Couto.

A Empresa Valter Pinto substitui bem "Trem da Central", dando-nos agora "Vamos pra cabeça".

Todos os artistas comicos do elenco, a começar pelo grande Oscarito, estão com grandes papeis provocadores de estrondosas gargalhadas.

Violeta Ferraz, Pedro Dias, Manuel Vieira e Paulo Celestino fazem o publico rir muito com as cenas que defendem na nova revista que Freire Junior escreveu e tem a colaboração de Humberto Cunha.

As duas estreantes, Linda Batista e Mara Rubia, estão agradando em cheio e recebendo grandes aplausos do numeroso publico que tem comparecido, diariamente, ao Teatro Recreio.

ESTRÉIA DE COLÉ E ARACY, COM "BANANA NANICA"

Reabre-se hoje o "teatrinho Jardel, em Copacabana, para apresentar o elenco do estimado comico Colé, que conta com a colaboração de Aracy Côrtes, a verdadeira Rainha do nosso Teatro de Revista. Evilasio Marçal, Lidia Bastiani, Ronaldo Lupo, Celeste Aida, Almerindinha, Silvia Fernanda, Alda Santos, Maria Castilho, Gloria Caetano e J. Maria, todos sob a direção musical do conhecido maestro Kalua.

A MENTIRA TEATRAL

Igleias teve um trabalho insano para trazer Lucilia Simões ao Brasil.

VOCE SABIA...

... que o verdadeiro nome de Mara Rubia é Osmarina e nasceu em Belem.

COISAS QUE INCOMODAM

A montagem do Carlos Gomes a cargo do grande José de Alencar.

O FILME DE HOJE

GUANABARA — "Ganancia desenfreada" — Pinto Filho.

O COMENTARIO DA NOITE

"A Companhia do Republica anuncia agora a "Temporada Relampago". — informam as noticias da Empresa.

E o Luiz Marzulo, lendo a noticia, comentou para o Zé Macaco:

— Imagine você, a Dulcina leva a "chuva" para São Paulo e o Souza traz relampago para o Rio.

Na ABI

No decorrer da semana, terá lugar, no auditório da A.B.I., as seguintes solenidades: quarta-feira, às 17.30 horas, sessão de cinema da A.B.I.; às 20 30 horas, solenidade de apuração dos votos para "Miss Campeonato"; sexta-feira, às 20 horas, solenidade de colação de grau da Escola Técnica de Comércio do Rio de Janeiro; sábado, às 15 horas, festividade promovida pelo Clube dos Sesinhos, às 20 horas, solenidade de colação de grau da Escola Paulo de Frontin; domingo, às 10 horas, sessão de cinema infantil, dedicada aos filhos dos associados da A.B.I.

SÃO-LUIZ Fone: 25-7679 - 25-7459
PALACIO Fone 22-0838
RIAN Fone 47-1144
CARIOCA Fone 28-8178
AMANHÃ
CHARLES BOYER
"VINGANÇA PÉRFIDA"
("A WOMAN'S VENGEANCE") IMPROPRIO ATÉ 14 ANOS
Acomp. Complementos Nacionais
com ANN BLYTH JESSICA TANDY
com CEDRIC HARDWICKE
Direção e produção de ZOLTAN KORDA
HORARIO 2-4-6-8-10
TODOS OS DOMINGOS ÀS 10 HORAS DA MANHÃ "AVANT-PREMIERE" no SÃO-LUIZ

ODEON FONE: 22-1508
AMANHÃ 2-4-6-8-10
atlantida apresenta
Este MUNDO é um PANDEIRO
OSCARITO
MARION
CATALANO
Emilinha BORBA
e outros
TODOS OS DOMINGOS ÀS 10 HORAS DA MANHÃ AVANT-PREMIERE no SÃO-LUIZ

Exposições

SALÃO DE 1948, no Museu Nacional de Belas Artes.
DJANIRA, na Galeria Calvino.
PINTURES HUNGAROS, no Palace Hotel.
GRAVURAS EUROPEIAS, na Galeria Askanasy
CLOVIS GRACIANO, no Diretorio Academico da E. N. B. A.
LEOPOLDINA CELLI ROSENTAL, no Palace Hotel.

Novo Presidente da Confederação de Radioemissores Cubanos

Tendo sido eleito para o cargo de presidente da Confederacion de Radioemissores Cubanos, entidade que funciona no Passeo de Marti n.º 53, em Havana, Cuba, o sr. Amado Trindade Velasco, teve a gentileza de enviar-nos uma gentil comunicação sobre a sua posse naquele alto cargo.

DESDE 10 DA MANHÃ, HOJE, 3 CINES METRO,
UMA NOITE NA ÓPERA!
HORARIO: ½ DIA - 2 - 4 - 6 - 8 - 10 HS.
PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR
METRO PASSEIO TELS. 22-6490 - 6140
METRO COPACABANA TEL. 37-9797
METRO TIJUCA TEL. 48-9970
HOJE VENHA RIR!
os IRMÃOS MARX
com KITTY CARLISLE ALLAN JONES
em UMA NOITE NA OPERA
DIREÇÃO de SAM WOOD
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO
FILME METRO - GOLDWYN - MAYER

O RADIO

NOVAS

Ricardo Galeno

UMA VISAO COMPLETA DO RADIO NO BRASIL — Folheando as 212 paginas do "Anuario do Radio", um dos mais exaustivos estudos que já se fez sobre o radio no Brasil, nota-se que foram ali expostos e discutidos todos os problemas do radio e da televisão. Apresentando 18 pesquisas de opinião em diferentes cidades do Brasil estão ali resumidos os hábitos e as preferências do ouvinte brasileiro. Os programas, os locutores, os radio-atores mais populares surgem através das respostas do publico dessas dezoito cidades. Vêm depois as opiniões dos homens que "fazem radio", começando por uma interessante entrevista com Paulo Roberto, um dos mais destacados produtores de rádio do Brasil, seguindo-se uma reportagem com Renato Murce (...mais de 4 000 programas de rádio escritos), outra com Sangirardi Jr., um artigo de Herrera Filho (O Sombra), um estudo de Luiz Maranhão (diretor artistico das Emissoras Associadas de S. Paulo), Oduvaldo Viana (rádio-autor e diretor de radio-teatro da Tupi de São Paulo), Edson Leite e muitos outros individuos colocados nos postos-chaves do rádio no Brasil.

* * *

ELE VOLTOU DE ONDE NINGUEM VOLTA — "Um minuto na eternidade" é a estranha historia de um homem que penetrou no segredo da morte, na região do nada, de onde ninguem volta. Ele, porem, voltou. Que teria visto esse homem do outro lado da vida? DIARIO CARIOCA publicara a partir de terça-feira os emocionantes capitulos do romance "Um minuto na eternidade", do escritor e radialista Alberto Montalvão.

* * *

ARNALDO MARCHESOTTI — As "Ondas Musicais" apresentarão hoje o pianista Arnaldo Marchesotti, que no seu terceiro radio-concerto, interpretará as seguintes peças: Haydn — Andante com variações; Beethoven — Sonata op. 22; Pedro de Castro — Valsa (1.ª audição no Rio); Wagner-Liszt — Morte de Isolda.

VASCO x ATLAS — A Emissora Continental transmitirá hoje, a partir das 15 horas, diretamente da cidade do Mexico na palavra de Jaime Moreira Filho, a peleja internacional de futebol, Vasco da Gama x Atlas. E amanhã, irradiará as 21 horas, com Sergio Paiva, o encontro amistoso entre os quadros do Botafogo de Futebol e Regatas, campeão carioca de 48 e o Santos Futebol Clube vice-campeão daquele orgão.

Programações

CONTINENTAL — 15.00 — Futebol — Vasco x Atlas; 17,55 — Tarde dançante; 18.30 — Surpresas O. K: 19.00 — Sapateamento do Galope; 19.30 — Canções italianas; 19.55 — Esportes no Estado do Rio; 20,00 — Big broadcast; 21,00 — Musica popular brasileira; 21.30 — Musica dançante; 23.00 — Escolta Gagliano Neto; 23.15 — Reporter Continental; 23,30 — Tangos e Blues; 24,00 — Encerramento.

UM FILME QUE VOCE NÃO DEVE PERDER EM HIPÓTESE ALGUMA!
FRANCE FILMES DO BRASIL
a 1.ª Grande Sensação do CINEMA FRANCÊS PARA 1949!
Sortilégio
UM FILME DE CHRISTIAN JAQUE
com FERNAND LEDOUX MADELEINE ROBINSON
AGUARDEM no PATHE SÃO JOSE PARA TODOS

CURSOS GRATIS AOS SÓCIOS

Inglês, Português, Matemática, Taquigrafia e Rádio patrocinados pela Legião Brigadeiro Eduardo Gomes.
Av. 13 de Maio, 23-sala 1.717, Edificio Darke.

ACORDEON SEM MESTRE

Chegaram os novos metódos para Acordeon do professor Heinz Feldmann, método prático para aprender sem mestre. O mais moderno da atualidade. A venda em todas as casas de música. Editores: CASA RIVERA, Rua da Carioca, 57, Rio.
Remetemos pelo Reembolso Postal — Cr$ 50,00

A SOCIEDADE

(Conclusão da 6.ª pág.)

noivo, o sr. Romulo Leão Castelo e sra. Judith Leão Castelo Ribeiro, e por parte da noiva, o coronel José Muniz e sra. Silvina Rocha Campos.

O ato religioso será celebrado às 17.15 horas, na igreja de São José.

NASCIMENTOS

ARMANDO, filho do sr. Antonio Rubens Amaral e da sra. Elza Janeiro Amaral.

FESTAS

O casal Orzindo-Noemia Prado realizarão hoje, e sua residencia à travessa Lafaiete 116, uma festa comemorativa do aniversario do seu filho Odir, decorrido a 13 p. p.

Ao ensejo, comemoração tambem a promoção de serie de Odir.

BODAS DE PRATA

Comemorando o 25.º aniversario de casamento do sr. Gentil Alves Cardoso e da sra Francisca Mont-Mor Cardoso os filhos do casal Newton e Pedro, farão celebrar n dia 18 às 10.30 horas, no altar mor da igreja de São José, missa em ação de graças.

CINEMA NA A. B. I.

Quarta feira proxima, às 17.30 horas o departamento cultural da Associação Brasileira de Imprensa realizará no Auditorio "Oscar Guanabarino" a sessão cinematografica dedicada aos associados e suas familias, com a apresentação do filme "A Professora se diverte", procedido de um complemento nacional.

O ingresso far-se-á com a apresentação da carteira social não sendo permitida a entrada de menores de 12 anos.

IN MEMORIAN

SRA. JULIETA SABOIA LIMA — Em comemoração da passagem da data de seu aniversario e sexto mês de seu falecimento, sua familia fará celebrar missa por sua alma na Igreja do Colegio Santo Inacio, no altar São José, terça-feira, às 6 horas.

VIAJANTES

Passageiros embarcados no Rio em aviões da Cruzeiro do Sul para Salvador: — Abelardo Pedro da Silva — Lauro da Silva Matos — Silvio Piza Pedrosa e Sergio Azevedo Pedrosa.

— Para Recife: — Armindo Cardoso Moura — Edgard de Gois Monteiro — Gileno de Carli e Antonio Melo Arruda.

— Para Fortaleza: — José Pontes Neto — Francisco Carvalho de Alencar — Roque Cassiano de Freitas — Rui Paes de Castro.

— Para Campo Grande: — Amado Amador Coutinho — Azilda Aparecida Pinto — Azilda Sebastiana Chiaparra Barbosa — Maria Angelica Tourinho Arcoverde — Benedita Vilela Pinto — Alziro Pinto — Izailde Aparecida Pinto — Dalva Nazareth Pinto e Teresinha de Jesus Pinto.

Passageiros da Panair: — Seguiu para Paris, a pianista patricia, Madalena Tagliaferro.

— Com destino ao Pará, viajou ontem o dr. Eugene Paul Campbell, ex-chefe da missão norte-americana junto ao Serviço Especial de Saude Publica.

Para Genebra, seguiu a sra. Maria Adelaide da Costa Azevedo, vice-presidente da Ação Social Arquidiocesana, que vai participar do Congresso Internacional de Agencias Voluntarias de auxilio ao Imigrante a realizar-se na Suiça.

Passageiros da Pan American:

Retornou ontem a Santiago o sr. Luis Payan, ex-consul da Colombia em Manaus, e que encontrava-se no Rio, em viagem de ferias.

ENTERROS

Foram sepultados ontem:

No cemiterio de São João Batista, às 9 horas o sr. Antonio Eugenio Moncorvo; às 10 horas, o sr José Roberto e às 17 horas, o sr. Jonas Correia da Costa.

— No cemiterio da Ordem 3.ª da Penitencia, às 10 horas o sr. Theodor Osvald Heid.

— A sra. Maria da Silva Bastos, às 15 horas, no cemiterio de Inhaúma.

MISSAS

Serão celebradas amanhã:

Do sr. José Lacerda Campos, às 11 horas, no altar mor da igreja dos Sagrados Corações sita à rua Conde de Bonfim (Tijuca).

— No altar mor da igreja de Santa Rita, às 9 horas, será de Santa Rita, às 9 horas, de Tereza Martins.

SANTA TERESA

Palacete acabado de construir, com 2 salas, 7 quartos, 2 banheiros completos, quarto de empregada, cozinha espaçosa, tanque, area, garagem e jardim. Construido em terreno de 12x30, na rua Barão de Petrópolis. Preço Cr$ 700.000,00, sendo Cr$ 250.000,00, financiado em 15 anos pelo IPASE. Informações a Av. Antonio Carlos, 207, s/305. Telef. 22-9231 e 22-4587 com sr. Edson.

ASSIA NORIS - GINO CERVI
Uma ROMANTICA Aventura
(UNA ROMANTICA AVVENTURA)
DIREÇÃO DE Camerini
O filme ternura que a ITALIA nos mandou!
PATHE'
S. JOSE'
AMANHÃ
Apresentação da EUROPA SUL AMERICA FILMES — Acomp. Comps. NACIONAIS

Cine São Carlos
RUA ALCINDO GUANABARA 17 A 23 - TEL. 42-9525
AR RENOVADO — SOM PERFEITO — PROJEÇÃO NITIDA
MARTHA EGGERTH · JAN KIEPURA
AMANHÃ 2-4-6-8-10
em O Encanto de LA BOHEME
Musica de PUCCINI Enredo EMPOLGANTE
No programa o short da UFA NO PAIS DOS BRINQUEDOS e PAISAGENS DO BRASIL n.º 4
Distribuição do BRASIL FILMES DISTRIBUIDORA LTDA.

Vende-se um piano para estudo na estação de Bento Ribeiro.
Rua Adalgiza Aleixo n. 85.

D. Avila Tomé
CIRURGIAO-DENTISTA
RAIO X
CONSULTORIO:
Largo da Carioca, 5
4.º - S. 407
Tel.: 22-1542

Reuniões

Hoje, a partir das 10 horas, na Loja Rio de Janeiro da Sociedade Teosofica do Brasil, à rua Visconde de Figueiredo, 60, Tijuca, o sr. Lourenço Borges fará uma conferencia sobre "A reencarnação". A entrada é franca.

— Amanhã, das 20,30 às 21,30 horas, na Loja Pitagoras da Sociedade Teosofica do Brasil, à rua do Rosario, numero 1: sobrado, o sr. Ivan Galvão, falará sobre "As virtudes e os vicios nas relações entre os iguais", em prosseguimento. E' publica a entrada.

— Terça-feira, a partir das 20,30 horas, na Loja Lumen da Sociedade Teosofica no Brasil, à rua Barão da Torre, 233, fundos, Ipanema, será realizada, pelo sr. Lourenço Borges, uma conferencia sobre "As civilizações da antiga Lemuria". A entrada é franca.

IGREJA POSITIVISTA DO BRASIL — Será realizada hoje, domingo, às 10 horas, da manhã, no Templo da Humanidade, à rua Benjamin Constant, 74 (Gloria), uma conferencia publica sobre: "Necessidade do concurso feminino para a terminação da revolução moderna, mediante a vitoria do positivismo".

Industrias MOVEIS GUELMANN do Paraná Ltda.
A maior fábrica de moveis da América Latina.
Especialidade em mobiliario para
HOTEIS, BANCOS, RESIDENCIAS, REPARTIÇOES PUBLICAS, HOSPITAIS, COMPANHIAS DE SEGUROS
e grandes instalações em geral.
Queiram enviar suas cartas para MOVEIS GUELMANN — Caixa Postal, 19 — Curitiba — Paraná, solicitando projetos e orçamentos e serão prontamente atendidos.

CARTAZ DO DIA

TEATROS

GINASTICO — "Hamlet", às 16 e 21 horas.
FHENIX — "Trevas ardentes", às 16, e 21 horas.
REGINA — "Senhora", às 15, 20 e 22 horas.
SERRADOR — "Deus lhe pague", às 15, 20 e 22 horas.
RIVAL — "Lingua de trapo", às 15, 20 e 22 horas.
TEATRINHO INTIMO — "Pancada de amor", às 16, 20 e 22 horas.
REPUBLICA — "Tiro-liro-liro", às 15, 20 e 22 horas.
RECREIO — "Vamos p'ra cabeca", às 15, 20 e 22 horas
GLORIA — "Confetti na boca", às 15, 20 e 22 horas.
CARLOS GOMES — "Tô ai nessa boca", às 15, 20 e 22 horas.
TEATRINHO JARDEL — "Banana nanica", às 16, 20 e 22 horas.
CIRCO — "Coliseu a zonli-no", às 17,30 e 19,30 horas.

CINEMAS

ESTRÉIAS

S. LUIZ — "As aventuras de Robin Hood", com Eroll Flynn 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
METRO-PASSEIO — "Uma noite na opera", com os Irmãos Marx. Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PLAZA — "Aloma", com Dorothy Lamour. 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10,20 horas.
ASTORIA — "Aloma", com Dorothy Lamour. 2 — 3,40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas
METRO COPACABANA — "Uma noite na opera", com os Irmãos Marx. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO TIJUCA — "Uma noite na opera", com os Irmãos Marx. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
VITORIA — "As aventuras de Robin Hood" 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PARISIENSE — "Aloma", com Dorothy Lamour 2 — 3,40 — 5.20 — 7 — 8,40 e 10.20 horas.
ODEON — "Pepita Jiminez" com Ricardo Montalban. — 2 — 3.40 — 5,20 — 7 — 8.40 e 10,20 horas.
RIAN — "A filha do capitão" com Amedeo Nazzari. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
REX — "O caçula do barulho" com Oscarito 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas
PALACIO — "A filha do capitão". 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CARIOCA — "O caçula do barulho", com Oscarito 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20 horas
IMPERIO — "Sinfonia trasera" (2ª semana) — 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8.40 — e 10,20 horas.
OLINDA — "Aloma", com Dorothy Lamour. 2 — 3,40 — 5.20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
CAPITOLIO — Sessões passatempo" — (A partir de 10 horas).
PATHE — "O porto da tentação", com Simone Simon 2 — 4 — 6 — 8 e 10,20 horas.
RITZ — "Aloma", com Dorothy Lamour. 2 — 3,40 — 5.20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
STAR — "Aloma", com Dorothy Lamour" 2 — 3,40 — 5.20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Cineac — A partir de 10 horas.
S. CARLOS — "Canção eterna", com Beniamino Gigli. Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas (2ª semana).

CENTRO E BAIRROS:

AMERICA — "As aventuras de Robin Hood".
AMERICANO — "Escrava sedutora".
ALFA — "A filha da pecadora" e "Canção do Arizona".
APOLO — "A rua do Delfim Verde"
AVENIDA — "Muro de trevas".
BANDEIRA — "Falta alguem no manicomio".
BEIJA-FLOR — (Fechado para reforma).
CATUMBI — "Calcuta" e "Era uma vez um capitão".
CENTENARIO — "A Rua do Delfim Verde".
CAVA: CANTI — "O despertar do mundo" e "Canção do Arizona".
COLISEU — "Singapura" e "A procura de sensações".
COLONIAL — "Aloma" e "Trama sinistra".
ELDORADO — "A mulher de branco"
D. PEDRO — "O crime do Music-Hall" e "Um acidente afortunado".
EDISON — "A ultima esperança" e "O vale dos zombies".
ESTACIO DE SA' — "O crime do Music-Hall" e "O fantasma do deserto".
FLORESTA — "Canção das duas vidas" e um filme em serie.
FLORIANO — "As aventuras de Robin Hood".
FLUMINENSE — "O porto da tentação".
GUARANI — "Devoção" e um filme em serie.
GRAJAU' — "O exilado".
GUANABARA — "Entre o amor e o pecado".
HADDOCK-LOBO — "Canção do sul".
IPANEMA — "O caçula do barulho".
IRIS — "Escandalos romanos".
IDEAL — "Carta de uma desconhecida".
IRAJA' — "Sacramento, cidade da desordem".
JOVIAL — "O exilado".
LAPA — "E o marinheiro casou" e "Sinal de perigo".
MADUREIRA — "O cavalo 13".
MASCOTE — "Aloma", com Dorothy Lamour.
MODERNO — "A ultima esperança" e "O vale dos Zombies".
MARACANA — "Entre o amor e o pecado".
MODELO — "Cidade nua".
MEIER — "Cidade sem lei" e "Vida de circo".
MONTE CASTELO — "As aventuras de Robin Hood".
MEM DE SA — "A morte em ferias" e "Brincando com a sorte".
METROPOLE — "Viver em paz".
NACIONAL — "Sinfonia do passado".
NATAL — "O destino bate à porta".
OLIMPIA — "Assassinos" e "Homens segregados".
ORIENTE — "Cruz diablo" e um filme em série.
PARAISO — "Fronteiras do amor" e um filme em série.
PARA-TODOS — "Neste mundo e no outro".
PIEDADE — "Dinheiro sinistro".
PENHA — "Ana e o rei do Sião" e um filme em série.
POPULAR — "Uma mulher do outro mundo", "Planicies perigosas" e "O rei das selvas".
PRIMOR — "Aloma", com Dorothy Lamour.
POLITEAMA — "Ninho de abutres".
PIRAJA' — "Patrão em jogo".
QUINTINO — "Os amores de Carmen".
RAMOS — "Elionora" e um filme em série.
REAL — "E' com este que eu vou" e "A mulher de verde".
RIO BRANCO — "Entre dois corações" e "O marinheiro casou".
ROSARIO — "Grandes esperanças".
ROXY — "As aventuras de Robin Hood".
RIDAN — "O porto da tentação".
SANTA CECILIA — "O filho do sol" e um filme em série.
SANTA HELENA — "Pervertida".
TRINDADE — "Dama de capa e espada".
S. CRISTOVAO — "Festa brava".
S. JOSE' — "Porto da tentação". Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
TIJUCA — "O anjo e o malvado".
TODOS OS SANTOS — "A vida intima de Marco Antonio" e "Cleopatra" e "Terror Atomico".
VELO — "Os amores de Carmen".
VILA ISABEL — "O cavalo 13".
VAZ LOBO — "Porto da tentação".

NITEROI

EDEN — "As aventuras de Marco Polo".
ICARAI — "As aventuras de Robin Hood".
IMPERIAL — "Jassy".
ODEON — "Marujos do amor".
PALACE — "Expiação".
RIO BRANCO — "Minha vida, meus amores" e "Fumaça de Pistola".

A D. P. P. S. E SUAS ATIVIDADES EM 1948

O MAJOR ADAUTO ESMERALDO, QUE DIRIGE ESSE IMPORTANTE ORGÃO DO DFSP TEM SIDO UM COLABORADOR SEGURO DA GESTÃO LIMA CAMARA — UM RESUMO DO MOVIMENTO COM O NUMERO DE PROCESSOS, PRISÕES, SINDICANCIAS E FICHADOS



Major Adauto Esmeraldo, diretor da D.P.P.S.

Estamos habituados a só ouvir referencias desairosas em relação á Policia. Sabemos entretanto que não se medem todos os policiais pela mesma bitola daqueles que são errados. Ha autoridades que sabem se impor desde o primeiro momento pela energia consciente pela operosidade silenciosa, e ainda, pela prudencia que inspira confiança.

A gestão do general Lima Camara durante o ano proximo findo foi segura e eficiente porque não só a sua direção se tornou mais firme, como porque tambem melhor se conheceram o chefe de Policia e seus auxiliares diretos. Se sua administração se fez notavel pelo criterio e moderação, deve-se em grande parte á prestimosa cooperação da Divisão de Policia Politica e Social.

Dirige esse importante orgão do DFSP o major Adauto Esmeraldo, que se tem mostrado conhecedor de seus multiplos misteres. Prudente, habil e perspicaz, o major Adauto conseguiu apaziguar e terminar de modo airoso varios e complicados casos de greves, sabotagens e tentativas de perturbação da ordem, dominando todos esses movimentos com a força moral de sua autoridade.

Imensos casos foram de tal modo habilmente solucionados que o grande publico e até mesmo a imprensa não souberam de sua existencia.

A DPPS trabalha, realmente, noite e dia acautelando a sociedade contra as investidas dos maus brasileiros, principalmente os que preferem, erradamente, ideologias contrarias aos interesses nacionais.

A verdade, tambem, que a favor do major Adauto Esmeraldo conta-se a sua cultura, sua educação e seu espirito de cavalheirismo. Autentico gentleman, o diretor da Divisão de Policia Politica e Social trata o publico e a imprensa com cativante fidalguia.

O QUE FEZ A DPPS EM 1948

Justificando as linhas acima, damos conhecimento aos leitores um resumo das atividades da DPPS em 1948:

Processos — 500; Acusados — 539; Processos politicos — 30, sendo de salientar o de Luiz Carlos Prestes que se compõe de 8 grandes volumes. Neste rumoroso processo depuseram todos os elementos dirigentes dos Comités Nacional e Metropolitano do PCB.

Oficios recebidos — 1.031; Oficios expedidos — 9 243; Presos — 1 635; Informações — 756; Sindicancias realizadas — 659; Fichas cadastradas — 21.225; Apreensões — 293.

5 Beligerantes Incluidos Nos Entendimentos

(Conclusão da 1.ª pág.)

rantes nas negociações com Israel sobre o armistício na Palestina.

O CONVITE

O doutor Ralph Bunche, mediador interino das Nações Unidas na Palestina dirigiu um convite á Transjordania, Libano e Siria para debater as condições do armistício com Israel, depois das atuais negociações entre o Cairo e Tel Aviv. Acredita-se que dentro de 24 horas será estendido um convite ao Irak, o quinto Estado arabe.

Representantes israelitas e egipcios estiveram reunidos, hoje, em Rodes para debater as medidas que devem ser adotadas sobre o batalhão egipcio que há quase três meses se encontra cercado pelos judeus em Faluja, no Negeb Palestino. O Egito solicitou que seja permitida passagem, através das linhas judaicas, dos 3 000 homens em questão, a fim de que possam unir-se ás forças egipcias. Israel nega-se a aceder. Os egipcios cercados estão na categoria de herois no Egito, em vista de sua obstinada negativa em render-se.

De fontes das Nações Unidas em Haifa chegaram noticias que Israel retirará seus funcionarios do Ministerio do Exterior, na Conferencia de Rodes. Isto deixaria unicamente militares na delegação judaica. A delegação egipcia é inteiramente composta de militares desde que foram iniciadas as negociações, há dois dias.

Bunche dirigiu o convite aos outros Estados arabes por intermedio de Constantin Stavropoulos, que efetua uma viagem pelas capitais arabes na qualidade de representante pessoal do mediador. De Amau capital da Transjordania foi anunciado que Stavropoulos entregou o convite ao "premier" libanês Ryad Al Sul ontem á noite em Beirute. Esta manhã conferenciou com funcionarios da Transjordania e esta tarde seguiu viagem a Damasco, onde terá uma entrevista com o primeiro ministro sirio Khaled El Azem.

Fontes autorizadas, em Beirut, prognosticaram que os Estados arabes aceitarão o convite se as negociações entre Israel e o Egito alcançarem exito.

Quem Não Anuncia Se Esconde

Negociações Diretas Para Paz na China

(Conclusão da 1.ª pág.)

passar á consideração das outras condições. Admite-se que isso surge da primeira interpretação da mensagem, porém essa interpretação se vê substanciada pelo empenho com que os vermelhos atacaram Chiang Kai Shek e os membros do Kuomintang durante anos.

AS OUTRAS CONDIÇÕES

A renovação da atual Constituição chinesa não seria dificil nem causaria maiores inconvenientes ao govêrno. A nova Constituição está em vigor há apenas um ano, e algumas de suas estipulações ainda não foram cumpridas. A principal cláusula que foi posta em pratica foi a eleição da Assembléia Nacional e dos membros do Yuan Legislativo, o que não foi considerado satisfatório por muitos dirigentes politicos.

A abolição da atual forma de govêrno, terceira condição dos comunistas, ficaria tecnicamente cumprida ao ser revogada a Constituição. Mao Tze Tung não indicou que govêrno substituiria o atual, porém suas teorias marxistas deixam pouco lugar a dúvidas. A quarta condição — reorganização dos exercitos nacionalistas segundo os "principios democráticos" — seria feita da mesma forma que a reorganização do govêrno: Sob supervisão comunista.

O confisco do "capital burocrático" pode ser uma das condições mais amplas de todas as contidas na contra-proposta de paz dos vermelhos. Aparentemente, Mao Tze Tung empregou a palavra "capital" a fim de incluir todas as indústrias particulares e outras fontes de inversão, assim como também as fortunas particulares das familias mais abastadas do país. Devido ás fabulosas inversões estrangeiras na China, particularmente britânicas, francesas e norte-americanas, que se calcula seguem essa ordem de importância, essa condição criaria situações internacionais que dariam lugar à intervenção ou mediação estrangeira, quisesse ou não qualquer das duas facções. A reforma do sistema agrário figura entre as condições de menor importância. Houve uma tendência bastante pronunciada dos nacionalistas nesse sentido, especialmente no norte da China, onde o govêrno foi exercido por Fu Tsu Yi.

Um dos aspectos deste assunto que assinalam alguns dos liberais fora do campo comunista, é que os vermelhos excederam-se em sua reforma agraria, ao efetuar a partilha de estabelecimentos agricolas em unidades tão pequenas que nenhuma delas seria suficientemente produtiva.

Alem disso, obrigaram muitos a dedicar-se à agricultura, embora nada soubessem dessa tarefa.

A revogação de todos os tratados "em que se vendeu a patria" e outra condição que tem aspectos internacionais.

A China tem tratados com a Russia, ao mesmo tempo que com os Estados Unidos, e acordos com a Grã- Bretanha.

O principal dos tratados sino-sovieticos e o de amizade, de 1945, com seus muitos protocolos, que custaram à China Dairen, Port Arthur, o controle das estradas de ferro manchús e a concessão de autonomia à Mongolia Interior.

Alem disso, existe um acordo sobre vias aéreas, que concede aos soviéticos o controle das vias aéreas da provincia de Sinkiang.

Os acordos com os Estados Unidos incluem principalmente a utilização de Tsing Tao como quartel general da frota do Pacifico ocidental.

Hong Kong é o elemento principal dos acordos com a Grã-Bretanha.

Os nacionalistas não titubeariam e mapoiar qualquer ato tendente a colocar Hong Kong novamente sob a soberania da China.

Os Estados Unidos tambem estariam muito interessados com respeito à sorte que teria Taiwan.

A oitava condição é outra de vastas projeções, que aparentemente eliminaria o governo de Chiang Kai Shek por completo da conferencia da paz.

Mao Tze Tung declarou claramente que qualquer conferência que se realize a fim de reorganizar o país deve ser celebrada sem a participação de "representantes reacionarios". Segundo a definição comunista de muitos anos de reacionarios, muito poucas pessoas ficariam excluidas dessa classificação.

CONQUISTA FINAL DE TIEN-TSIN

NANKIN, 11 (De Chang Kuo Sin, correspondente da U.P.) — Forças de assalto comunistas apoderaram-se de Tien Tsin, tendo a radio comunista informado que a conquista da grande cidade de dois milhões de habitantes foi completada ás 13,30 horas, embora informações transmitidas pelo Consulado dos Estados Unidos dissessem que pelas 16 horas algumas unidades nacionalistas ainda resistiam. A queda da metropole da China setentrional deixou ao governo somente dois postos avançados naquela parte do país: a antiga capital, Pekin, a 143 quilometros de Tien Tsin, e Tauyan, a 400 quilometros ao sudoeste da cidade conquistada pelos vermelhos.

Antes que Tien Tsin fosse conquistada, a imprensa de Nankin informou que as autoridades civis da cidade estavam negociando a rendição com o conhecimento e autorização do comandante das forças nacionalistas da China setentrional, general Fu Tso Yi. Informou-se que as baixas entre a população de Tien Tsin foram muito elevadas em consequencia do canhoneio da cidade e dos combates de rua que acompanharam a ocupação pelos comunistas.

O consul norte-americano. Robert Smyts, informou pelo radio que nenhum dos funcionarios do Consulado havia sido ferido gravemente. Não se têm noticias concretas sobre o destino de outros 1.200 estrangeiros que ficaram presos na cidade, dos quais 800 são russos sovieticos, 82 norte-americanos e 130 britanicos. Entretanto, Smyth declarou ter sabido indiretamente que os chefes das tropas comunistas prometeram proteger os residentes estrangeiros.

Trabalho Será a Melhor Resposta do Congresso

(Conclusão da 1.ª pág.)

Camara. Afirma-os demasiadamente morosos no exame das matérias que lhes são enviadas e, baseado nisso, faz uma advertência. Houve, naturalmente, reação em face dos termos em que o sr. Barreto Pinto colocou a questão, querendo responsabilizar desde já as comissões caso a convocação venha a ser um fracasso.

Terminou o representante carioca levantando uma questão de ordem, através da qual indagou se se podia tratar de outras matérias não relacionadas no ato convocatório, naturalmente que enquanto as comissões não concluissem o exame dos projetos citados.

Como à Mesa do Congresso, conforme o Regimento, cabe apenas instalar os trabalhos, e não tomar conhecimento de outro assunto, mesmo decorrente da instalação, o sr. Georgino Avelino não tomou conhecimento da referida questão.

NÃO DEIXOU DE HAVER O CLASSICO INCIDENTE

O Congresso começou o seu período extraordinário registrando nos anais um incidente. Esteve envolvido no mesmo, sendo aliás seu causador, um conhecido deputado maranhense, que se destaca pelas suas atitudes antiregimentais e constantes desrespeitos à autoridade da Mesa. Também como o sr. Barreto Pinto, pediu a palavra ontem, mas pouco falou sôbre a convocação. Queria apenas um pretexto para interpelar o ministro da Justiça, que estava presente à instalação. O deputado Damaso Rocha fez notar, então, em aparte, o desacêrto da atitude do orador, e daí se originou o incidente.

Enfurecendo-se, o representante maranhense, em gestos desabridos, começou a gritar. O presidente ameaçou cassar-lhe a palavra, a não ser que se cingisse ao assunto convocação. Soaram os tímpanos, houve "Oh! Oh!", e ficou registrado o primeiro incidente da sessão extraordinária.

O CONGRESSO E A OPINIAO PUBLICA

Antes de encerrar a sessão de instalação, o sr. Georgino Avelino dirigiu algumas palavras aos congressistas, acentuando que o bom termo dos trabalhos extraordinários do Parlamento será a melhor resposta às críticas dos que querem desmoralizá-lo.

O FORO

Nacionalização e Confisco

Othon Ribas

O juiz dr. Alcino Pinto Falcão prolatou recentemente uma sentença, onde sustenta muito boa tese, relativamente a "nacionalização" e "confisco".

Muito boa tese para a solução de inúmeros casos da ditadura, pois conhecidissima é a sem-cerimônia com que os homens do govêrno passado tomavam a propriedade alheia, a título de "nacionalização", necessidade pública, etc.... Conhecemos, até, um parecer do sr. Francisco de Campos, ao tempo ministro da Justiça, no qual é confessado o "confisco", com todas as letras, sustentada a jurisdicidade (?) dêsse ato do poder público em nome dos novos tempos.

O mundo atual está requerendo, sem dúvida alguma, a revisão de certos conceitos. O problema de maior importância para o direito, dizia, há três anos, em discurso, o prof. San Tiago Dantas, é a sua adaptação ao socialismo. E a sua argumentação está certissima, porquanto, sendo a economia o esqueleto do direito, êste tem que, forçosamente, evoluir, na conformidade da evolução daquêle.

Acontece, porém, e isto não é novidade, que o "dirigismo" de direita e o da extrema esquerda entraram a usar o fenômeno econômico e o jurídico como utensílio doméstico. E ao invés de procurarem a essência da coisa, transformaram-na em arma de opressão.

Diante do caso que examinou, o dr. Falcão deixou claro, justamente, essa situação: "Tenho para mim que há que proclamar a existência dêsse confisco. A nacionalização de empresas, sem indenização a acionistas, é confisco."

A sentença continua, apesar de dizer que "nada tem com isso", a examinar a questão sob o ponto de vista local, que é o tcheco, zona "sob influência russa", fazendo esta afirmativa: "No caso, não só a nacionalização da autora é confisco, como confisco também é o resultado do julgamento a que naquele local foi submetido o opoente, que teve os seus bens confiscados por conclusão de um tribunal popular, preponderantemente constituido por comunistas e socialistas, em que a defesa do opoente praticamente não existiu".

O que se passou por esta terra, ao tempo do sr. Vargas, não foi muito diferente.

A não ser o Tribunal de Segurança, de criação anterior ao golpe, mas de origem e constituição sabidamente fascistas, o ditador não organizou outras Justiças especiais e não se lembrou ou temeu os tribunais populares. No entanto, tudo quanto pôde ser colocado sob a sua jurisdição o foi. E mais. Muitas leis traziam a determinação: inapreciavel pelo Poder Judiciário. E mais ainda, quando o Judiciário ia julgar contra o ponto de vista dos "chefes", vinha a coação, e, se os magistrados resistiam, honradamente, surgiam os decretos anulando os julgamentos.

Foi essa a estratégia de muitas "nacionalizações", "confiscos", "intervenções", ou que outros nomes tenham, mas que só merecem um: assalto à propriedade privada.

E', pois, com satisfação que são encontrados juizes dispostos a enfrentar tais desvirtuamentos do direito, ao invés de preferirem enterrar os olhos na areia como o avestruz, deixando, contudo, as plumas ao badalo do vento.

Henrique Chaves - O Português Que

(Conclusão da 2.ª pág.)

desembarcada de navios, sôbre ra com todas as honras e homenagens".

Apos outras considerações, concluiu Henrique Chaves: "Mas, afinal, tudo se explica. Os mortos, principalmente os mortos ilustres, oferecem ás vezes dos vivos, ensejo para as suas exibições. E a luz dos tocheiros a iluminar-lhes a vaidade".

O FALECIMENTO

Assim falou Henrique Chaves dos mortos ilustres, sem saber que seria, em breve, um deles. O sr. Raul Chaves permitenos manipular o seu valioso album de noticias referentes a seu pai, e chegamos à pagina relativa ao seu falecimento.

Em 27 de maio de 1910, deixava ele este mundo.

Todos os jornais, ou quase todos, estamparam grandes noticias sobre o morto, com fotografias. "O Século", quase lhe dedica uma pagina inteira.

A "Gazeta de Noticias" dedicou toda a primeira pagina ao noticiario da morte de seu diretor. Medeiros e Albuquerque registrou na sua seção "Aqui, Ali e Acolá": "Henrique Chaves não era um jornalista vibrante. Não era tambem um polemista. Pertencia ao grupo dos expositores de questões... Ser bom — parece aliás que devia ser a banalidade suprema. No entanto, nada é mais raro. E Henrique Chaves era essa raridade: — um bom, cuja bondade ninguem podia contestar".

Machado de Assis havia escrito no "Album" dirigido por Arthur Azevedo — "Henrique Chaves é um desmentido a velhas superstições. Nasceu em dia 13 e sexta-feira. Não podia nascer pior, e entretanto é um dos homens felizes deste mundo".

AGRADECIMENTO DO SR. RAUL CHAVES

O sr. Raul Chaves, que nos prestou preciosas informações fornecendo-nos alguns nomes de jornais que deviamos manusear, e mesmo oferecendo-nos algumas notas curiosas do seu arquivo, declarou ao termo de suas declarações:

"Pensavamos em comemorar o centenaio de meu pai, muito intimamente, com uma humilde missa por sua alma. A' generosidade e a dedicação de três velhos amigos (perdoem-me o adjetivo) de meu pai: Costa Rego, Herbert Moses e Vasco Lima, deve a memoria de Henrique Chaves e devemos nós seus descendentes, toda essa carinhosa homenagem que a imprensa em peso com a A. B. I à frente lhe vem prestando. Estou certo de que todo esse carinho demonstrado 40 anos depois de seu desaparecimento, deve-o a memoria de meu pai não ao fato de ter sido, como realmente foi, um grande trabalhador mas simplesmente à sua bondade, à sua santa bondade — essa bondade que mais forte do que a gloria, e a fama, atravessa incolume, decenios seculos e até milenios. A gratidão de minha familia a todos é imorredoura como uma grande homenagem prestada não ao humilde nome que herdamos, mas à mais alta qualidade humana — á bondade".



Com mensalidade de Cr$ 5,00 e Cr$ 10,00 apenas V. S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida

ALIANÇA DO LAR

Av. Rio Branco, 91-5.º and.

Tel. 23-2555

TINTAS 77

Esmaltes - Oleos - Vernizes - Ferramentas para pintores e todos artigos para pintura.

Não comprem sem consultar a CASA DAS TINTAS FINAS

RUA BUENOS AIRES, 77

Fones 23-3132 e 23-3890

MADEIRAS E MATERIAIS PARA CONSTRUÇÕES

CAL VIRGEM, TELHAS ONDULADAS, PINHO, MANILHAS, PREGOS, FERRAMENTAS, TIJOLOS, CERAMICA, TACOS, MOSAICOS, LOUÇA SANITARIA, TELHAS COLONIAIS, AREIA, PEDRAS, ETC, ETC

SABE LTDA

SECÇÃO AUTO-PEÇAS

PNEUMATICOS, CAMARAS, ROLAMENTOS, MOLAS, PEÇAS E ACESSORIOS FORD CHEVROLET

RUA ADOLFO BERGAMINI, 111-113 - ENG. DE DENTRO - 29-5097

EM DOZE HORAS EU FAÇO UMA REVOLUÇÃO

"Dai-me três grandes emissoras, meia duzia de discos de marchas militares, liberdade para agir... e em doze horas eu faço uma revolução!"

Assim se expressa Sangirardi Jr., um dos mais destacados homens de rádio e técnica de publicidade num estudo no ANUARIO DO RADIO sobre de penetração e persuassão dêsse poderoso veiculo. E se o Sr. estiver interessado em fazer alguma revolução pelo rádio, leia, não só êsse artigo, como tambem estas informações importantes sôbre o rádio no Brasil, publicadas no ANUÁRIO DO RÁDIO:

16 PESQUISAS SÔBRE HÁBITOS, PREFERÊNCIAS E COMPORTAMENTO DO PÚBLICO EM RELAÇÃO AO RÁDIO, no Rio de Janeiro, em São Paulo, Belo Horizonte, Porto Alegre, Recife, Salvador, João Pessôa, Natal, Vitória, Sorocaba, Taubaté, Ribeirão Preto, Juiz de Fóra, Novo Hamburgo, Caxias e Pelotas. As emissoras mais ouvidas nessas cidades, os gêneros de programas preferidos, os gostos pelos generos musicais, a aceitação da música clássica, os artistas de rádio mais populares, os locutores mais simpatizados, os nomes dos programas que têm maior numero de ouvintes, os anunciantes mais identificados, os horários em que se ouve mais radio os anuncios mais simpatizados aos ouvintes, os anúncios com que o povo antipatiza, os textos falados e os textos musicados ou "jingles".

O RÁDIO DO PONTO DE VISTA DE QUEM O FAZ — 29 entrevistas com os homens que "fazem o radio", todas elas com opiniões abalizadas e revelações inéditas sôbre os problemas artisticos, comerciais, administrativos, publicitários, politicos e culturais do rádio no Brasil.

PANORAMA DO RADIO CARIOCA — O rádio em 1948 e suas perspectivas para 1949 num estudo de José Roberto Penteado.

PANORAMA DO RÁDIO PAULISTA — A situação do Rádio Paulista na opinião de dez destacados radialistas bandeirantes.

O RÁDIO DAS CAPITAIS DOS ESTADOS E DO INTERIOR — O Rádio no Recife, em Fortaleza, em Belém, em Porto Alegre, em Belo Horizonte e em outras cidades importantes, através de reportagens e entrevistas especiais feitas no local.

A VERDADE SOBRE A TELEVISÃO NO BRASIL — Um estudo elucidativo das possibilidades da televisão no Brasil. Sua situação atual em outros paises. A televisão nos Estados Unidos.

LISTA COMPLETA DAS EMISSORAS BRASILEIRAS DE RADIODIFUSAO, com localização, população da cidade, prefixo, frequencia, potência e endereço.

ESTATISTICA DOS RECEPTORES DE RADIO EXISTENTES NO BRASIL — Quantos rádios temos no Distrito Federal, em São Paulo e no Brasil inteiro.

ANUARIO DO RADIO

PREÇO CR$ 50,00

A VENDA EXCLUSIVAMENTE A:

AV. RIO BRANCO, 117 - 3º andar - S/ 323 - Tel. 43-6677

EDIFICIO DO "JORNAL DO COMÉRCIO"

Rio de Janeiro

ATENDE-SE PELO REEMBOLSO POSTAL

JOAQUIM MARTINS DA SILVA

(7.º DIA)

✝ Laudelina Gouvêa Ferreira convida os parentes e amigos de seu padrinho JOAQUIM MARTINS DA SILVA, para assistirem à missa de 7.º dia, que em intenção de sua alma, manda celebrar amanhã, 17 do corrente, no altar-mor da Igreja de S. Francisco Xavier. Desde já agradece a todos que comparecerem a mais esse ato.

Mais Uma Grande Empresa de Filmes Americanos Para o Nosso Mercado Cinematográfico

O RIO IRA CONHEÇER MUITO BREVE O PRIMEIRO FILME DA EAGLE LION — OUVINDO O D RETOR DA NOVA PRODUTORA CINEMATOGRAF ICA NO BRASIL



Na gravura vê-se o diretor da Eagle Lion acompanhado do seu diretor de publicidade no momento que concedia palpitante entre vista ao 'nosso redator cinematográfico

Os fãs cariocas aguardam com ansiedade o lançamento inaugural da nova produtora de Hollywood, a Eagle Lion Inc., cujos filmes já são conhecidos nos principais países do mundo, agora chegou a vez do Brasil, e a novel empresa vem preparando com muito carinho o seu primeiro lançamento que se dará por estes dias. A propósito da estréia dessa grande empresa cinematográfica, das suas realizações e do seu programa, procuramos ouvir o diretor da aludida companhia em nosso país, sr. Eduardo Guimarães, veterano cinematografista entre nós, tendo desempenhado cargos de elevada importancia na direção da United Artists no Rio de Janeiro.

"CONTRABANDO" O FILME INAUGURAL

Em virtude do concurso lançado pela Eagle Lion, no qual se pedia ao público, dar um palpite sobre o filme que marcaria o início dos lançamentos da referida marca em nosso país, havia um certo mistério em torno deste concurso, negando-se os diretores da Eagle Lion informar qual seria a película escolhida. Já agora, porém começou por nos dizer o sr. Eduardo Guimarães. Já não há razão para mistério, dada a proximidade da estréia. "Contrabando" (The Smuglers) este será o filme que marcará o início das atividades dessa empresa no Brasil. Continua o nosso entrevistado. Trata-se de um magnifico tecnicolor de J. Arthur Rank. Estrelado pelo notável astro Michael Redgrave, que tanto sucesso alcançou em "Grandes Esperanças" — Este é um dos grandes filmes já produzidos pelo famoso produtor inglês.

FILMES QUE A EAGLE LION APRESENTARÁ A SEGUIR

— Sucedendo a "Contrabando", a Eagle Lion irá apresentando ao nosso público, os filmes a seguir: "Os Jogos Olímpicos de 1948", outra produção de J. Arthur Rank, rodada também em tecnicolor e com duas horas de projeção. Trata-se de uma visão em cores naturais do maior certame esportivo que o mundo já conheceu, começando com as competições de inverno em Saint Moritz, Suiça, terminando com os sensacionais cotejos realizados no Wembly Stadium, de Londres, onde os nossos basket-ballers tiveram atuação tão destacada; "Vitimas da Tormenta" (Exclusiva) uma notavel realização do moderno cinema italiano, e outro dos filmes que a Eagle Lion apresentara brevemente. Sobre esta pelicula, disse-nos o sr. Eduardo Guimarães, ser ela a unica fita italiana que ja recebeu o "Oscar" da Academia de Hollywood, podendo ser considerada como a obra prima do avançado cinema peninsular. "Espadas e Corações (Caravan), estrelado por Stewart Granger, está também entre as próximas estréias, juntamente com "Casanova Aventureiro", estrelado por Arturo de Cordova e Noreen Nash; "O Destino se Repete", com Joan Leslie e Louis Hayward; "O Mistério da Pérola Negra", com Deborah Kerr e Ian Hunter; "Moeda Falsa com Dennis O'Keefe; "Um Raio de Liberdade", com o sensacional "new face" Scott Brady; "O Insaciável" com Zachary Scott, Sidney Greenstreet e Lucille Bremer; "Por um Corpo de Mulher, com George Brente, Virginia Mayo, Carole Landis, Ann Dvorak e Turhan Bey.

Os filmes acima, terminou o nosso entrevistado, já se acham todos no Brasil, devendo os seus lançamentos serem feitos à medida das possibilidades de programações.

OUTROS GRANDES FILMES DA EAGLE LION

Exibindo press-books e demais material publicitário, disse-nos ainda o sr. Eduardo Guimarães, que terminadas ou em vias de conclusão, tem a Eagle Lion para embarque imediato para o Brasil, entre outras as seguintes super-produções "Mais Forte que o Amor" (Blanche Fury), tecnicolor estrelando Stewart Granger e Valeria Hobson; "Scott of the Antartic" outro tecnicolor, reproduzindo a aventura histórica do Capitão Scott ao tentar a descoberta do Polo Sul, sendo que esta pelicula foi filmada quase inteiramente nas regiões geladas da Antartida; "Oliver Twist", uma obra clássica do cinema inglês, vasada no celebre livro de Charles Dickens; ainda em tecnicolor "Os Sapatinhos Vermelhos" (The Red Shoes), com Anton Walbrook, Moira Shearer e Marius Goring, baseada numa história de Hans Christian Andersen; o consagrado produtor Walter Wanger, contribuirá inicialmente com duas grandes peliculas, sendo uma delas "Ouro Negro" (Tulsa) em tecnicolor, com Suzan Hayward, Robert Preston e Pedro Armendariz e a outra "Reign of Terror", uma história da França na época do terror.

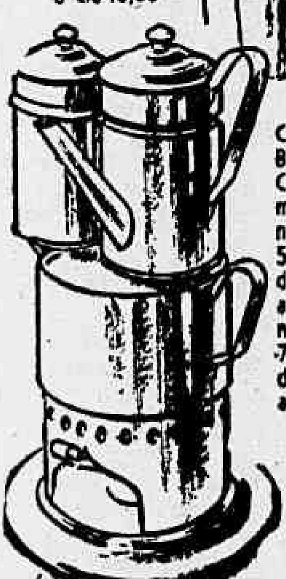
A ESTRÉIA DA EAGLE LION, UM ACONTECIMENTO SOCIAL

Terminando a nossa palestra, disse-nos ainda o nosso entrevistado que a estréia da Eagle Lion na segunda-feira, dia 24, marcará um acontecimento social na vida da cidade, havendo grandes preparativos para esse fim.

Compre OS ARTIGOS DO TRIO DA SEMANA

Ofertas especiais do Leão D'América

O Trio da Semana é oferta do Leão D'América aos seus inúmeros freguêses - artigos perfeitos que satisfazem totalmente e a preços muito mais baixos que seu valor real. Com o Trio da Semana proporcionamos aos nossos compradores uma bôa aquisição, seguindo o principio que rege todos os nossos negocios: - Honestidade!



Estes preços vigoram SÓ nos dias

17-18-19-20-21 e 22 de JANEIRO.

Leão D'América

O LÍDER DOS PREÇOS BAIXOS!

Sempre os melhores artigos aos menores preços.

89 URUGUAIANA 91

NECESSIDADE DE ENERGIA ELÉTRICA PARA O DESENVOLVIMENTO DE SERGIPE

VISITA DO SR EUVALDO LODI A ARACAJU — O BANCO DE AREIA E AS OBRAS DE DESOBSTRUÇÃO DO PORTO

ARACAJU, 12 — Acompanhado de sua comitiva, chegou a esta capital o deputado Euvaldo Lodi presidente da Confederação Nacional da Industria, a cujo desembarque compareceu o governador José Olimpio Rollemberg Leite, notando-se ainda a presença dos secretarios de Estado, diretores da Federação das Industrias, figuras de relevo do mundo industrial, autoridades militares, industriais de Estancia e Propriá, alem de pessoas desta sociedade.

Acompanhado de grande cortejo, e em companhia do chefe do Executivo sergipano, dirigiu-se o sr. Euvaldo Lodi ao Palacio do Governo, onde permanece como hospede oficial.

HOMENAGEM NA FEDERAÇÃO DAS INDUSTRIAS

ARACAJU, 12 — Após o almoço que lhe foi oferecido pelo governador Rollemberg Leite, o deputado Euvaldo Lodi teve ocasião de visitar as instalações e os empreendimentos do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial e da LBA, seguindo-se uma visita a Fabrica Sergipe Industrial Ltda., que se caracteriza por notaveis serviços sociais proprios.

A seguir, o ilustre visitante compareceu a uma sessão solene na sede da Federação das Industrias, a cuja presidencia se achava o governador do Estado, destacando-se entre os presentes elementos das classes produtoras, intelectuais e figuras de relevo da sociedade local. O iminente lider industrial foi saudado pelo presidente da Federação das Industrias, dr. Carlos Cruz. Em aplaudido improviso, discursou o presidente da Confederação Nacional da Industria, abordando com precisão os problemas economicos do Estado, em torno dos quais teceu considerações. Um dos pontos principais da oração do sr. Euvaldo Lodi refere-se a situação do porto de Aracajú, atualmente barrado por um banco de areia, que tantos prejuizos tem trazido ao movimento comum da navegação. Finalizando, o orador convocou as classes produtoras para a Conferencia de Araxá, onde se discutirão palpitantes assuntos ligados a situação economica do país.

Após a reunião, varias delegações da capital e de cidades do interior dirigiram-se ao Palacio do Governo, em visita de cortesia ao deputado Euvaldo Lodi

BANQUETE EM PALACIO

ARACAJU', 12 — Expressiva homenagem foi prestada ao sr. Euvaldo Lodi pelo governo do Estado, sendo oferecido em palacio ao ilustre visitante grandioso banquete, ao qual compareceram as classes produtoras de Sergipe.

Nessa ocasião usaram da palavra o sr. governador do Estado e o secretario da Fazenda, cujo discurso, comportando observações sobre a situação economica e financeira do país e especialmente em torno da moeda nacional, mereceu calorosos aplausos.

Sob palmas, levantou-se o sr Euvaldo Lodi para expressar sua gratidão à acolhida dispensada pela vanecedora de Sergipe e às homenagens que lhe foram prestadas.

Em seu discurso reportou-se o sr. Lodi às observações que se fizeram, tendo oportunidade de mais uma vez referir-se com brilhantismo à economia nacional, realçando a participação de Sergipe no desenvolvimento industrial brasileiro.

Aludindo ao porto de Aracajú, lamentou que esteja o laborioso povo sergipano cerceado em suas pretensões por um estravagante banco de areia com uma extensão inferior a 300 metros, fazendo crer que seria bem facil sua remoção por uma simples ordem de gerente, sem consulta à diretoria, caso a solução do problema fosse confiada a uma qualquer empresa industrial.

Arrancou demorados aplausos dos presentes o sr. Euvaldo Lodi, quando anunciou que se projeta, por parte do Governo Federal, dragar a entrada do porto de Sergipe.

Prosseguindo em suas considerações, disse o presidente da Confederação Nacional da Industria que as condições de dificuldades impostas ao desenvolvimento de Sergipe tinham feito com que se desenvolvesse a capacidade de ação dos homens da iniciativa privada sergipana, os quais sem abastecimento de energia eletrica, se viam na contingencia de promover suas próprias instalações geradoras de força.

Outra circunstancia contra a qual, tinham os sergipanos de lutar é a necessidade de exportar seus produtos atraves de vinte horas de estrada de ferro em direção a Baía e por meio de pequenas e frageis embarcações, que ainda logram acesso ao porto de Aracajú.

Anunciou ainda que essa condição seria um "handicap" favoravel ao desenvolvimento da economia sergipana, logo que os homens da producão conquistassem respiradouro livre com a realização das obras do porto. A proposito, acrescentou que o povo sergipano poderia conta-lo como um deputado a mais na bancada federal para agir em prol da solução dos problemas de interesse do Estado de Sergipe, tão justamente reclamada por seus valorosos filhos.

O banquete terminou debaixo de aclamações e em ambiente de grande entusiasmo.

Reeleitos os Membros da Diretoria da União Brasileira Pro-Temperança

OS RESULTADOS DO CONCURSO DE ALOCUÇÃO

Tomaram posse dos seus encargos os seguintes membros reeleitos da diretoria da U. B. P. T. para o triênio de 1949 a 1951: presidente, Dr. Jeronimo Mesquita; Vice-presidente, dra. Joana M. de Lopes; secretária executiva, prof. Maria Joaquina Romero; secretária correspondente, d. Edna Rezende tesoureiro, Dinorah Pereira Bollinger; diretores de Departamento de Paz e Literatura, d. Judith V. Salgado; superintendente geral, prof. Corina Barreiros.

"ALCOOL NÃO E' ALIMENTO"

Durante a reunião, a prof. Corina Barreiros, superintendente geral, referiu-se ao Curso Cientifico de Temperança, apresentando o seu relatório de 1948 sôbre o serviço social em diversos educandários desta capital, com os resultados do Concurso de Alocução: "Alcool não é Alimento". Foi êste o quadro dos estudantes premiados:

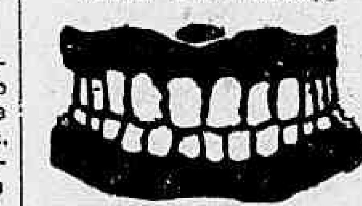
1º prêmio — (tese) "Historia da Arte no Brasil"; a aluna da 4ª série do Instituto La-Fayette, Myriam C. de Lima Grilo. 1º prêmio (cartazes) "Vida de Grandes Pintores", a aluna do mesmo Instituto, srta Yandara Caravana. 2º prêmio (cartaz) "Brasil, País do Futuro", ao desenhista J. Coelho. 3º prêmio (cartaz) idem, idem ao desenhista A. Gonçalves (Teneco).

Menções honrosas e agenda especial de 1949 aos seguintes alunos: — Armando Marquini, Gaspar Guerreiro Junior, Gustavo Meireles, Raquel Nesanelovicz, José Odonel Oliveira, Luiz Carlos Guedes Freire e Souza, Elio de Albuquerque Barbosa, Maria Cristina Freire, Carmen Friedman e Myriam Gomes Neri.

"Fables de Florian" — Prêmio oferecido pelo dr. Alberto de Paula Rodrigues, à senhorita Raquel Nesalonoviez, pelo seu belo trabalho sôbre o álcool.

Finalmente foi dada a palavra ao dr. Alberto de Paula Rodrigues, que dissertou sôbre o problema em foco e a atualidade do serviço social que a UBPT desenvolve entre adolescentes e adultos.

ASSISTÊNCIA CIRURGICO-DENTARIA



DENTADURAS PERFEITAS
Método especial de moldagem pelo processo do
DR. ROMEU GOMES LOUREIRO
GARANTIA ABSOLUTA
DENTADURAS EM 3 DIAS
CONSERTOS EM 24 HORAS
AV. MARECHAL FLORIANO 87 — SOBRADO
Das 9 às 21 horas

Doenças da Pele

Sifilis, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furunculos, micoses — Eletroterapia

DR. AGOSTINHO DA CUNHA

Dip. Instituto Manguinhos
Assembléia, 75. Tel 3? 3255

Quem não anuncia se esconde

PIANOS NOVOS

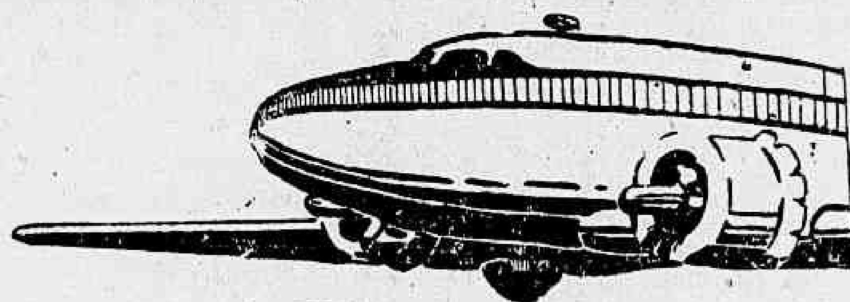
A VISTA E A LONGO PRAZO dos melhores fabricantes ingleses, franceses, alemães e nacionais. O maior stock do Rio. Rua da Assembléia n. 51 — 3.º and., esquina da rua da Quitanda — Edificio Indu-Brasil

RÁDIOS e Eletrolas 1949

SEM ENTRADA

RCA e PHILIPS

Chegaram os últimos modelos para 1949. Vendas a prazo sem entrada e sem fiador. Não compre seu rádio sem fazer uma visita à nossa exposição. Rua da Assembléia n. 51 — 3.º andar.



TRANSPORTES AÉREOS

Nacional

OFERECE SEUS SERVIÇOS

EM CONFORTAVEIS AVIÕES "DOUGLAS"

DO RIO PARA:

BELO HORIZONTE	Cr$ 250,00
GOVERNADOR VALADARES	Cr$ 460,00
TEOFILO OTONI	Cr$ 570,00
MONTES CLAROS	Cr$ 540.00
JANUARIA	Cr$ 660,00
PEDRA AZUL	Cr$ 720,00
VITÓRIA DA CONQUISTA	Cr$ 895.00
ILHÉUS	Cr$ 945,00
SALVADOR	Cr$ 1,115.00
PATOS DE MINAS	Cr$ 410,00
UBERLANDIA	Cr$ 680.00
ITUIUTABA	Cr$ 760.00
RIO VERDE	Cr$ 840,00
JATAI	Cr$ 950,00
GUIRATINGA	Cr$ 1,005.00
CUIABÁ	Cr$ 1,195,00

PASSAGEIROS — CORREIO — ENCOMENDAS

AGÊNCIA:

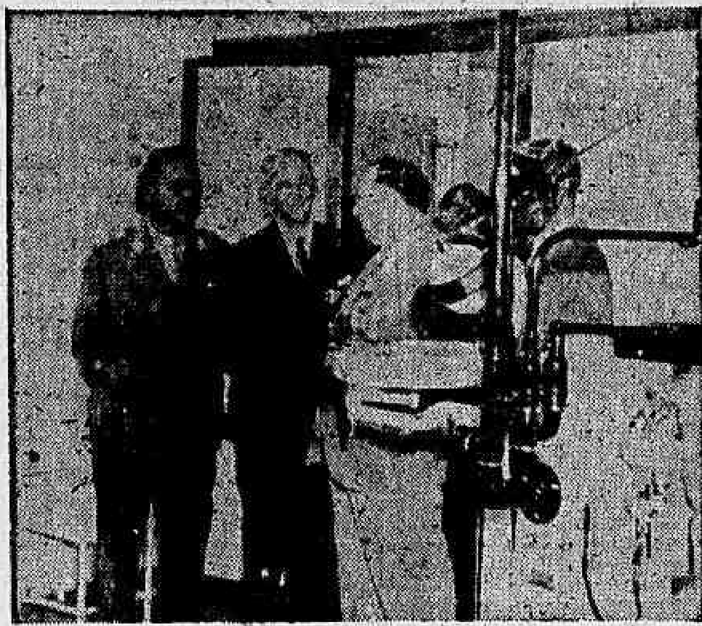
AVENIDA BEIRA MAR, 514

EDIFICIO NOVO MUNDO

FONE: 32-6119

Visitou o Ministro da Guerra o Centro Social "Pres. Dutra", Mantido Pelo SESI

ALMOÇO EM COMPANHIA DOS SRS. EUVALDO LODI E ARMANDO DE ARRUDA PEREIRA — PERCORRENDO AS INSTALAÇÕES DAQUELA ORGANIZAÇÃO



O ministro Canrobert Pereira da Costa percorre as instalações do SESI, em companhia do sr. Euvaldo Lodi, presidente da Confederação Nacional de Indústrias e do SESI, e do sr. Armando de Arruda Pereira, presidente do Conselho Nacional

A alta administração do Serviço Social da Industria recebeu, ontem com breve antecedencia, a comunicação de que o general Canrobert Pereira da Costa, ministro da Guerra, manifestara o proposito de conhecer as atividades daquela organização criada e dirigida pelos industriais e que, atendendo a esse objetivo, visitaria o Centro Social "Presidente Dutra", instalado no Campo de São Cristovão.

Ao encontro do titular da pasta da Guerra, dirigiu-se para o Centro Social o deputado Euvaldo Lodi, que, em companhia do sr. Armando de Arruda Pereira, presidente do Conselho Nacional, dr. Artur Tavares de Moura, diretor da Divisão Regional, e chefes de Serviço do SESI no Rio de Janeiro, teve oportunidade de receber o general Canrobert Pereira da Silva, acompanhado de todos os oficiais que constituem seu gabinete.

VISITA A'S ATIVIDADES DO CENTRO

O ministro da Guerra e sua comitiva percorreram as dependencias do Centro Social, inteirando-se das varias atividades de assistencia medico-social, que ali se processam, em relação as quais demonstrou vivo interesse.

ALMOÇO

Como, a essa hora se estivesse procedendo à distribuição do almoço servido diariamente aos trabalhadores, o presidente da Confederação Nacional da Industria convidou o general Canrobert a participar da refeição, ao que o titular da Guerra acedeu, assentando-se à mesa preparada no momento para esse fim.

Antes de se encerrar o almoço, tomou a palavra o deputado Euvaldo Lodi, que, em expressiva saudação, assinalou a honra em que se traduzia, para os industriais, a presença do ilustre chefe militar naquela casa por eles organizada, mantida e dirigida.

Acentuou, ainda a significação da obra empreendida pelos empregadores da industria no SENAI e no SESI no sentido do aperfeiçoamento técnico, profissional e moral dos trabalhadores.

Entre os topicos mais incisivos, focalizou os três principais: alimentação, a habitação e a educação social do trabalhador industrial. Quanto à primeira, o SESI cuida objetivamente, por meio dos "centros sociais" e das "cooperativas" que fornecem generos alimenticios aos proletarios garantindo-lhes em media uma economia de 50%, o que valoriza seus ordenados de forma flagrante.

Sobre o segundo, a habitação houve uma solução feliz e imediatamente pratica com as "casas pré-fabricadas" em larga escala baratas, de montagem muito rapida e do melhor material.

No terceiro aspecto, o educacional, avulta a higiene prénatal, a obstetricia, a alimentação e assistencia geral da mãe e da criança da familia do trabalhador industrial, a puericultura.

Quanto ao Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial com mais de 100 escolas disseminadas por todo o país, frisou que as fabricas são prolongamentos das escolas por ele mantidas.

Lembrou o sr. Euvaldo Lodi que a concretização da obra social do SESI, idealizada pelo espirito generoso de Roberto Simonsen, verificou-se logo no inicio do governo de um general do Exercito, o general Eurico Gaspar Dutra, a quem tanto devem os homens da industria por seu patriotico apoio a iniciativas de tal natureza.

Evocando, ainda, a visita que o SENAI, com ufania, há pouco recebera do comandante e oficiais da Escola do Estado Maior, o presidente da Confederação Nacional da Industria pôs em relevo que a compreensão, pelos elementos militares, da obra em que se empenham os industriais é, para estes, de grande conforto, pois á industria cabe a mais decisiva cooperação nas atividades da segurança nacional.

FALA O SR. MINISTRO DA GUERRA

Levantando-se, sob palmas, para agradecer, o general Canrobert pronunciou brilhante e significativo improviso.

Conforme tivera ensejo de declarar, ainda pela manhã, agradecendo manifestação da imprensa; é persistente e inofuscavel a vocação democratica dos brasileiros, tanto que se revela mesmo entre os iletrados. Conquanto a familia seja "a celula da sociedade", não se pode descurar o valor do homem como sua unidade fundamental. Tudo, pois, que se fizer para exaltá-lo, cuidando de sua consciencia cultural e social, de sua saude, de sua capacidade de produção.

Assim, o SESI não lançara semente em terreno sáfaro; ao contrario, os frutos de obra tão relevante e meritoria se multiplicaram em safra opulenta, para grandeza do país e de nosso regime.

Insistiu o ministro da Guerra em que todos os esforços se deve conjugar para manutenção e aperfeiçoamento do regime democratico, regime de nossa vocação historica. Nesse sentido, portanto os industriais do Brasil em completar e agigantar a obra de extraordinario relevo social que tomaram a si — e trabalhassem tranquilos, terminou S. Excia., porque a obra do SENAI e do SESI merece e terá o apoio decidido de todas as forças.

Vibrantes aplausos coroaram as ultimas palavras do general Canrobert, cujo discurso impressionou pela energia e clareza de seus conceitos.

IMPRESSÕES

Antes de se reiterar, recebendo os cumprimentos cordiais do presidente da Confederação Nacional da Industria e das pessoas presentes, o general ministro da Guerra lançou no livro de impressões, entre outras, a expressiva frase que vamos transcrever:

"Os que hoje se dedicam à elevação do nivel social das nossas populações, trabalham indiscutivelmente para o grande e radioso Brasil de amanhã".

* * *

Acompanharam o general Canrobert em sua visita ao Centro Social do SESI os srs. dr. Isolino Alonso, general Guilhermino Fernandes dos Santos, coronel Gilberto Freitas, tenente-coronel Antonio Carlos Muricí e majores Abreu Lima, Rubem Brissac, João Costa e Eduardo Domingues.



Associação de Telecomunicações do Brasil

Realizou-se anteontem no restaurante da Casa do Estudante do Brasil, uma reunião para eleição anual dos dirigentes da Associação de Telecomunicações do Brasil. A reunião foi presidida pelo major Huston E. Maxwell do Exercito Norte-Americano, até o termino da eleição quando passou a presidencia ao presidente eleito. Foi o seguinte o resultado da eleição: presidente — tte. cel. Lauro Medeiros; 1.º vice presidente — sr. C. H. Grasser; 2.º vice presidente — dr. J. N. Bica; tesoureiro — dr. Charles Mirtle; secretario, sr. A. R. Holmes; diretor sem pasta por 3 anos; sr. R. H. Gardiner; diretor de programas, dr. G. H. Foot; diretor de Relações Publicas, tte. cel. R. B. Miller; sub-secretario, cmt. R. V. Wilhelm. A comissão, chefiada pelo sr. T. D. Christian, dirigiu a eleição.

Depois da eleição o presidente apresentou o sr. Robert Telford, que fez uma interessante conferencia sobre o assunto "Notas sobre a Propagação da Televisão no Rio de Janeiro e Padrões Sugeridos para o Brasil". A conferencia foi seguida de uma discussão do assunto pelos socios.

Quem não anuncia se esconde

OS ESTADOS

EXCESSO DE AUTOMOVEIS NO MERCADO BRASILEIRO

AGRICULTORES ITALIANOS PARA GOIAZ — PARQUE DA MADEIRA — SERA SUSPENSO O FABRICO DO PÃO — PEDE O CONGELAMENTO DOS PREÇOS — FALTA DE VAPORES PARA O BABAÇU

AGRICULTORES PARA GOIAZ — Telegrama de Goiania, Goiaz, informa que o ministro Jorge Latour, presidente do Conselho Nacional de Imigração, comunicou ao governo do Estado, que alguns representantes de cooperativas italianas de agricultores no Brasil, que está sendo escolhida a area para permitir a localização de agricultores italianos em Goiaz. Os representantes já se encontram naquela capital, tendo o governador designado um funcionario especial para acompanhá-los em seus estudos, pondo tambem à disposição dos mesmos o pessoal do Departamento de Terras e Colonização.

PARQUE DE MADEIRA — Em Curitiba, Parana, foram iniciados nas proximidades do porto de Paranaguá a construção do Parque de Madeira, que se destina a melhorar as condições de armazenamento e exportação da madeira e a beneficiar a economia do Estado.

FABRICO DO PÃO — Telegrama de São Paulo, informa que em consequencia do decreto presidencial proibindo a entrada no país de farinha de trigo estrangeira, excetuando as partidas já embarcadas, o povo paulista está ameaçando de ficar sem pão. Os padeiros informam que suspenderão o fabrico do pão, caso não seja fornecida a quota de farinha a que têm direito.

CONGELAMENTO DE PREÇOS — Em São Paulo, durante uma reunião extraordinaria realizada terça-feira ultima, a Comissão Estadual de Preços resolveu dirigir um oficio à Comissão Central de Preços, sugerindo, por intermedio do prof. Hirandel Simões Luder, o congelamento de todos os preços já devidamente tabelados a fim de, posteriormente, por intermedio de pesquisas e estudos pudesse vir a atender ás inumeras solicitações que lhe são dirigidas por interessados na majoração dos preços em vigor.

FALTA VAPORES PARA O BABAÇU — Telegrama de São Luiz, Maranhão, informa que devido á falta de vapores no porto local, tem havido grandes prejuizos na exportação de babaçu para os portos do Pacifico.

EXCESSO DE AUTOMOVEIS — Telegrama de São Paulo, informa que o sr. J. M. Ferraz, presidente da Federação das Industrias de São Paulo, em entrevista á imprensa, declarou que não se justifica mais a existencia do controle de vendas de automoveis, de vez que há excesso de automoveis no mercado brasileiro. Acrescentou que, segundo estatisticas oficiais, entraram no país, em 1946, 9.906 autos; em 1947, entraram 27.950, e em 1948, 21.450, podendo-se acrescentar á esta ultima cifra os carros importados fóra do controle. Segundo o sr. Mariano Ferraz, a liberação facilitará a aquisição de carros novos, tornando mais acessiveis os preços dos carros usados.

DEPOSITOS DE CROMITA — Telegrama de Salvador, Baía, informa que o Departamento Nacional da Producção Mineral do Ministerio da Agricultura, prosseguindo nos trabalhos que vem realizando na mina de Cascabulhos, depois de executar 15 sondagens, num total de 1.575 metros perfurados, conseguiu uma cubação de 201.405 toneladas de minerio de alto e baixo teor. Essas perfurações, auxiliadas pela abertura de uma serie de 16 poços e trincheiras, localizadas na faixa intermediaria dos principais despontamentos, permitiram constatar a continuidade de serpentinito continente das lentes de minerio do extremo sul da mina.

EM CONTATO COM OS INDUSTRIAIS — Telegrama de Salvador, Baía, informa que durante a sua estadia naquela capital, o sr. Euvaldo Lodi, presidente da Confederação Nacional das Industrias Nacionais, mantem contato direto, pessoalmente ou por intermedio de representantes de equipe de acessores de imediata confiança, com os principais elementos das industrias baianas. O sr. Lodi visitou os campos petroliferos de Candeias e do Lobato.

CHEGARÁ NA SEMANA VINDOURA O CRUZADOR INGLEZ "GLASCOW"

ENTRARÁ NA GUANABARA A 18 — O PROGRAMA ORGANIZADO PARA A RECEPÇÃO

Deverá dar entrada à Guanabara, no próximo dia 18, o cruzador "Glangow", da Marinha Inglesa. E' seu comandante o capitão de mar e guerra C. L. Frith e a seu bordo viajam 39 oficiais e 760 praças. O almirante William Tennant esteve em visita ao Rio de Janeiro em março de 1947, a bordo de cruzador "Sheffield" quando, no posto de vice-almirante, era o comandante em Chefe do Esquadrão das Indias Ocidentais.

O PROGRAMA

O ministro Silvio de Noronha determinou que o primeiro Distrito Naval organizasse o seguinte programa de recepção e homenagens ao ilustre visitante.

Dia 18 — atracação no cais da Praça Mauá às 8 horas. Visitas protocolares das 11 as 15 horas. Coquetel oferecido pela Comunidade Britanica às 20 horas e jantar dançante na Embaixada Britanica às 22 horas. Dia 19 — retribuição de visitas, de 10 às 11,30 hs. Visita a bordo, às 12,15 horas, dos representantes diplomáticos do Canadá, India, Australia e União da Africa do Sul. Almoço oferecido ao almirante de Esquadra. W. Tennant pelo Ministro da Marinha, no Arsenal de Marinha do Rio de Janeiro, às 13 horas. Coquetel no Rio Cricket Club, em Niteroi, às 18 horas. Recepção dançante às 20 horas no mesmo Club. Dia 20 — passeio ao Pão de Açucar oferecido aos Oficiais e passeio de ônibus, pela cidade oferecido aos suboficiais e sargentos, às 8,45 horas. Almoço a bordo do "Glasgow" às 12,30 horas. Visita do almirante Tennant ao Presidente da República, no Palacio Rio Negro, em Petrópolis, às 16 horas. Visita do almirante Tennant ao Governador do Estado do Rio de Janeiro, às 17 horas, em Petrópolis. Dia 21 — homenagem da Marinha Inglesa ao almirante Marquês de Tamandaré junto a sua estátua, na praia de Botafogo, às 10 horas. Almoço na Embaixada Britanica, às 13 horas. Festa para crianças da Comunidade Britanica a bordo do "Glasgow", às 15,30 horas. Coquetel no Club Naval, oferecido pelo Comandante em Chefe da Esquadra, ao almirante Tennant, às 18,30 hs. Dia 22 — passeio a Petrópolis com visitas ao Museu Imperial, Catedral e Exposição de Quitandinha, em cujo hotel será servido às 11,45 hs. um almoço aos oficiais do "Glasgow". Passeio ao Corcovado, para praças, às 8,45 horas. Almoço a bordo do "Glasgow" oferecido aos Adidos Navais, às 13 horas. Visitas a bordo dos componentes da Colonia Britanica. Dia 23 — visitação pública de 14 às 17 horas. Jantar a bordo do "Glasgow" às 20 horas oferecido pelo almirante Tennant às autoridades brasileiras e britanicas. Dia 24 — passeio ao Corcovado para oficiais, às 8,45 horas. Passeio de ônibus, pela cidade, para praças, às 8,45 hs. Recepção a bordo do "Glasgow" de 18,30 às 20,30 horas. Dia 25 — partida às 9 horas.

Reuniu-se o Secretariado Fluminense Para Examinar o Orçamento de 1949

SERÃO FEITOS ESFORÇOS PARA REDUZIR O "DEFICIT" — ESTABELECIDAS AS NORMAS DE EXECUÇÃO

Sob a presidencia do governador Macedo Soares e Silva, realizou-se ontem á tarde no Palácio do Ingá importante reunião do secretario fluminense, presentes os srs. Luiz de Almeida Pinto, Secretário de Segurança Publica; Ivair Nogueira Itagiba, Secretario de Interior e Justiça; Juvenal de Queiroz Vieira, Secretario das Finanças; Vasco de Freitas Barcelos, Secretário de Saude e Assistencia; Ismael Coutinho, Secretario do Educação e Cultura, e o sr. Alvaro D'Avila Bittencourt Melo, chefe do Departamento Administrativo da Secretaria de Agricultura, representando o respectivo titular.

O objetivo principal da reunião foi determinar normas para execução do orçamento estadual de 1747 de sorte a estabelecer condições de economia para reduzir o "deficit" previsto, visando a possibilidade de atender ás despesas decorrentes da reestruturação das classes do funcionalismo fluminense ora em estudos na Assembleia Legislativa.

TERÇA-FEIRA

UM MINUTO NA ETERNIDADE

De

ALBERTO MONTALVÃO

MEDICA-ODONTOS

A ODONTOLOGIA COMO ESPECIALIZAÇÃO DA MEDICINA

ROBERTO BREA
— DO —
HOSPITAL ESTOMATOLÓGICO



Completou a 12 do corrente esta coluna dominical, seu segundo aniversário. Há dois anos portanto, por especial deferência da direção dêste matutino, "Médica-Odontos" vem publicando sua série de artigos, nos quais debate os múltiplos problemas das classes médica e odontológica, bem como assuntos de carater educacional, visando a preservação e conservação da saúde de nosso povo. Êsses artigos têm tido principalmente a intenção de conseguir um maior entrosamento entre a medicina e a odontologia, pois esta, também denominada estomatologia, nada mais é que uma especialidade da medicina, tal como o é a otorrinolaringologia, pois de tal modo se acham dependentes entre si, que o conceito moderno para elucidação da etiologia de uma moléstia, considera incompleto um diagnóstico médico, quando dêle não conste um exame clínico e radiológico consciencioso do estado bucal e arcadas dentárias, que possa pôr em evidência um fóco de infecção primário.

E' a infecção focal uma especialidade médica pelos grandes distúrbios orgânicos que acarreta, porém não foge à alçada do odontólogo capaz, pois se é fato assaz debatido e comprovado, que o fóco de origem pode ser amigdalino, nasal, sinusal, vesicular, auditivo, etc., com muito mais possibilidades poderá achar-se localizado num dos trinta e dois dentes da arcada, de um povo como o nosso, possuidor de péssima contextura dentária.

Desde as ligeiras dermites às mais graves afecções do sistema nervoso, podem ter como origem uma amigdala como um dente infectado, sendo que nêste, com muito maior frequência, como fartamente esta coluna o tem demonstrado, em seus anteriores artigos sôbre o assunto.

Esta coluna nêstes dois anos tem defendido, independentemente dos já citados, os seguintes pontos capitais:

a) — fiscalização honesta e intensa por parte dos poderes públicos contra os falsos médicos, dentistas e farmaceuticos, charlatães e baixo-espiritas que tanto mal causam à nossa pátria;

b) — extensão dos favores e isenções aos hospitais e casas de saúde que se venham a construir, de que tanto carece nossa cidade, concedidos pelo Dec. lei 6.761 de 31-7-44 aos hoteis;

c) concessão de subvenções a todos os hospitais e casas de saúde que mantenham serviços de ambulatório e hospitalização gratuitos para indigentes e pessoas de parcos recursos, a fim de que possam fazer face às despesas com ésses humanos serviços;

d) — doação, arrendamento ou venda a prazo longo e em condições acessiveis, de áreas devolutas do Dominio da União, Municipal ou Estadual, a fim de que a iniciativa particular possa desenvolver a construção de hospitais e sanatórios, tanto no Distrito Federal como nos Estados;

e) — reconhecimento oficial da validação dos diplomas ou certificados de enfermeiros, protéticos, auxiliares, cursos de extensão universitária e demais elementos que codjuvam o trabalho das classes médica e odontológica, elementos êsses precários e deficiêntes no Brasil, desde que façam o curso regular prático-teórico em qualquer dos estabelecimentos hospitalares que os administrem.

Alguma coisa já se conseguiu, porém, no setor médico e odontológico. Muito há ainda para se fazer, mormente no tocante à organização hospitalar. Continuará, pois, esta coluna a martelar incessante e incansavelmente a tecla das reivindicações médico-odontológicas, dado a que **"a vida é combate que aos fracos abate e aos fortes e bravos só pode exaltar.**

CLINICAS DR. BREA

Hospital Estomatológico

Sob a direção do:
DR. ROBERTO BREA
Médico Dentista

RUA CONDE DE BONFIM, 716

FONES: Ambulatorios 38-5222 — Secretaria 38-5913

TIJUCA

HOSPITALIZAÇÃO E SERVIÇOS DE AMBULATÓRIO À DISPOSIÇÃO DAS CLASSES MÉDICA E ODONTOLÓGICA

Cirurgia geral e especializada. — Tratamento das moléstias da bôca, dentes, garganta, nariz, ouvidos, olhos, e disturbios funcionais de origem focal.

SERVIÇO MÉDICO DENTARIO PERMANENTE

Raios X (ambulatório e residência). — Análises clinicas. — Fisioterapia — Gazoterapia (tenda e máscaras nebulização-carbogênio).

PRÓTESE MAXILO BUCO FACIAL

Socorros de Urgência em Residência

COLCHÃO Tropical — SOFÁ-CAMA E TRAVESSEIROS VENTILADOS
CERTIFICADO 10 ANOS DE GARANTIA
UNICOS DE MOLAS ENSACADAS
VENTILADO
A VISTA OU EM 10 PRESTAÇÕES
EXPOSIÇÃO E VENDAS
DURANTE O DIA — A NOITE
Miami
PRÓPRIOS PARA O INVERNO E VERÃO
RUA JOAQUIM PALHARES, 98 — ESTACIO — TEL. 48-4676 E RUA DA QUITANDA, 30 — TEL. 22-8592

DA ADMINISTRAÇÃO

OS INVESTIGADORES PRECISAM DE ASSISTÊNCIA

(DE UM OBSERVADOR ADMINISTRATIVO)

Nunca tratamos dos interêsses e das necessidades dos investigadores de policia. Para quem não sabe o que é trabalho duro e pau, aconselhamos o emprego. Extranumerarios, mal pagos e sugados em sua maioria, seguem, para fins de desaperto, a má escola. Enquanto a alta classe do Departamento Federal de Segurança Pública vira e revira a sua estrutura em beneficio próprio, o investigador apanha apenas as sobras e as sovas. Já ouviram falar de um comissário surrado por malandros, baleado por agitadores, rasgado pelos Zé da Ilha que andam por ai enfrentando os tiras, ou punido por não ter cumprido à risca os seus deveres, exceto naquêle saudoso e moralizador periodo da gestão do então coronel Etchegoyen? Não, nunca ouviram história igual. Há na policia uma mentalidade de classe dura de roer. Lá existe o tabu dos niveis sociais na função. Investigadores, com mais de vinte anos de batente, ou cavam por fora uma compensaçãozinha ou... a tuberculose os leva e a familia que trate da sorte como lhe aprouver e puder. Os altos funcionários policiais, no entanto, do tipo Dudu Gonçalves, projetaram-se nos bons degraus da escala hierarquica de autoridade e de vantagens, tambem.

E' sabido que há, no Departamento, delegados e comissários que merecem o máximo respeito, não só pela dignidade com que exercem suas funções como pela competência e esclarecimento com que conduzem os negócios de suas delegacias. Mas a velha mentalidade policial, do tempo em que a ordem pública era mantida, a chanfalho, por beleguins analfabetos, não desapareceu completamente do órgão da rua da Relação e de suas agências distritais. O velho, pesado e corrupto ambiente penetra o individuo e atua como agente quimico que modifica a constituição intima dos temperamentos, embotando a inteligência. Altera e condiciona de novo as maneiras de reagir, brutalizando o homem antes sensivel e sensato.

Só os individuos de escol conseguem evitar a identificação com o meio, sobrepondo a tudo a própria personalidade bem formada, a cultura, a educação, os sentimentos e a razão, não aderindo à prática dos métodos policiais simplistas da Idade Média.

O investigador, viga mestra, pedra angular da organização, não fôsse o contato com as autoridades acima citadas, viveria à mingua de direitos reconhecidos. E', porém, pau para toda a obra sem perspectivas de premios ou reconhecimento, de acesso, de possibilidade de carreira compensadora, desde que pertence a uma ingrata série funcional cujo nivel superior ainda é muito baixo.

Há, porém, oportunidade de correção dessa injustiça agora que se estuda a questão da tabela unica. Acreditamos que o atual diretor da Divisão de Pessoal do Ministério, cuja mentalidade arejada em matéria de administração moderna tem imprimido ao órgão diretriz condizente com a nova ordem democratica e sempre em função de um honesto e objetivo intuito de resolver com justiça todos os problemas que lhe estão afetos, não poupará esforços para, no caso dos investigadores, resolver tão clamorosa situação.

INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

Reajustamento Dos EE. UU. e a America Latina

Segundo um telegrama distribuido aos jornais pela agencia noticiosa norte-americana Associated Press, o Conselho Nacional de Comercio Exterior dos Estados Unidos acha que um tratamento mais acolhedor para com as inversões de capitais privados norte-americanos, por parte dos governos dos paises latino-americanos concorreria sobremaneira para reduzir as atuais dificuldades cambiais e para o desenvolvimento economico desses paises.

Essa e outras conclusões estão contidas no relatorio de um inquerito levado a efeito pela Divisão do Hemisferio Ocidental daquele Conselho e agora dado à publicidade.

Diz esse relatorio que os paises latino-americanos que mais lucraram, por intermedio da Administração da Cooperação Economica ("ECA") não foram os que estão mais necessitados de dolares, com exceção do Chile, pois a Argentina, o Peru, a Colombia e a Bolivia — nações onde é aguda a escassez de cambio em dolares — pouco foram beneficiadas pelas compras autorizadas pela ECA.

Em relação ao Brasil, diz o documento que as autorizações de compra, pela ECA, num total de 19 milhões de dolares, a partir de 15 de novembro de 1948, foram insuficientes para melhorar a situação cambial desse país.

Diz ainda o relatorio que os efeitos dos auxilios oriundos da aplicação do "Plano Marshall" têm sido menos notaveis do que se antecipava ou do que ainda agora se admite de um modo geral". Continua a ser enorme, na America Latina, a procura de mercadorias e produtos norte-americanos de todos os tipos, e a manutenção de um volume elevado de importação da America Latina para os Estados Unidos depende do aumento crescente das importações dos Estados Unidos naquelas regiões, de grandes inversões de capitais privados nesses paises e da extensão das compras por conta da "ECA" nessa área.

O Conselho acrescenta, em seu relatorio, que os exportadores latino-americanos de produtos primarios, que constituem o nucleo principal de seus embarques para o Exterior, terão que concorrer este ano com a competição crescente de outras áreas exportadoras. Isso "pode vir a exigir extensas operações de reajustamento".

O documento calcula que as disponibilidades cambiais da America Latina, hoje em dia, estão de 1.800.000 a 2.000.000 de dolares abaixo do maximo atingido depois do fim da guerra. Essas disponibilidades cambiais em curo — excluido o Mexico — totalizaram, em fins de agosto do ano passado, 2.700.000 dolares, ao passo que as dividas ainda pendentes e reclamaveis se elevaram a 500 milhões. Mostra ainda o relatorio que, a 31 de agosto de 1948, as reservas cambiais e em ouro dos paises da America Latina eram de 1.097 milhões menos do que no começo de 1947.

CAIXA DE AMORTIZAÇÃO

Tabela para o pagamento dos Juros do 2.º semestre de 194..

A entrada nas bancadas só será permitida das 12 ás 15 ho- Letras

1.ª CHAMADA
Janeiro da 1949

BANCOS	.. ..	17 18.19
A a Q	.. .. ..	20
O a V	.. .. ..	21
R a Z	.. .. ..	24
2.ª CHAMADA		
A a I	.. ..	25
J a Z	.. .. ..	25
J a Z	.. .. ..	26
3.ª CHAMADA		
A a Z	.. .. ..	27 28 31

—O—

As listas só serão atendidas nos dias e horas marcadas.

MERCADOS

CAMBIO

O mercado de cambio iniciou ontem os seus trabalhos em condições estaveis e inalterado. O Banco do Brasil vendia libra a Cr$ 75,4416 e dolar a Cr$ 17,72 e comprava a Cr$ 74,0714 e a Cr$ 18,38 respectivamente.

Assim fechou ás 11 horas inalterado.

O Banco do Brasil afixou as seguintes taxas:

A' vista:	Venda	Compra
Londres	75,4416	74,0714
N York	18,72	18,38
Portugal	0 7579	0 744
Belgica	0.4271	0.419
Suiça	4.3738	4.25..
Paris	0.0711	0 069
Suecia	5.2109	5.116.
Tchecoslovaquia	0 5794	0.537
Dinamarca	2,9008	[illegible]
Argentina	3,8321	3.7396
Uruguai	3.4324	3.3 92
Bolivia	0.4457	—
Holanda	7 0668	6,9385

OURO FINO

O Banco do Brasil comprava a grama de ouro fino na base de 1 000 por 1.000 ao preço de Cr$ 20.8. 76.

CAMARA SINDICAL

Medias Cambiais:

Em 14 do corrente:

Londres	75.44 16
Nova York	18.72
Belgica (franco)	0 42 71
França	0.07 12
Portugal	0,75 96
Suecia	5.21 14
Tchecoslovaquia ..	0.37 46
Suiça	4.3. 38
Espanha	1.70 96
Canadá	18 40

BOLSA DE VALORES

Não funcionou ontem.

CAFE'

Não funcionou ontem.

AÇUCAR

O mercado desse produto funcionou ontem, firme sem alteração nos preços e com entregas mais ativas.

Fechou inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas nada. Saidas 5.500

Existencia 62 200 sacas.

COTAÇÕES POR 10 QUILOS

Branco	187 5.
Demerara	150 00
Mascavinho	140 00
Mascavos	130 00

ALGODAO

O mercado de algodão em rama regulou ontem, firme, com alterações nos preços e com entregas mais ativas.

Fechou inalterado.

MOV...

Entradas 1.813 fardos, sendo 114 de Pernambuco; 280 de Natal e 1.419 do Ceará. Saidas 8.5. Estoque 31.151 fardos.

COTAÇÕES POR 10 QUILOS

Fibra longa — Seridó:

Tipo 3	188.00 a 190 00
Tipo 4	183.00 a 18.
... media — Sertões	
Tipo 3	175 00 a 177.00
Tipo 4	160,00 a 162,00
...	
Tipo 3	Nominal
Tipo 5	166.00 a 168 00
... Matas:	
Tipo 3	158.00 a 15..00
Tipo 5	Nominal
Paulista:	
Tipo 3	Nominal
Tipo 5	156.00 a 158.00

Exposição de Arquitetura Em Portugál e França

Conduzida por uma embaixada de 11 estudantes do 4. ano da Faculdade Nacional de Arquitetura, será levada a Portugal e França, muito brevemente, uma Exposição da Arquitetura Brasileira.

Em "premiere" esta Exposição será exibida amanhã, no Ministerio da Educação, às 10 horas, com a presença do ministro Clemente Mariani, embaixadores dos paises a serem visitados, do Reitor da Faculdade e de outras altas autoridades especialmente convidadas.

Deixou o HSE o Ministro da Agricultura

Deixou, ontem, o Hospital dos Servidores do Estado, onde se encontrava internado, o ministro Daniel de Carvalho, titular da pasta da Agricultura, tendo, ontem, mesmo comparecido em seu gabinete e despachado o expediente da pasta.

Entregue ao Pres. da República o Relatório Sôbre a Light

SOMENTE ONTEM A COMISSÃO SUBSCREVEU ESSE DOCUMENTO — DIVULGAÇÃO EM DIAS DA PROXIMA SEMANA

Pela manhã de ontem, voltou a se reunir no Ministério do Trabalho a comissão governamental, constituida dos ministros da Agricultura e do Trabalho e ainda do prefeito do Distrito Federal, para concluir os estudos que vinha fazendo em torno do caso da Light.

ENTREGA AO PRESIDENTE

Somente ontem, ao que estamos informados, foi levado ao presidente da Republica, o relatorio elaborado por essas tres autoridades, pois apenas à tarde mesmo de ontem é que apuseram sua assinatura ao documento, oficial.

DIVULGAÇAO

Desse modo, espera-se que somente em dias da proxima semana, após haver se inteirado do caso, oficialmente, o presidente da Republica, é que será dado conhecimento publico dos verdadeiros termos em que foi posta a questão pela comissão dos três.

DANTON JOBIM
ADVOGADO
Causas civeis e comerciais
AVENIDA PRESI... E ANTONIO CARLOS
N. 201 - 4.º andar S. 403
(Esplanada)
Das 15 às 18 horas
— Tel.: 22-7919 - 42-1577 —

MOTOCICLETA
(FRANCIS BARNETT)
CR$ 3.500,00
VENDE-SE UMA EM PERFEITO ESTADO DE CONSERVAÇAO — MUITO ECONOMICA — PREÇO DE OCASIÃO — VER E TRATAR COM O SR. JORGE A RUA DA QUITANDA 21 (Loja). TEL. DAS 12 AS 18 HORAS — 22-2793.

ANTONIO FIGUEIREDO

(MISSA DE 7.º DIA)

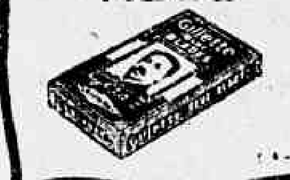
✝ Conceição Figueiredo penhorada agradece às manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento do seu mui querido e idolatrado esposo ANTONIO FIGUEIREDO e convida para à missa de 7.º dia, a realizar-se no altar-mor da Igreja S. José, amanhã, às 7,30 horas, desde já agradecendo aos que comparecerem a êsse ato de piedade cristã.

Julieta Saboia Lima

(6 MESES)

✝ A familia da saudosa e pranteada JULIETA SABOIA LIMA, em comemoração da passagem do seu aniversário e do sexto mês do seu falecimento, faz celebrar missa por sua bonissima alma na Igreja do Colégio Santo Inácio, na capela de São José, na próxima terça-feira, dia 18 do corrente, às 6 horas.

Nunca despreze O VALOR DA BOA APARÊNCIA!


bem barbeado... estimado!
Apresente-se, todos os dias, bem barbeado. Isso lhe será fácil e econômico, se usar sempre a melhor das lâminas — a insuperável Gillette Azul.
Gillette AZUL


ATOS DO PREFEITO

O prefeito assinou decretos: incluindo na relação do decreto n. 9.387, de 15 de dezembro de 1947, Guilherme Lacerda Barbosa e Nelson Silva, no cargo de artifice; Lea dos Santos ..., Walkiria Souto Rodrigues, Edmundo Porto, Diana Martins de Oliveira, Adriano Alves Guimarães, Odete Marum, Ofelia Seixas Valentim, no cargo de escriturario; José Ramos de Souza, Prospero Cruz, Cluvio Azambuja Estrela e Adrião Martins Vidal Junior no cargo de oficial administrativo; Delio Figueira, no cargo de zelador; Carolina Ferreira Lós, Ofelia Lisboa, Odete da Silva Menezes, Leatrice da Silva, Juraci Anastacio Ferreira, Georgeta Camilo, Dalila Cancio dos Reis, Dora Helena Pereira da Silva no cargo de mecanografo; Aldo Belizario Romano Botelho, no cargo de engenheiro; Plinio Rubens de Azevedo Conte e Luiz Paulo Souto Maior de Faria Santos, no cargo de escriturario. Os funcionarios acima exerciam funções em carater de extranumerario; aposentando o trabalhador, Petronilho Antunes da Silva e o continuo Ormezidio Ferreira Mendes; dispensando Aristeu Ferreira da Silva da função de trabalhador e Raimundo Sales Filho, de presidente da Comissão Local de Preços; designando João Carlos Belo Lisboa, para presidente da Comissão Local de Preços.

Racionamento da Carne Em Porto Alegré

PORTO ALEGRE, 14 (Asapress) — Sem qualquer aviso prévio, a Sociedade Abastecedora de Carnes iniciou ontem um racionamento rigoroso no fornecimento de carne à população que, assim, ficou privada de seu principal alimento. A Sociedade alega dificuldade na aquisição de gado para abate, admitindo-se porém nos circulos populares que se trata de uma manobra para forçar o aumento dos preços do produto.

SITIOS
De 5 a 200.000 m2, a longo prazo e a partir de 40 centavos o metro quadrado, a uma hora e 40 minutos do centro. Cachoeiras, matas virgens, terras fertilissimas. Para mais informações: Av. Antonio Carlos. 207, sala 305, tel. 22-9231.

HEMORROIDAS
Tratamento sem dor e sem operação por processo modernos
DR OLIVEIRA
R. VISCONDE RIO BRANCO N. 47 - 1.º — Tel.: 42-5509
Hora popular das 18 às 19 horas

Situações na Reserva

O presidente da Republica assinou decretos tornando insubsistente o que transferiu para a reserva o 1º sargento mecânico de armamento Constantino José Sotero para considerá-lo transferido compulsoriamente para a reserva remunerada no posto de 2º tenente a contar de 12 de abril de 1944, quando atingiu a idade de 52 anos e retificando o que transferiu para a reserva remunerada o 1º sargento mecânico de rádio Hilário de Lemos Lima, para o fim de, conservando-o na mesma situação de inatividade, com os vencimentos integrais dêsse posto e demais vantagens legais.

VII Cruzeiro Turistico ao Norte

Chegou, sabado ultimo, a Salvador, o paquete "D. Pedro I", do Loide Brasileiro, a cujo bordo viajam mais de duas centenas de excursionistas do Touring Clube do Brasil, que realizam o Setimo Cruzeiro Turistico ao Norte.



A RKO-Radio apresenta
LAR...MEU TORMENTO
"Mr Blandings builds his dream-house"
com
CARY GRANT
MYRNA LOY
MELVYN DOUGLAS
AQUILO ERA O CEU ATE O DIA EM QUE O "AMIGO" DECIDIU SE INSTALAR NA SUA CASA.
amanhã
HORARIO: 2-4-6-8-10

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em tôdas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos

Diario Carioca

Equitativa é a única que proporciona sorteios trimestrais em dinheiro aos seus assegurados

ANO XXII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 16 DE JANEIRO DE 1949 — N.º 6.306

NÃO SUBIRÁ O PREÇO DA CERVEJA



Ao lado do "Flamengo", um policial, vemos o "Biriba" — este é outro — que estão sendo cuidados por um empregado da "Pensão"

ENQUANTO OS NOIVOS ESPERAM, OS CÃES OCUPAM OS PALACETES

Assistencia Médica, Hospitalar, Veraneio e Criados Sorridentes

Ultimamente a população carioca tem podido observar indicios de que já não é tão grave como há alguns anos a crise de residencias.

Estranho como pareça, até os proprios jornais apresentam de vez em quando anuncios e noticias muito significativos nesse sentido.

Vez por outra é a Policia que realiza diligencias em varios apartamentos ocupados exclusivamente para sessões de "pif-paff".

Nos ultimos tempos outros sintomas tem surgido e dentre eles sobressaem as pensões e maternidades para animais.

VIDA DE CACHORRO

Ficou na linguagem como simples tradição o dito "vida de cachorro" para traduzir noção de vida má, sem se descontar as regalias que sempre couberam aos cães de luxo ou o respeito que impõem os cães de guarda.

A criação de cemiterios para cães escandalizava. Nenhum veterinario se atreveria a especializar-se em cães, preferindo a garantia de empregos a vencimento fixo no Ministério da Agricultura.

Hoje, porem, as vitorias alcançadas pelos cachorros atingem foros de revolução social. Já é remunerador não só especializar-se alguem no treinamento ou no tratamento de animais como até arriscar seu capital instalando creches, hospitais, maternidades e estações de veraneio e repouso para os cães cujos donos possam pagar uma diaria modica.

DOIS ANUNCIOS

Pelo menos dois estabelecimentos funcionam no Rio com a finalidade de assistir os cães de boas familias. Um fica na rua das Acacias, na Gavea. Outro, na Muda. Por hoje trataremos do que existe na Gavea.

O ANUNCIO

Dizia o anuncio: "Cães — Pensão e Maternidade — Vai passar o "week end" fora? Não tem com quem deixar o seu cão? Deixe-o na Pensão", etc. Haveria canis novos, veterinarios assistente, todo conforto, periodo indeterminado de estadia.

Não contava porem que a Pensão ocupa um palacete capaz de inspirar muitos sonhos de familia há tanto tempo à espera de um canto qualquer onde morar, ou de animar esperanças nos milhares de noivos que não sabem como realizar as promessas feitas e satisfazer a ansiedade muitas vezes contida durante mais de um lustro de incansavel procura.

OS SERVIÇOS

O estabelecimento está ainda no inicio de suas atividades, mas já conquistou hospedes de alta linhagem. Segundo informa o solicito empregado, amestrado para atender a uma freguezia presumivelmente acostumada a exigir sorrisos, a diaria de Cr$ 30,00, cobrada pela Pensão é extremamente modica, pois o aparelhamento cuidadosamente montado oferece commodidades totais, tanto para galgos como para lulús ou bassés, tudo muito caprichado.

O tratamento inclui tom de voz conveniente não vão os fidalgos hospedes zangar-se e comprometer o nome da casa. Três empregados dirigidos pelo veterinario que dirige a casa atendem à clientela. Distinta clientela, não se esquecem de dizer. Os dez canis já se tornaram insuficientes para cobrir os pedidos de reservas de lugar e surgem problemas. Assim o dono (diretor) da Pensão-hospital-colonia de veraneio já está providenciando ampliação das instalações. E' preciso separar os animais de sexos diferentes de forma a tranquilizar as senhoras que nisso põem muito reparo. E o negocio vai se mostrando rendoso.

DEPOIS, TALVEZ

Com o correr dos tempos pode o rendimento ser tão compensador que anime o proprietario da pensão a construir tambem alguns apartamentos para seres humanos, aplicando a experiencia que ora adquire. Admitirá acompanhantes. Os casais sem casa poderão morar na Pensão da Gavea, acompanhando seu cãozinho. E os jovens com vocação para marido ganharão nova preocupação: depois de encontrar a noiva, procurar o cãozinho que lhe convenha.



Aqui, neste palacete da rua das Acacias, na Gávea, está montada pensão e maternidade dos cães

Praticamente Anulado o Aumento do Impôsto de Consumo

ABSOLUTO ENTROSAMENTO DAS COMISSÕES CENTRAL E LOCAL DE PREÇOS — DECISÃO PLENARIA DA CCP

Na sua reunião extraordinaria de ontem, a Comissão Central de Preços deliberou anular praticamente o aumento de preço da cerveja, que ocorreria em consequencia da incidencia do novo imposto do consumo, retornando o preço do artigo aos niveis vigentes em 31 de dezembro de 1948. As Comissões Locais, logo seja o ato publicado no "Diario Oficial", estabelecerão os preços definitivos para o consumidor, não permitindo, todavia, qualquer alteração para mais.

UNICA EXCEÇÃO

Somente quanto ás cervejas de alta fermentação, que representam aliás pequena proporção em relação em consumo total, ficou resolvido permitir-se ás mesmas o acrescimo correspondente ao respectivo aumento do imposto de consumo.

BOA PERSPECTIVA

Na parte do expediente, o sr. Luiz Dias Rolemberg fez uma saudação ao sr. Belo Lisboa, representante da Prefeitura na CCP, felicitando-o pela sua escolha para a presidencia da Comissão de Preços do Distrito Federal. De homem tão experiente, especialmente versado em assuntos economicos, muito tinha a esperar a politica de preços nacional.

ABSOLUTO ENTROSAMENTO

Em resposta a saudação do vice-presidente da CCP, o sr. Belo Lisboa adiantou que à frente da Comissão de Preços do Distrito Federal não medirá esforços para agir em perfeito entendimento com a Comissão Central de Preços. Tentará manter absoluto entrosamento com o orgão central, evitando, assim, que os atrabiliarios infratores da economia popular tirem qualquer partido de uma hipotetica desinteligencia.

Fabricaremos Caminhões e Motores Diesel de 100 H. P.

IMPORTANTE CONTRATO FIRMADO PELA F.N.M. COM ISOTTA FRASCHINI — VEICULOS DE 7 TON COM CAPACIDADE PARA REBOCAR 14 — MOTORES MARITIMOS E PARA INSTALAÇÕES FIXAS DIVERSAS

A Fabrica Nacional de Motores S/A., de que o Tesouro é o principal acionista, acaba de assinar contrato com a Isotta Fraschini, da Italia, para o uso dos direitos de fabricação em suas oficinas, do caminhão IFD 80 e seu motor Diesel de 100 HP.

O motor Diesel de 100 HP será empregado nos caminhões e nos tratores de esteira para trabalhos agricolas e de terraplanagem que serão fabricados na organização industrial brasileira da Raiz da Serra de Petropolis e terá ainda, aplicação como motor marítimo e em instalações fixas diversas.

CAMINHÕES DE GRANDE CAPACIDADE

Os contratos celebrados com a industria italiana prevêm um fornecimento inicial de unidades desmontadas em peças, permitindo a fabricação progressiva de peças no Brasil com os recursos da Fabrica e do Parque Industrial Brasileiro. Os caminhões terão capacidade de transporte util de 7 toneladas e possibilidade de rebocar mais quatorze toneladas, portanto, dos de maior capacidade geralmente conhecidos e usados em nosso país.

UMA DAS MELHORES DO MUNDO

A Isotta Fraschini, segundo os entendidos, é uma das mais solidas e bem aparelhadas organizações do seu genero no mundo.

Os seus veiculos economizam bastante combustivel tendo o caminhão I. F. D. 80 — aquele que é objeto do contrato com a Fabrica Nacional de Motores — sido premiado com a mais alta classificação na exposição de Paris, realizada em 1948, por ser considerado um dos melhores e mais modernos veiculos de sua classe.

Por ocasião das assinaturas dos contratos falaram os srs. Benjamin do Monte, presidente da Fabrica Nacional de Motores e o general Carlo Matteini, representante especial para esses atos.

ADVOCACIA TRABALHISTA
NAPOLEAO FONYAT
Carmo, 65-4.º — 43-0788

O CRIME ONTEM E HOJE
TIMBAUBA

A Delegacia de Ordem Politica e Social, ao tempo da extinta Policia Civil do Distrito Federal, foi um órgão que deixou fama na história politica do país.

Ali, nas suas salas sombrias, em seus corredores gradeados, nos seus xadrezes sempre superlotados, praticaram-se crimes nefandos, violencias incomensuraveis, atentados de toda ordem, realizados com um sangue-frio e uma constancia que bem caracterizavam a mentalidade tacanha de seus autores.

Desde o "suicidio" até o estupro, do espancamento à miseria organica, tudo ali se exercitava, dia e noite, ininterruptamente, ao som de aparelhos de radio cujo controle de volume se abria ao maximo a fim de que os gritos das vitimas não chegassem até ao pavimento térreo e daí à rua.

Pelos crimes que se praticaram em suas dependencias, em face dos atentados que nelas tinham lugar constantemente, aquele órgão da então Policia Civil passou a ser temido e odiado.

Seus funcionarios causavam terror onde chegavam, não atendiam à menor ponderação, não respeitavam ninguem, não sabiam da existencia de dispositivos legais que amparassem qualquer direito ou garantissem qualquer pretensão, não conheciam prerrogativas nem privilegios, mesmo aqueles que amparavam determinados individuos em face da função que exerciam ou do posto que tinham.

No conceito do povo, a Delegacia de Ordem Politica e Social era como uma nova Bastilha onde as liberdades publicas eram esmagadas pela violencia policial e os ideais democraticos reduzidos a palavras inexpressivas. Ser levado preso para aquela Delegacia equivalia a marchar para o suplicio, a receber uma passagem de ida para a grande viagem de onde não se volta.

Mas — é principio de lógica — tudo que tem principio tem fim. E, mais cedo ou mais tarde, a masmorra policial desapareceria, seus hábitos de violencia chegariam a seu termo, suas práticas criminais deixariam de existir, o sangue dos infelizes levados para suas salas e corredores não mais mancharia as tábuas de seus soalhos. E foi o que se deu, felizmente.

A Divisão de Policia Politica e Social, que na organização do Departamento Federal de Segurança Publica substituiu aquela renegada Delegacia, adquiriu outra mentalidade, assenhoreou-se de outros predicados, sofreu uma completa mutação em seus sistemas, sendo atualmente um órgão policial que vem se impondo pela ação energica e serena com que enfrenta desassombradamente os inimigos da ordem e principalmente dos interesses nacionais.

Inegavelmente, esta mudança tão benefica deve-se à ação de seu diretor, major Adauto Esmeraldo, que o general Lima Camara soube escolher.

Pela serenidade que tanto o define, pela energia que o caracteriza e pela dedicação ao serviço, o major Adauto soube transformar a Bastilha de ontem no órgão legal de hoje, que, por meio de medidas preventivas especiais, defende e ampara as nossas instituições.

Não há mais masmorra policial. Graças a Deus.

Regressou a Bruxelas o Senador Van Zeeland

Pelo transoceânico Bandeirante, da Panair, regressou ontem, a Bruxelas, via Paris, o senador Paul van Zeeland, estadista, intelectual e economista belga, ex-primeiro ministro de seu país, que se encontrava em visita ao Brasil, tendo, inclusive, percorrido trechos dos Estados de São Paulo e Minas Gerais, notadamente êste, aonde esteve nas instalações da Companhia Siderúrgica Belgo-Mineira, em Sabará e Monlevade.

Julgaram-se Prejudicados Nas Nomeações

O Tribunal Superior Eleitoral negou provimento dos recursos interpostos pelos srs. Cobbé Marques de Abreu, José d'Acompora, João Norberto da Silveira e Asari Tupi de Campos, que se julgaram prejudicados nas nomeações para cargos a que estavam habilitados nos Tribunais Eleitorais. Desta forma, além de não conhecer dos recursos o Tribunal também negou o mandato de segurança impetrados pelos suplicantes.

COMBATE À VENDA ILEGAL DE ARMAS PROIBIDAS

VARIAS APREENSÕES — OS NEGOCIANTES SERÃO INDENIZADOS

A seção de explosivos da Divisão de Policia Politica do Departamento Federal de Segurança Publica, iniciou uma campanha de repressão a porte de arma e ao comercio ilegal de armas proibidas, com uma visita a varias casas de ferragens e de caça e pesca que, sem a devida licença comerciam com faca, punhais e canivetes de escoteiros, com laminas maiores do que o limite permitido pela lei.

Assim, ontem, duas turmas de investigadores daquela seção apreenderam nas casas situadas à Avenida Marechal Floriano ns. 43, 119 e 223, Praça Tiradentes n. 23 e rua Visconde de Maranguape, 2, cerca de 600 facas-punhais.

Segundo conseguimos apurar na Policia, os comerciantes nada perderão uma vez que o Departamento Federal de Segurança Publica, os indenizará, pagando pelas armas apreendidas o preço do seu custo.

TERÇA-FEIRA

O DIARIO CARIOCA iniciará a Publicação de

Um Minuto na Eternidade

Sensacional novela de Alberto Montalvão

O Mudo Desapareceu de Casa

Geraldo Joaquim da Silva, com 30 anos, desde segunda-feira última desapareceu de sua residencia, à rua Paulino Nogueira n. 383. Geraldo, que é mudo, trajava na ocasião uma calça marron, camisa de meia. Sua mãe, sra. Brasilina Isabel, pede que qualquer informação sobre o paradeiro de Geraldo seja transmitida para aquele endereço.

VARIOS FATOS POLICIAIS

DESASTRES

A camionete, chapa 4-82-61 dirigida pelo motorista José Nogueira de Carvalho, brasileiro, casado, de 37 anos de idade, residente à rua Padre Nobrega, 380, quando trafegava ontem pela avenida Brasil, em frente à Praia de Ramos, derrapou espetacularmente, capotanto em seguida.

Em consequência do desastre receberam contusões e escoriações, além do motorista, os passageiros: José Franca, preto, solteiro, de 35 anos de idade, residente à rua Tenente Palestrina, 255, em Cordovil; Jorge José Costa, brasileiro, casado, de 36 anos, domiciliado à rua Delfina Enes, 881; Carlos Vidal Lima, brasileiro, solteiro, de 26 anos, morador à rua Tamandaré, 59 e Oton Barcelos, brasileiro, branco, casado, de 56 anos, pintor, residente à rua Cordovil, 86.

As vitimas foram socorridas no Hospital Getúlio Vargas, retirando-se em seguida.

Cientificado do ocorrido, compareceu ao local o comissário de serviço na delegacia do 21º distrito policial, que solicitou a presença dos peritos do Gabinete de Exames Periciais.

SUICIDIOS E TENTATIVAS

Por motivo de saúde, pôs termo à existência ontem, atirando-se do 5º andar do Hospital da Ordem de São Francisco de Assis à rua General Canabarro, 113, o enfermo Manuel Vieira Teixeira, português, branco, de 63 anos de idade, casado residente à rua Delvequio, 27.

Cientificado do ocorrido, compareceu ao local o comissário de serviço na delegacia do 16º distrito policial que, depois do exame pericial, providenciou a remoção do cadaver para o necrotério do Instituto Médico Legal.

MORTO POR TREM

Foi encontrado estraçalhado por trem, proximo a estação de Benfica, o operario Francisco João da Silva, preto, de 26 anos residente à rua Vilela 27.

Cientificado do ocorrido o comissario de serviço na delegacia do 19.º distrito policial providenciou a remoção dos despojos para o necroterio do Instituto Medico Legal.

AFOGADOS

A domestica Lair Marques da Costa, residente à rua Fausto Cardoso, 115, compareceu á delegacia do 24.º distrito policial e comunicou ao comissario de serviço que, na noite de anteontem, o seu irmão Antonio Marques da Costa, pardo, de 25 anos de idade, pintor morador á rua das Opalas sem numero, visivelmente embriagado, caiu no rio e desapareceu.

Medicamentos de EFICIENCIA GARANTIDA
FRACOS CONVALESCENTES ESGOTADOS Tomem FORMITONICUM
FERIDAS ECZEMAS ESPINHAS e QUEIMADURAS POMADA CALENDULA CONCRETA
Tosses Gripes e Resfriados TOMEM CAPILINA
NAS FARM. e DROG. e no LABOR. e FARM. SIMÕES RUA DO MATOSO, 35 - RIO
PEDIDOS PELO REEMBOLSO PARA O ENDEREÇO ACIMA

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante É HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

FALAM OS TECNICOS SOBRE O "SCRATCH"

ZEZÉ MOREIRA E GENTIL CARDOSO — KANELA ACHA AINDA UM POUCO CEDO — ONDINO VIERA PREFERE FICAR CALADO

Zezé Moreira que tem duvidas quanto a ala esquerda

Várias controversias estão tendo lugar depois que foi publicada a lista de convocação da C.B.D. para o selecionado que disputará o campeonato sul-americano.

Desta forma procuramos ouvir a palavra de nóssos melhores técnicos no sentido de saber como cada um deles organizaria os selecionado.

ZEZÉ

O primeiro abordado foi Zezé Moreira, técnico do campeão carioca.

— Unicamente jogando com os elementos convocados, tendo que deixar de lado, um jogador de classe excepcional como Geninho, é um pouco dificil organizar um bom quadro. Em todo caso vá tomando nota:

E recitou:

— No arco, Barbosa; formaria a zaga com Mauro e Santos; a intermediária teria talvez uma novidade que seria o deslocamento de Augusto para médio direito recuado, cabendo o centro a Ely e a ala esquerda a Juvenal.

— No ataque está o maior problema. Jogando apenas com os elementos convocados não teria receio em colocar Paraguaio, Zizinho, Carlaile. Quanto a ala esquerda não conheço alguns dos elementos convocados. Assim permita-me que só fale sobre os mesmos depois de vê-los, concluiu Zezé.

Diario Carioca
ESPORTIVO
ANO XXII—Rio de Janeiro, 16 de Janeiro de 1949—Numero 6316

GENTIL CARDOSO

Gentil foi também positivo na escalação. Respondendo à nossa pergunta, disse:

— Barbosa, Gerson e Santos, deixo um claro de "half" direito recuado, coisa que não existe. No centro Danilo e Juvenal na esquerda; o ataque seria formado por Paraguaio, Ademir, Leônidas, Otávio e Braguinha.

— Quanto ao "half" recuado, continuou depois de ligeira pausa, poderiamos talvez colocar Bigode, deslocando-o um pouco da posição.

KANELA

Kanela preferiu falar em tese

— Creio que os jogadores convocados estão muito cansados da campanha de 1948. Terão, é bem verdade, um bom repouso em Poços de Caldas. Mas somente o técnico que assistir aos ensaios preparatórios é que poderá aquilatar da capacidade de cada um.

ONDINO

Ondino Vieira preferiu nada dizer. Esquivou-se à nossa pergunta, dizendo que isto era com o técnico do próprio selecionado

Segue Hoje o Botafogo

O BIRIBA NA PAULICÉIA — COMO FICOU CONSTITUIDA A DELEGAÇÃO — ESTÁ PREPARADO FISICA E TÉCNICAMENTE O TEAM

BIRIBA — será a grande atração em S. Paulo

Segue hoje para São Paulo, as 10,30 horas a delegação do Botafogo F. R. campeão carioca que ali irá enfrentar na noite de amanhã ao forte conjunto do Santos, no Pacaembu.

A delegação do alvi-negro carioca que seguirá, será chefiada pelo sr. Armando Barcelos, socio proeminente do campeão da cidade e um dos organizadores da vinda ao Brasil, ainda este ano, do quadro do Arsenal, inglês.

A DELEGAÇÃO

A delegação está assim constituida:

Chefe: Armando Barcelos.
Tecnico: Zezé Moreira.
Médico: Dr. Paes Barreto.

Jogadores. Osvaldo. Gerson Santos, Rubinho, Avila, Juvenal, Paraguaio, Geninho, Pirilo, Otavio, Braguinha, Ari Marinho, Sarno, Boracochea, Adão, Osvaldinho, Hamilton e Reinaldo.

BIRIBA

Acompanhando a turma botafoguense irá o já popularissimo Biriba que constituirá certamente uma das maiores atrações da excursão.

PERSONAS GRATAS

Para o segundo jogo, dia 2? em Vila Belmiro, ainda contra o Santos, foram convidadas varias pessoas como Luiz Aranha, João Lira Filho e Adamar Bebiano, tendo ainda sido convidados os srs. Vargas Neto e Rivadavia C. Meyer.

SEGUNDA EXIBIÇÃO DO VASCO NO MEXICO

CONTRA O ATLAS O ENCONTRO DE HOJE — NO ESTADIO OLIMPICO — OS VASCAINOS

O Estadio Olimpico do Mexico, será teatro hoje, da segunda apresentação do Vasco da Gama.

Depois do empolgante jogo com o America local, em que os vascainos conseguiram dura, porem, justa vitoria, o embate desta tarde, contra o Atlas surge com maior expressão, não só porque o Vasco deseje confirmar o feito anterior, como tambem, e principalmente, porque seu adversario está disposto a vingar o revés do futebol ... mostrando a primeira derrota ao quadro brasileiro.

Com esse fato, torcedores, socios, dirigentes e jogadores do Atlas, formaram um ambiente de otimismo e entusiasmo, onde as palavras empate e derrota ... em ser pronunciadas.

O INTERESSE PELO JOGO

A exibição de futebol dada pela equipe cruzmaltina, no jogo de domingo passado, quando, mostrando a segurança de seu conjunto e as qualidades ... de seus homens, transformou em bonita vitoria a derrota que parecia certa (tá certa, que a torcida local começou o "Carnaval" antes do termino da peleja), fez com que o interesse por sua segunda apresentação se tornasse maior ainda.

Enquanto que a partida contra o America foi presenciada por 60 mil expectadores, a de hoje, deverá lotar completamente o Estadio Olimpico, que comporta 75 mil pessoas.

Pelo menos, as ultimas informações do Mexico, dizem que na tesouraria da Liga Mayor não há um só ingresso que seja, pois mesmo as localidades mais caras, e com os preços acrescidos devido ao carater internacional da temporada, não chegaram para os que as procuraram.

OS MEXICANOS

A equipe que dará ... ao Vasco da Gama, é uma das melhores do México. Além de lider do campeonato local, o Atlas é possuidor de uma grande torcida, sendo que seus elementos são legitimos idolos para seus "fans". Em seu acervo de triunfos, que dentro do país são inumeros, conta o Atlas, com vitorias interessantes conseguidas sobre bons conjuntos estrangeiros que têm visitado o Mexico. Dentre elas destaca-se a espetacular e sensacional vitoria contra a equipe do Bratislava, da Checoslovaquia.

(Conclui na 4.ª página)

POMPEU DE SOUZA ESCREVE SOBRE FUTEBOL:

A "CHAVE" DA VITÓRIA

Quero, neste domingo que se me prenuncia, não sei bem por que, radiante e radioso depois das chuvas — interromper, para nos dar merecido descanso, estas longas considerações sôbre "scratch" que cá venho fazendo. E vos falar de alguma amenidade.

* * *

Uma anedota de barbeiro, por exemplo.

Não vos assusteis, porem. Primeiro, porque aqui a palavra anedota não vai no sentido mais corrente que o uso excessivo lhe deu: aquêle dalguma estória inventada para fazer graça, à custa dêste ou daquêle elemento de comicidade. E, segundo, porque a circunstância de ser de barbeiro a anedota não quer dizer que participe dos elementos de comicidade proprios e correntes nos salões de barbeiro, salões em que a exclusiva ou quase exclusiva presença masculina propicia ambiente para o anedotário que, por classificação, se opõe ao de salão. Anedotas de salão e anedotas de salão de barbeiro.

Mas não é nada disso desta vez. Primeiro porque a palavra anedota vai aqui empregada em seu sentido originário de pequeno fato, breve estória real. E o salão de barbeiro entra aqui apenas como Pilatos no Credo, como local, cenário ocasional onde a mesma ocorreu.

* * *

Por sinal que, como curta é a anedota — na verdade apenas uma frase — vale a pena nos determos um pouco no dito cenário.

E' o chamado "Salão Castelo" e fica ali trepado na 1.ª sobreloja interna da galeria que vara de lado a lado o pesado edificio do Instituto dos Comerciários, da rua México à avenida Graça Aranha.

Conheço-o e frequento-o diariamente desde o principio, isto é, desde que aquêle mesmo salão que então se chamava "Parisiense-filial", passou a chamar-se "Castelo", comprado que foi por três antigos empregados do salão térreo ali ao lado — o "Itahy".

Conheço-o, frequento-o e vos aconselho a fazerdes o mesmo todos os dias, como eu, porque, estou certo, não querereis depois outra. Porque aquilo, na verdade, mesmo para os individuos mais reservados, como é êste cronista, ou se torna, numa cadeira de barbeiro — mesmo para êstes aquilo acaba se mostrando o que é na verdade: mais um clube, alguma coisa assim como uma familia ampliada, do que uma casa comercial de fazer barbas, cortar cabelos e polir unhas masculinas. Pode-se ser discreto, cas-murro, ficar lá para o seu canto, o seu silêncio — se se quiser — mas se é tocado por aquilo tudo, aquêle clima, aquêle ambiente de familia grande, uns entrando, outros saindo, todos pertencendo aquilo, aquêle clima, aquela Casa, aquela salinha trepada na sobreloja.

E os tipos que a gente então vê, então ouve — ah não os percais, leitores!

Em pouco tempo sereis tambem de casa, e os barbeiros da casa, todos êles, conhecerão cada cabelo encravado de vossa barba, discutirão sôbre ela como quem discute um caso de familia. E acabareis vos ligando àquilo, ligando àquilo algumas coisas de vossa vida diária — além de barba, cabelo e unhas. Fazendo como eu, por exemplo, que lá me encontro com os colaboradores do nosso suplemento literário, — que aquilo, café vermelhinho e arredores, é tudo bairro de literato — combino coisa, encomendo coisas, recebo colaborações, pago colaborações. Colaborações e dinheiro que, às vezes, em caso de desencontro, ficam lá, em posta-restante, na mão de um ou de outro, para ser entregue a mim ou entregue a colaborador.

* * *

Nada falta ali. Muito menos o futebol. Na verdade é o que mais há. Mais do que barba, cabelo e unha até.

Tudo se conversa lá, mas quase só futebol. Eu não escrevia sôbre futebol — escrevia sôbre politica, literatura, teatro, o diabo — pois bem, já então só conversavam comigo futebol. Quase só.

Questão de cadeira: o Valter é Fluminense sozinho e é duro ser fluminense, ter fibra de super-campeão, como êle de fato tem; o China, o Tavares e Luiz são Flamengo, e, assim, por equipe, é facil ser flamengo (aliás ser flamengo é sempre facil em toda parte); agora o Cabral, o Paulo, o Rocha e o Silva são Botafogo, e chega a ser menos dificil ser botafogo assim em magote, coisa rara, ainda mais nêste raro ano de campeonato botafogo. (Porque ali acontece inclusive esta raridade: num salão de oito barbeiros quatro botafogos!)

* * *

E chega a vez da anedota prometida, afinal.

Levantava eu, outro dia, da cadeira do Cabral, que é um dos donos da casa, português, de nascimento, e, de clube, botafogo desde que ao Brasil chegou — o que já é um começo de anedota. Levantava eu e ia sentar Robem Braga — e o nosso Cabral falando ainda do Botafogo, do campeonato botafogo. Falava do Botafogo com aquêle sotaque português, aquêle sotaque Vasco. Rubem Braga surpreendeu-se então: que êle não tivesse sotaque tambem em futebol, não fôsse também Vasco.

Então, para o português botafogo que me tirava a toalha no pescoço, se preparava para botar a toalha no pescoço dêle — Rubem Braga deu toda a explicação das vitórias do Botafogo êste ano (isto é, no ano passado), de sua campanha quase invicta, do campeonato:

— Ora, o Botafogo ganhou porque tem um jogador chamado Rubinho e outro chamado Braguinha. Rubem Braga aos pedaços em diminuitivos, — mas, de qualquer forma, o velho Braga.

Osvaldo, goleiro do campeão

VÔOS EM PERSPECTIVA

PRINCÍPIO DE ANO, ÉPOCA DE MUDANÇA — DE SÃO PAULO PARA O RIO DO RIO PARA SÃO PAULO — E HELENO ?

Com a chegada do ano novo começaram a surgir as transferencias de jogadores de um clube para outro.

Rafaneli iniciou o movimento transferindo-se para o Bangu', logo seguido de Djalma. Mas não é só o Bangu' que está tomando providencias para renovar seu team. Varios outros clubes estão providenciando transferencias sondando outros gremios quanto a possibilidade de negociar alguns profissionais.

O VASCO

O Vasco da Gama já negociou dois de seus cracks, ambos para o Bangu', os já citados Rafaneli e Djalma.

Além desses no entanto tem o Vasco da Gama uma longa relação de jogadores em vias de trocar de camisa. Friaça, Ismael e Tuta são os mais provaveis, os mais urgentes. Mas ha tambem o caso de Dimas preterido por Pacheco no centro da dianteira.

O BOTAFOGO

O Botafogo, segundo informações prestadas por Zezé Moreira, não cogita de modificar seu plantel. E em General Severiano ha uma velha historia: jogador do Botafogo só sai quando o clube manda embora. Citam-se os casos de Caieira, Procopio, Helio e tantos outros.

Ha uma certa base de entendimentos com Sousa, do S. Cristovão e Zezé Moreira em sua viagem agora a São Paulo procurará num grande clube paulista um elemento para reserva de Geninho.

FLAMENGO

O Flamengo tem varios cracks em vista. Lança olhares ternos para Sarno, do Botafogo e o zagueiro gaucho Juvenal.

Ao mesmo tempo anuncia-se que varios dos titulares atuais serão dispensados.

FLUMINENSE

O tricolor não anuncia coisa alguma. Apenas a provavel dispensa de Haroldo e Juvenal, ambos pretendidos por clubes paulistas e pelo Olaria.

Rodrigues, o ponta canhoto ..., tambem está querendo voltar a São Paulo. Quanto a novas aquisições do tricolor há por enquanto sigilo absoluto.

Dos demais clubes o que mais tem se movimentado numa carreira danada com o Bangu', e o Olaria. Depois de prender Valter e prender por pouco o ponteiro Djalma, está em negociações com Maxwell e Amaro, além de manter pretensões sobre Ismael.

Como se vê todos correm em busca de reforço para o campeonato deste ano.

HELENO

Ha tambem o caso de Heleno. Heleno quer voltar ao Brasil. Mas não sabe quem o quer, quem o pode querer pois o preço de sua transferencia é muito alto.

Dizem que o Flamengo está interessado nesse jogador. Resta saber se estará interessado tambem em pagar o preço da transferencia do futebol argentino, um preço positivamente alto, para cobrir a despesa que o Boca teve com o consagrado centro avante.

E ainda resta o Botafogo tambem no pareo. Mas, segundo Carlito Rocha, só muito baratinho...

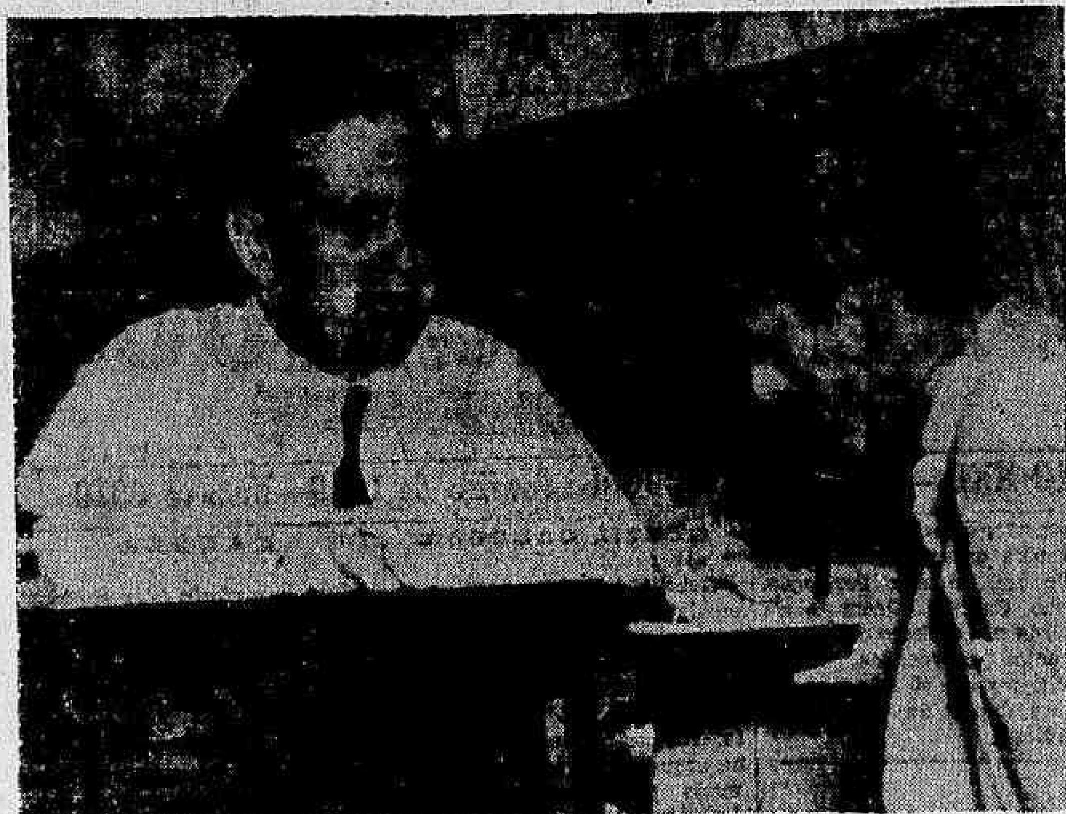
Tarzan Deixou o Fluminense

O Fluminense rescindiu o contrato do goleiro Tarzan, de modo amigavel.

Sabe-se que dois clubes estão interessados na sua aquisição.

Dr. Spinosa Rothier
Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscópica da vesicula. Prostata — Rua Senador Dantas, 45-B — Tel.: 22-3367. DAS 13 às 19 horas.

CIRO ARANHA, VOCAÇÃO PARA PAREDRO



Minha maior emoção foi o sul-americano de 1946, declara Cyro Aranha ao redator

Desde domingo que iniciamos uma nova seção no nosso suplemento esportivo.

"O que eles foram" apresenta hoje um nome sobejamente conhecido do ambiente esportivo, não só brasileiro, como no cenário internacional.

E ele, Ciro Aranha, grande colaborador na elevação do esporte.

Seu esforço tem sido contínuo para elevar bem alto o nome do Brasil no ambiente esportivo mundial, e os nossos leitores poderão verificar acompanhando esta reportagem.

CIRO FUNDANDO A LIGA INTERCOLEGIAL INICIA SUA VIDA ESPORTIVA

Fomos recebidos por Ciro em seu escritório, providenciando sobre suas tarefas particulares. Muito gentil, aquele desportista depois de cumprimentar-nos, fez-nos sentar, e cientificada da nossa missão, foi respondendo às perguntas feitas:

— Ciro, qual foi o teu primeiro contato com o esporte?

— Aquele desportista, após

Fundador da Liga Colegial — Remador do Clube de Regatas Porto Alegre — Jogador de Basket — A maior emoção: o Sul-Americano extra de Buenos Aires em 1946 — O Vasco da Gama

DE MARIANO JR.

acender um cigarro, sorriu e esclareceu:

— Iniciei-me no esporte, no ano de 1917, fundando a Liga Intercolegial de Futebol. Era nesta época, aluno do Colégio Pio Americano. Fazendo parte do quadro de futebol, um dia resolvi fundar aquela liga, e aderiram à minha causa, o Internato e o Externato do Pedro II, o Colégio Militar e o Instituto Lafaiete.

— Aliás devo adiantar ainda, que a referida Liga, teve como sede, um porão de um prédio em São Cristovão, e quem representou o Colégio Pedro II, foi o dr. Roberto Lira.

— Houve algum jogador de renome na Liga Intercolegial?

— Sim, pelo menos de um estou lembrado: Foi ele, Nebulosa do América e do Flamengo.

— Praticou algum esporte?

— Competi no Rio G. do Sul, integrando a equipe de remadores do Clube de Regatas Porto Alegre. Atualmente, aquele clube de regatas, unindo-se a outros, passou a ser denominado de G. P. A.

DA EUROPA PARA O VASCO

— E seu ingresso no Vasco?

— Em 1922, continuou Ciro Aranha, parti para a Europa, numa viagem de negocios, só regressando em 1925, quando então ingressei como sócio no C. R. Vasco da Gama, por proposta de Luciano de Brito.

— Dois anos depois, tornei-me sócio-proprietário, e desta vez, fui proposto por Alberto Igreja, muito conhecido no Vasco pela alcunha de "Maciste".

REELEITO VICE-PRESIDENTE — A PACIFICAÇÃO

Em seguida, com a eleição de Jorge de Matos para a presidencia do clube, fui eleito também para a vice-presidencia, onde fui reeleito no bienio seguinte, quando Pedro Novais, assumiu a direção.

Nesta ocasião, tive oportunidade de tomar parte ativa no movimento de pacificação dos clubes.

RECUSAS — AFINAL PRESIDENTE DO VASCO — A COLABORAÇÃO DA IMPRENSA

Depois de escusar-me várias vezes, à tomar parte na diretoria do clube, por motivos intimos, fui em 1942 eleito, num pleito sensacional, presidente do Vasco.

Aqui, Ciro Aranha acendeu outro cigarro, saltou uma baforada, e esclareceu que a imprensa teve papel preponderante nesta eleição, e afirma mesmo, que tudo foi obra da mesma, que o apoiou incondicionalmente.

A RENOVAÇÃO

Na diretoria, Ciro Aranha deu inicio imediatamente à renovação de valores no plantel de profissionais.

Assim é, que nada menos de 15 jogadores titulares tiveram seus passes vendidos a outros clubes da metrópole.

Em vista da sua atuação assás brilhante, Ciro Aranha foi reeleito no bienio de 1944-1946, tendo ao seu lado, na vice-presidencia, Vitor de Morais.

Porém, o ilustre desportista, em vista de sua situação particular, não tomou posse no cargo.

NOVAMENTE NA PRESIDENCIA — O VASCO CONQUISTA TODOS OS CAMPEONATOS DA CIDADE

Estava destinado, porém, que Ciro Aranha, voltaria à ocupar o cargo, onde brilhantemente dera prova de suas reais capacidades.

E, com a resignação, em 1946, de Jaime Guedes, que fôra eleito, Ciro Aranha, recebeu o convite para substituí-lo.

— Aí neste ponto, Ciro, sorriu e declarou, num tom meio modesto e orgulhoso:

— Neste ano, o Vasco conseguiu todos os campeonatos disputados contra os seus coirmãos.

E, ainda mais, foi pela primeira vez campeão carioca de basquetebol.

CARGOS QUE OCUPOU NO ESPORTE — EXCURSÕES

Perguntámos à Ciro os cargos que ocupou no esporte brasileiro.

— Além dos que já citei, fui também, Membro do Conselho Consultivo do Jockey Clube; vice-presidente da Sociedade Hipica Brasileira e também vice-presidente da Liga Metropolitana de Futebol, na gestão de Joaquim Guimarães, onde permaneci até o momento em que aquele desportista renunciou, tendo eu, tomado atitude idêntica.

Já excursionou?

— Sim. Em 1946, fui delegado brasileiro, à "Copa Roca" e ao "Campeonato Sul-Americano Extra".

DIRIGIR O VASCO UMA DA SUAS MAIORES GLÓRIAS ESPORTIVAS

Qual a sua maior e menor emoção no Vasco?

— A minha impressão, declarou Ciro Aranha, é que para um desportista, não existem emoções graduadas.

E sua maior gloria esportiva?

— Minha maior gloria esportiva, foi dirigir o Vasco da Gama, podendo acrescentar ainda, afirmou Ciro: aquela em que fui designado para representar a C. B. D. no exterior.

RELEMBRANDO UM EPISÓDIO DRAMÁTICO DE SUA CARREIRA ESPORTIVA — AS CENAS DE BUENOS AIRES

Ciro, já que você foi representando o Basil no jogos da "Copa Roca" e do Sul-Americano, como você explica a agressão sofrida por nós?

— Ciro Aranha, depois de meditar, respondeu:

— O maior episódio dramático, que já tive oportunidade de assistir no esporte, foi aquele em que os nossos jogadores se viram esbulhados e maltratados brutalmente.

— Já por ocasião da disputa da "Copa RoRca", na capital Uruguaia, os nossos jogadores viram-se coagidos a deixarem o gramado, e não se retiraram, como tudo faz crer.

Fatos graves porém, tiveram lugar em Buenos Aires Jamais pensei, que depois de todas as providencias tomadas para que reinasse o espirito de esportividade entre os argentinos e os nossos "patricios", a peleja final do campeonato, se transformasse naquela brutalidade que tive ocasião de assistir.

— Os incidentes desde o inicio despontavam. Como exemplo posso apontar aquele, em que o jogo foi paralisado por duas vezes, em vir-



Ciro Aranha do tempo em que fundou a Liga Colegial

tude dos apitos que vinham de fora do campo, e que mais tarde tivemos conhecimento de que partiam de um fotografo, que se achava atrás do "goal" defendido por Vacca.

— E, bastou uma falta muito natural de um jogador brasileiro num argentino, para que aquele fosse agredido pelos seus adversários, e pela própria policia, que numa atitude hostil, invadiu o gramado, com o objetivo de espancar os nossos jogadores.

— Até eu fui obrigado a entrar em luta com a policia, para evitar que tais cenas prosseguissem, e para proteger a retirada de Chico, o mais perseguido, dos jornalistas e demais componentes da nossa delegação, que nesta altura dos acontecimentos, já se dirigiam apressadamente para o vestuário.

— Imediatamente acercaram-se de mim vários paredros esportivos argentinos, solicitando-me, que retornasse ao gramado, e prometendo, que dariam aos nossos as maiores garantias.

— Relutei à principio, mas como um dever esportivo resolvi atendê-los, mas sem antes obrigá-los à aceitar 5 itens formulados por mim, entre os quais, exigia que os elementos da A. F. A., paredros e jogadores, visitassem a nossa concentração para as devidas desculpas.

— Somente depois de atendido aquela exigencia, é que os nossos jogadores retornaram à "cancha", para no final sofrer o único revés, no referido campeonato, num jogo, onde não jogamos com os mesmos direitos, de vez, que entraram em função, os fatores acima descritos.

CONCLUSÃO

Finalmente, concluimos à nossa reportagem, perguntando à Ciro Aranha, o que faz atualmente, no esporte.

— Nada. Respondeu prontamente o grande desportista.

— Apenas sou torcedor do Vasco da Gama, apesar de que, estarei sempre pronto à despender os maiores sacrificios para vê-lo brilhando.

De Que Serviram os Juízes Ingleses

MR. READER, A ESTRÉIA — OS OUTROS — POUCOS CASOS NO CAMPEONATO — TUDO COMO DANTES NO QUARTEL DE ABRANTES — E EM 1949 ?



Mr. Lowe

Tivemos em 1943 uma novidade no campeonato. A presença dos juizes ingleses, quatro ao todo que atuaram entre nós, além de Mr. Reader que aqui aportou com o team do Southampton.

Tivemos vantagens, ou desvantagens? Vantagens na maioria porque os paredros agiram melhor, os jogadores idem e os torcedores ainda melhor.

Assim tiveram os árbitros britanicos sua função muito facilitada, muito branda. Assim mesmo o que eles encontraram quando aqui aportaram, deixaram quando partiram. Apenas dois grandes juizes: Mario Viana e Alberto Malcher. O resto, a bagunça de sempre, com os defeitos habituais.

A CAMPANHA DOS INGLESES

Mas recapitulemos para os leitores a campanha dos juizes ingleses entre nós.

Mr. BARRICK

1.º Turno

Vasco 2 x Bonsucesso 1
Fluminense 1 x Madureira 1
Vasco 3 x Olaria 2
Bangu 5 C. do Rio 0

2.º Turno

Botafogo 3 x S. Cristovão 1
Fluminense 1 x Madureira 0
Vasco 5 Olaria 1
Bangu 3 x C. do Rio 2
Vasco 3 x América 1
Botafogo 2 x Bonsucesso 1
Botafogo 3 x Bangu 0
Flamengo 2 x Fluminense 1
S. Cristovão 3 x Madureira 2

Mr. C. FORD

1.º Turno

Fluminense 6 x Canto do Rio 3
Botafogo 4 x C. do Rio 2
Flamengo 4 x América 2
Botafogo 5 x Fluminnese 2
Fluminense 5 x Bangu 2
Botafogo 0 x Bangu 0
Bonsucesso 2 x Bangu 0
Olaria 4 x Bonsucesso 2
Botafogo 1 x América 0
Fluminense 5 x S. Cristovão 2

2.º Turno

Vasco 6 Bangu 1
Flamengo 1 x América 0

Mr. A. DEVINE

1.º Turno

Flamengo 5 x Olaria 0
S. Cristovão 5 x Bonsucesso 2
Bangu 3 x S. Cristovão 0
Madureira 2 x Bonsucesso 1
Bangu 1 x Madureira 1
Botafogo 3 x Bonsucesso 0
Flamengo 5 x Madureira 4
Botafogo 6 x Olaria 1
Botafogo 2 x Flamengo 1
S. Cristovão 3 x Madureira 2
Bonsucesso 5 x America 1

2.º Turno

Vasco 7 x Bonsucesso 1
Botafogo 2 x Fluminense 2
Botafogo 4 x Olaria 3
América 3 x Fluminense 2
Botafogo 5 x Flamengo 3
Vasco 2 x Fluminense 0

Mr. F. LOWE

1.º TURNO

América 4 x Bangú 0.
América 4 x Olaria 2.
Botafogo 6 x Madureira 0
São Cristovão 4 x Olaria 2.
Flamengo 5 x São Cristovão 2.
Flamengo 7 x Canto do Rio 0.
Canto do Rio 2 x América 1.
Fluminense 1 x Flamengo 1.
Vasco 6 x Madureira 1.
Fluminense 2 x Vasco 0.
Flamengo 3 x Bangú 2.
Canto do Rio 2 x São Cristovão 1.
Bangú 5 x Olaria 1.
Canto do Rio 2 x Madureira 1.

2.º TURNO

Olaria 4 x Flamengo 2.
Botafogo 4 x Canto do Rio 1.
Bonsucesso 2 x Canto do Rio 1.
Olaria 3 x São Cristovão 2.
Bangú 2 x Madureira 1.
Olaria 3 x Madureira 3.
Vasco 2 x São Cristovão 1.
Vasco 3 x Canto do Rio 1.
Vasco 4 x Madureira 1.
Flamengo 3 x Bonsucesso 1.
Fluminense 5 x São Cristovão 1.

Mr. Reader, o primeiro juiz inglês

2.º TURNO

Canto do Rio 0 x Fluminense 0.
América 2 x Olaria 1.
Botafogo 2 x Madureira 0.
Vasco 3 x Flamengo 2.
Flamengo 3 x São Cristovão 0.
Canto do Rio 3 x Flamengo 3.
América 3 x Canto do Rio 1.
Bangú 8 x Bonsucesso 3.
Canto do Rio 1 x São Cristovão 0.
Botafogo 2 x América 1.
Fluminense 3 x Bonsucesso 2.
Flamengo 1 x Madureira 0.

Mr. GEORGE READER

Fluminense 4 x Southampton 0.
Botafogo 3 x Southampton 1.
Southampton 3 x Flamengo 1.
Vasco 2 x Southampton 1.
Fluminese 1 x Flamengo 1. — (Torneio Municipal).

JUIZES BRASILEIROS:

ALBERTO DA GAMA MALCHER

1.º TURNO

São Cristovão 4 x Botafogo 0.
Vasco 2 x América 0.
Olaria 7 x Canto do Rio 1.
Madureira 4 x Olaria 2.
Fluminense 8 x Olaria 2.
Vasco 3 x Canto do Rio 2.

2.º TURNO

Bangú 2 x América 0.
São Cristovão 3 x Bonsucesso 2.
São Cristovão 2 x Bangú 2.
Bonsucesso 3 x Madureira 2.
Canto do Rio 6 x Olaria 2.
Fluminense 2 x Bangú 1.
Fluminense 7 x Olaria 2.
América 1 x Madureira 0.
Olaria 3 x Bonsucesso 1.
Bangú 2 x Olaria 1.
Botafogo 3 x Vasco 1.

MARIO VIANA

1.º TURNO

Vasco 3 x Bangú 2.
Bonsucesso 4 x Canto do Rio 1.
Vasco 3 x Flamengo 1.
Fluminense 5 x Bonsucesso 1.
São Cristovão 3 x América 2.
Vasco 3 x São Cristovão 1.
América 3 x Madureira 1.
Fluminense 4 x América 0.
Flamengo 3 x Bonsucesso 1.
Botafogo 2 x Vasco 1.

Mario Viana no entanto foi o melhor de todos

ADELINO RIBEIRO DE JESUS

2.º TURNO

América 0 x Bonsucesso 0.
Flamengo 4 x Bangú 2.

ARISTOCILIO ROCHA

2.º TURNO

Madureira 3 x Canto do Rio 1

CASOS

Casos tivemos poucos no ano que passou. Apenas uma pedrada em Mr. Ford e uma feroz reclamação do Fluminense sobre Mr. Barrick por causa do Fla-Flu.

Assim, com tantos jogos realizados entre os apitados por brasileiros e ingleses, a média foi baixa, muito baixa quanto às reclamações.

E ESTE ANO?

Resta saber o que acontecerá este ano. Virão os mesmos? Virão novos? Ninguém sabe, muito menos o presidente do falso Colégio de Arbitros, sr. Joaquim Guimarães...

Arquivada a Denuncia Dos Deputados Pessedistas

Na sessão de ontem do Tribunal Superior Eleitoral o ministro Sá Filho relatou um processo dos deputados do PSD Santos Rocha e Elias Magalhães da Assembléia Legislativa do Piauí sobre diversos casos ocorridos em Jurema, município de Caracol.

Alegaram os referidos parlamentares que as eleições a serem realizadas naquela localidade, seriam prejudicadas isto porque chefes udenistas preparavam-se para fazer coação aos eleitores do PSD.

Após longos debates, resolveu o TSE arquivar o processo tendo em vista que as eleições já haviam sido realizadas sem que se registrasse qualquer incidente.

O BANGU NO CEARÁ

Estréia Hoje Contra o Ferroviário - O "Team"

FORTALEZA, 15 (Especial para o DIARIO CARIOCA) — Realizará amanhã o Bangu A. C. do Rio, sua primeira partida nesta cidade, atuando contra o Ferroviario.

A turma carioca que aqui chegou quinta-feira está bem disposta e pronta a dar uma boa demonstração de futebol.

Acham-se os "cracks" cariocas no Hotel Excelsior onde ouvimos a palavra do tecnico Airton Moreira que nos adiantou o quadro que atuará amanhã.

O TEAM

O team mais provavel, segundo nos adiantou o técnico é o seguinte:

Princesa; — Domingos e Nogueira — Gualter — Irani e Pinatelа; — Amaral — Moacir — Joel — Menezes e Zezinho.

AS NOVAS AQUISIÇÕES

Quanto às novas aquisições que o Bangu realiza no Rio têm sido aqui noticiadas com destaque, mostrando-se os banguenses satisfeitos com as novas aquisições.

DOMINGOS APLAUDIDO PELOS CEARENSES

O BANGU' EM FORTALEZA — RECEPÇÃO CONCORRIDA

FORTALEZA — 15 (Asapress) — Encontra-se nesta capital, a delegação do Bangu A. C., que realizará nesta capital, uma temporada de três jogos, a convite do Fortaleza S. C..

A delegação do alvi-rubro de Moça Bonita, teve carinhosa recepção no aeroporto de Cocorote, comparecendo grande numero de autoridades esportivas, representantes de todos os clubes locais, imprensa e "aficionados". Neste mesmo local, foram entrevistados pela reportagem da Ceará Radio Clube, o delegado banguense, o famoso "crack" Domingos da Guia e o arbitro Adelino Ribeiro de Jesus. O "Mestre" que possui com exclusividade os titulos de campeão brasileiro, argentino e uruguaio, os três maiores centros futebolisticos do continente, ao chegar á porta do Palace Hotel, onde a delegação ficou hospedada, foi saudado com prolongada salva de palmas, dos aficionados cearenses o que constituiu um espetaculo nunca registrado no setor esportivo local. Domingos constitui a atração máxima da temporada atual, que será de três jogos, sendo amanhã o de abertura, contra o Ferroviario.

Domingos

Jogará Em Bebedouro o América

O quadro de profissionais do America jogará em Bebedouro, no interior de São Paulo, contra o Internacional, campeão local.

O pedido de licença já foi concedido.

RENOVAÇÃO

VALORES NOVOS APARECIDOS EM 1948

Botafogo, Vasco, Flamengo e Flum ...nense — Prata da casa e gente de fora — A função dos clubes peque...s — Celeiros de "cracks" — Uma ou outra exceção - Uma frase d... Zézé ha 5 anos atras, sôbre Tovar

DE PAULO MEDEIROS



Santos e Rubinho, dos "novos" do Botafogo

Com o projeto já cognominado de "Mourismo" está planteado um sério problema no futebol carioca. O da renovação de valores.

Quando se deu a publicação a lista dos elementos convocados para o selecionado brasileiro vimos que varios dos nomes ali apontados eram de respeitaveis senhores jogadores, com algumas dezenas de anos nas costas. E pergunta-se: e a renovação? E os valores novos?

NOS GRANDES

Corre-se os olhos pelo campeonato de 1948. Procura-se nos quatro grandes clubes que obtiveram os três primeiros lugares no certame elementos novos, desconhecidos um ano antes. E chega-se a uma conclusão curiosa. O grande clube não cria jogadores.

Não cria, isto é, não educa o jogador desde o "team" juvenil até atingir um ponto mais alto ... profissional. Não se faz num Botafogo ou num Fluminense, a promoção lenta de um "prata da casa".

NOS PEQUENOS

Os grandes clubes vão nos pequenos, ao Bonsucesso, ao Olaria, ao Madureira, para deles tirar elementos de valor, de classe, mas ainda sem a ... necessaria para integrar um grande quadro.

Tira e educa-o, corta-lhe os defeitos e dá sobretudo ao elemento proveniente de um clube modesto a experiencia necessaria.

Assim a função dos pequenos será a de um celeiro de "cracks" para fornecimento aos grandes clubes da cidade. Todo ano há transferencias de tal tipo. E' um Tarzan, para o Fluminense, um Durval, para o Flamengo, e tantos outros exemplos que seria muito longo citar

Desta forma, o mais prático é estudar nos quatro grandes clubes, quais as estréias no primeiro quadro no ano que passou.

O BOTAFOGO

O Botafogo foi dos grandes clubes o que mais se preocupou com a renovação de jogadores. Há dois exemplos frisantes no onze campeão da cidade: Santos e Paraguaio, alem de Rubinho. Desses três trataremos separadamente.

OSVALDO

Não é um calouro, um "new face" do ... de 48 ... bem não se fez no Botafogo. Veio do Estado do Rio depois de ter sido goleiro titular do selecionado daquele Estado.

GERSON

Titular do selecionado mineiro, já veio para o Botafogo com grande cartaz.

AVILA

Várias vezes titular do selecionado gaucho e apontado como um dos melhores centro-médios do Brasil.

JUVENAL

Procedente do Cruzeiro de Belo Horizonte, foi do selecionado mineiro e treinou em ... Caxambu para o selecionado brasileiro, não tendo sido aproveitado por se achar contundido.

GENINHO

De Minas ... defensor do Botafogo já veio para o Rio dono de grande cartaz.

FIRILO

O mais velho jogador do "team" e ainda um dos mais eficientes. Veio do Internacional para o Flamengo e finalmente transferiu-se o ano passado para o Botafogo.

OTAVIO

Procedente do Fluminense atual alguns anos no Botafogo praticamente sem ...ecer.

BRAGUINHA

Considerado, juntamente com Nivio, um dos melhores pontas canhotas de Minas Gerais

OS NOVOS

Assim no plantel de onze "cracks" do Botafogo, vamos encontrar apenas três elementos novos, completamente novos para o aficionado da primeira divisão profissional.

SANTOS

Santos, o atlético zagueiro campeão invicto, pois não atuou contra o São Cristovão na unica derrota dos alvi-negros, não foi feito no Botafogo.

Veio da ilha do Governador. E por ser um jogador de qualidades excepcionais, depois de alguns jogos nas categorias secundarias, ingressou no primeiro quadro de onde não mais saiu.

RUBINHO

Rubinho, depois da praia foi para o Botafogo. Fez um estagio no Flamengo para regressar ao Botafogo com mais experiencia, mais cancha.

PARAGUAIO

Paraguaio veio do Paraguai onde jogava futebol, para servir no Exército. Andou atuando no quadro ... do Botafogo, até surgir a grande oportunidade de passar para o primeiro quadro.

* * *

Assim, mesmo no Botafogo, que apresentou maior percentagem de gente nova em 1948, não houve praticamente prata da casa.

Santos já veio jogando bom futebol, Rubinho estagiou fora do clube e Paraguaio já atuava no Paraguai. Não houve o ano passado casos como o de Tovar, por exemplo, nitidamente um prata da casa.

NO VASCO

O Vasco da Gama, vice campeão da cidade, não apresentou valores novos em 1948. Todos os integrantes de sua equipe de profissionais são elementos mais ou menos antigos, já campeões da cidade em 1947 e campeões sul-americanos.



Mirim, entre Indio e Bigode. Mirim teve que fazer um estagio no Bonsucesso

NO FLAMENGO

No Flamengo o problema foi mais ou menos o mesmo. ... to Juca como Kanela preferiram aproveitar os ... elementos já ... clube. A não ser o famoso Cringo, os demais titulares eram praticamente os mesmos de um ano antes.

Houve Durval. Mas Durval não é cria do Flamengo, não foi feito na Gavea. Durval era do Madureira e foi no tricolor ...bano que Juca foi busca-lo.

O FLUMINENSE

Deixamos propositalmente para o fim o Fluminense. Isso porque o novo técnico tricolor ... há um ano ... suas funções, Ondino Viera, ... programa completo de renovação de valores.

... juvenis, aspirantes e profissionais E Ondino contava, de ... três anos ... poder aproveitar elementos que se fossem criando dentro do proprio clube.

CASTILHO

Vamos encontrar de novos no Fluminense, o goleiro Castilho, Mirim — que sem duvida nenhuma foi uma revelação em 43 — e o ponteiro 109.

Castilho no entanto veio do Olaria. Já sabia jogar. Faltava-lhe apenas um clube grande e um bom técnico para que pudesse aprender mais um pouco, adquirir mais cancha.

MIRIM

Mirim, apontado como o melhor centro medio carioca do ano passado, veio do Bonsucesso. Pecava apenas pelo provincialismo, vamos dizer assim, nas jogadas.

Precisava libertar-se de certos defeitos, de certas coisas que somente a melhor técnica e os melhores ensinamentos de um clube grande poderiam proporcionar.

109

109 veio do interior, de Caxambu. Não sendo um grande craque, ainda tem muito que aprender, muito que melhorar. No entanto tem qualidades, boas qualidades que somente num grande clube poderiam ser bem aproveitadas.



Castilho: pertenceu ao Olaria

O INVERSO

Esses três são os novos, a renovação no Fluminense. Mas ha outros tambem, mostrando exatamente o inverso, a necessidade que tem o clube de ter elementos antigos, experimentados ao lado dos novos.

Se o Botafogo para lançar tres elementos novos como Santos, Rubinho e Paraguaio, colocava no mesmo "team" veteranos como Avila ou Geninho, o Fluminense não ficou atras.

Ao lado de Castilho, Mirim e 109, colocou um Bigode, um Orlando ou um Santo Cristo.

Para estabelecer o balanço, para estabelecer uma certa harmonia entre o novo e o antigo que em futebol pode se traduzir pelo experimentado e o calouro.

AS RAZÕES

Pergunta-se agora porque não podem os grandes clubes lançar jogadores preparados dentro dos proprios clubes, procedentes de divisões inferiores.

E a resposta é muito simples: não há tempo. Sim, não há tempo para que os grandes clubes invertam dinheiro na preparação de um jogador que só poderá produzir algo de util alguns anos depois.

Passou-se o tempo do amadorismo em que só valia para o clube o titulo de campeão, em que o esporte era praticado esportivamente.

Estamos no profissionalismo, outra fase distinta do esporte em que os clubes devem ver antes de mais nada o lado financeiro dos problemas que tem que encarar.

Assim, é muito simples para um dos grandes comprar o jogador que está atuando bem no clube pequeno e que dentro de um ano poderá prestar-lhe valioso auxilio, do que se deter na preparação de um juvenil que somente daí há quatro anos será um autentico craque.

Há casos como de Wilson do Vasco, que passou diretamente de juvenil a campeão sul-americano dos campeões. Mas casos assim acontecem uma vez ou outra, por um golpe de sorte e nada mais.

E O PROJETO ONDINO?

Depois de tudo isso há de surgir uma pergunta: — E o projeto de renovação de Ondino Viera?

A explicação no entanto é simples. Ondino quer fazer jogadores dentro do Fluminense. Mas fazê-los depois dos mesmos apresentarem qualidades fundamentais para o bom futebol.

Assim a grande preocupação do Fluminense o ano passado foi o "team" de juvenis. Mas varios dos integrantes do "team" de juvenis do Fluminense já eram bons elementos em outras divisões amadoras.

Assim esse estagio pelo juvenil ou aspirante servirá tanto como aquele outro nos clubes pequenos, num dos clubes em que os grandes geralmente vão buscar seus jogadores.

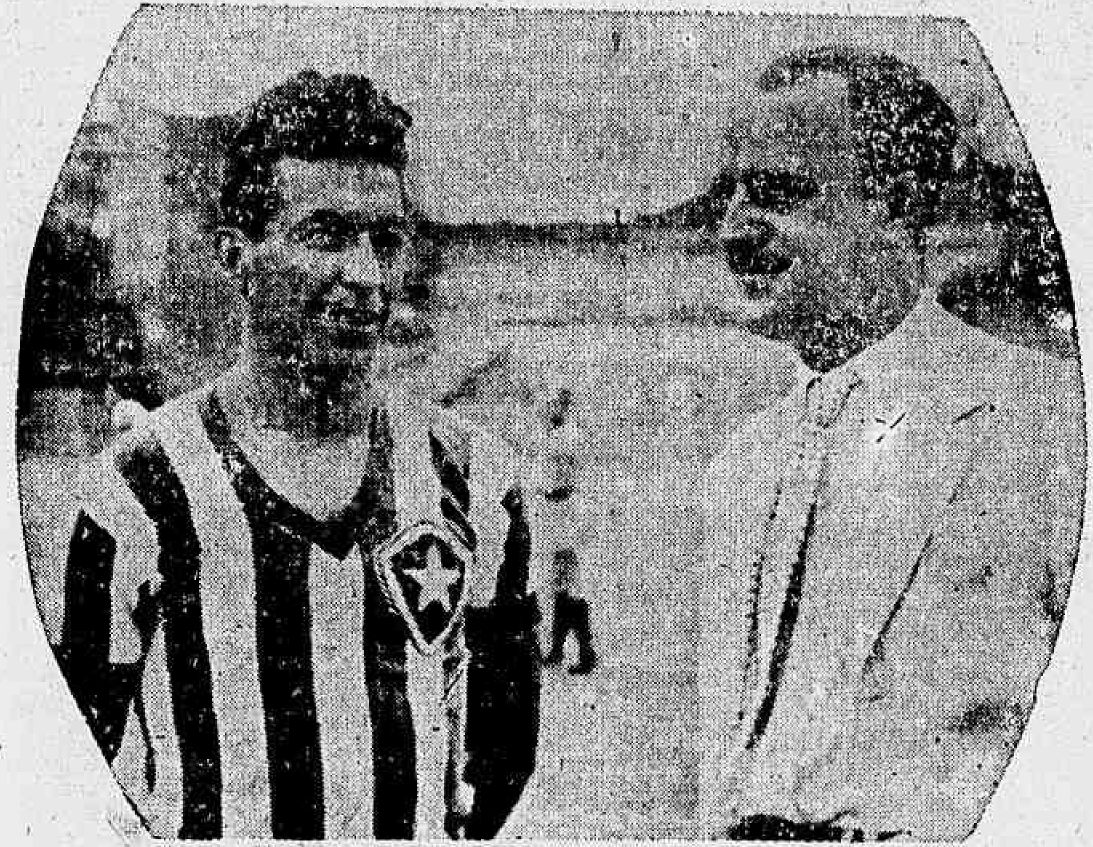
CONCLUSAO

Para concluir recordo-me de uma conversa que tive com Zezé Moreira, há quatro ou cinco anos, vendo Tovar jogar.

Como eu citasse o fato de Tovar ser um autentico "prata da casa". Zezé aparteou com toda razão.

— E' uma exceção no nosso futebol. E talvez o seja apenas porque é amador e não profissional.

Hoje creio que Zezé estava com toda razão. Não se pode fazer a renovação dentro dos grandes clubes, seguindo de juvenil a profissional, como uma escada. E' quase totalmente impossivel.



Paraguaio: antes de jogar no primeiro team do Botafogo teve que passar pelos teams inferiores mesmo vindo do Olimpia do Paraguai



109, lutando com Danilo do Madureiro. 109 foi um dos jogadores mais discutidos de 1948

Problemas do Scratch:

A MELHOR LINHA MÉDIA

VALORES VELHOS NA MAIORIA — EXPERIENCIA DE SOBRA POREM MOCIDADE DE MENOS — OS INDEFECTIVEIS RUI, BAUER E NORONHA — BIGODE E JUVENAL IRÃO DESTA FEITA? — UM HALF DE ALA QUE VIRA CENTRO MEDIO

Saiu publicada na segunda feira desta semana a lista dos jogadores brasileiros convocados para o proximo campeonato sul americano de futebol.

Como vimos no domingo passado ... convocados exatamente aqueles que esperavamos para os postos de goleiro — Barbosa Castilho e Bino — e para a zaga as do Vasco e Botafogo, Murilo e Juca. Mauro e Juvenal.

Osvaldo, goleiro que menos deixou passar bolas este campeonato, não foi convocado. E Luiz foi bom pois Borracha está mesmo fora de forma.

A INTERMEDIARIA

Tratemos hoje portanto de ... que poderá ser escalada para o selecionado que defenderá o Brasil no sul-americano de março vindouro.

Temos a relação de nomes indicados pelo Conselho Técnico e pelo coach Flavio Costa. São eles: Half direito: Ruy Bauer e Ely; Center-half: Danilo Brandãozinho e W. Flume. Half esquerdo: Bigode, Juvenal e Noronha.

Temos assim nove elementos mais do que conhecidos no esporte. Sobretudo veteranos em selecionados como Ruy, Noronha, Danilo ou veteranos nas concentrações do scratch, chutados á ultima hora como Bigode e Juvenal.

Mas passemos a estudar um caso de cada vez.

RUY BAUER E NORONHA

Dos tres elementos ora convocados, dois para half direito e um para half esquerdo, todos pertencentes ao plantel do São Paulo F. C. muito poderemos falar.

Há por exemplo aquela campanha de 1945 ou a Copa Roca do mesmo ano, ou ainda o sul americano de Janeiro de 1943. Já lá se vão quatro anos e os nomes continuam os mesmos.

Ruy que ha tantos anos militou no Fluminense F. C. é sem duvida alguma um jogador bom firme. Tem a seu favor uma experiencia extraordinaria em jogos internacionais, tendo feito contra teams estrangeiros partidas das mais brilhantes.

Em 1945, em Caxambu', nos preparativos para a disputa da Copa Roca e posteriormente da Rio Branco e do Sul Americano em Buenos Aires, lá estavam apenas Ruy e Bauer uma vez que Noronha de braço quebrado não podia atuar.

Ruy tomava conta da posição disputando-a palmo a palmo com Danilo que terminou sendo o titular. Muito embora o centro médio vascaino depois assumisse o posto. Ruy foi um grande centro médio.

Mas ha todo um numero de anos entre Caxambu' e Poços de Caldas. Um numero de anos que deve necessariamente pesar sobre a carreira de um jogador de futebol.

Vimos Ruy atuar o ano passado. E francamente, foi decepcionante a atuação daquele que era dono absoluto da posição, dono inconteste.

BAUER

Quanto a Bauer está no mesmo caso. Ainda ha poucos dias, quando o São Paulo atuou contra o Vasco em São Januario tivemos ocasião de ver um Bauer pesado, completamente fora de forma, lerdo, passando mal.

Em Caxambu' em 1945 Bauer tinha a seu favor apenas um fisico avantajado e mais nada. Classe muito pouca, qua-

(Conclui na 4.ª página)

Liberação Total de Preços de Automoveis e Jeeps de Fabricação Americana

Para conhecimento dos srs. importadores e do publico em geral, resolve o Serviço de Licenciamento de Despachos de Produtos Importados, liberar definitivamente, de preços, todos os automoveis e jeeps de fabricação americana, que desta forma retornam ás condições normais de comercio livre e publicar posteriormente para conhecimento dos interessados, a quantidade de automoveis recebidos por cada agente distribuidor, até 31 de dezembro de 1948, para atender ás suas listas.

Dr. Newton Motta
MÉDICO
DOENÇAS DE SENHORAS — OPERAÇÕES — PARTOS
Cons. Av. Rio Branco, 128. Sala 515
TELEFONE 42-6468
Consultas das 9½ às 12½

Solução Conciliatória Para o Caso Botafogo x F. M. R.

Organizadas as Datas Para os Jogos do Fluminense na Paulicéia

ESTREARA QUARTA-FEIRA, 19, CONTRA O SÃO PAULO — FICARA ATÉ O TERMINO DO TORNEIO RELAMPAGO — O EMBARQUE

Conforme é do conhecimento público esportivo, o Fluminense deixou de fazer sua estréia no Torneio Relampago, jogando contra o S. Paulo, em virtude das chuvas que cairam incessantemente durante toda a semana na capital paulista.

Aliás, os tricolores, já se encontravam na Paulicéia mas em vista do sucedido regressaram a esta Capital.

A TRANSFERENCIA

Segundo informações, colhidas na direção do gremio de Alvaro Chaves, o DIARIO CARIOCA apurou que a primeira apresentação do Fluminense em gramados paulistas será a 19, contra o São Paulo, sendo que para os outros prélios do Torneio Relampago, ficou assim assentado: Dia 26, contra o Palmeiras, dia 29 contra a Portuguesa, e finalmente dia 2 de fevereiro contra o Corintians.

O EMBARQUE

A delegação do Fluminense deverá embarcar amanhã para a Paulicéia, constituida de todos os seus valores titulares, e permanecerá até o final dos jogos, ou seja, até o dia 2 de fevereiro, ocasião em que dará combate ao Corintians, encerrando assim aquele torneio.

LOJAS

Para pronta entrega vendem-se no Edificio Normandie, à Avenida Mem de Sá, 1, incluindo sub-solo, com area util de 162 metros quadrados por Cr$ 700 000.00, com grande financiamento, a longo prazo, Tabela "Price".

INFORMAÇÕES DIRETAMENTE COM O INCORPORADOR E PROPRIETARIO

Banco Hipotecário Lar Brasileiro S. A.

RUA DO OUVIDOR, 90 — TELEFONE: 23-1825

Querem Atirar o Sr. Marino Machádo, Contra o "Glorioso" — Um Golpe Que Falhou

Sexta-feira reuniu-se o Conselho Supremo da Federação de Remo para as eleições dos poderes da entidade para o corrente ano.

Adiadas as eleições em face de estar quase ultimada a reforma dos estatutos da entidade da rua Alvaro Alvim, o orgão maximo — o Conselho Supremo, apreciou a "queixa" da Diretoria, referente ao rumoroso incidente que se desenrola sob conhecimento geral, entre a Diretoria da F. M. R. e o Botafogo, incidente esse provocado pela má fé de alguns diretores da Federação e pela fraqueza de outros.

A Diretoria enviou ao Conselho Supremo um "dossier" do caso considerando o Botafogo infrator das leis da Federação por ter devolvido um oficio que lhe fôra enviado, oficio esse francamente ofensivo aos brios e à dignidade do tradicional filiado.

O "dossier" enviado era "quase" completo; e dizemos "quase completo" porque omitiu a "entrevista" que foi ... no caso, e que foi publicada em Porto Alegre depois de escalas em São Paulo, não enviou a Diretoria, ... "esquecimento" a peça mais importante do processo — a entrevista verdadeira de Nuno Valente concedida ao "Jornal dos Sports" de 7 de novembro, por intermedio do proprio diretor de Publicidade da Federação, em que o remador botafoguense desmente categoricamente os termos da tal publicação gaucha.

Agiu a Diretoria da F. M. R. mais uma vez de má fé, omitindo no seu "dossier" a unica e verdadeira entrevista de Nuno Valente.

Decididamente quer o sr. Marino Machado que o Botafogo seja punido, considerando o alvi-negro como um filiado indisciplinado.

Esquece-se entretanto que os deveres e as relações entre filiados e entidade são reciprocos, e que se é verdade que os filiados devem prestigiar a entidade, esta deve ser a primeira a defender os brios daqueles, e jamais veicular ignominias e calunias de irresponsaveis.

Neste caso, o ultimo oficio do Botafogo que publicamos em nossa edição de sexta-feira, 14, prova evidentemente como agiu mal a Diretoria da Federação que desde o campeonato carioca move tenaz perseguição ao alvi-negro, por inspiração de alguns maus elementos da entidade do remo.

Entretanto em face do mesmo caso, a Diretoria da F. M. R. que parece ser muito ciosa dos principios disciplinares ainda não cumpriu o "acordeum" do Conselho de Julgamentos que deu provimento ao recurso do Botafogo no caso da desclassificação do seu "Touble Skiff".

O que é isto? Disciplina? Pois sim.

A Federação de Remo está infelizmente entregue a um grupo de irresponsaveis que aproveitando as multiplas ocupações bancarias do presidente, envolvem-no e levam-no a praticar arbitrariedades contra o Botafogo recorrendo para tanto aos mais baixos recursos.

Entretanto o Conselho Supremo não foi "na conversa" da Diretoria.

Resolveu o poder maximo entrar em entendimentos diretos com o gremio alvi-negro e tentar uma solução conciliatoria para grande desgosto do grupo que deseja a todo transe infelicitar, mais ainda o já muito infeliz remo carioca.

George Starkey

A QUIMIOTERAPIA — tratamento das infecções por meio de remédios químicos — é considerada como uma das mais modernas conquistas da medicina. Não obstante, já era praticada em Londres, há mais de 300 anos, por George Starkey, cujo pai era um clérigo inglês das Bermudas. Starkey educou-se em Harvard, Massachussets — então colônia britânica — e graduou-se em 1640. Em Londres, tornou-se boticário e demonstrou grande perícia e versatilidade na preparação de drogas químicas, como o quinino. Grangeou elevada reputação, graças ao seu "extraordinário saber em química" e mantinha-se estreitamente ligado com as atividades dos químicos mais proeminentes de seu tempo.

Ao irromper a Grande Peste de 1665, Starkey lançou-se, logo, à procura de um meio de cura e a êle foi atribuido o invento da fórmula de um composto específico que era sempre eficaz contra a moléstia. A procura pelos seus serviços atingiu a tais proporções que, em pouco tempo, sua saúde demonstrava sinais visíveis de cansaço, tornando-se prêsa fácil da peste que grassava naquela época. Vitimado pelo mal, forneceu as instruções sôbre a maneira que sua droga devia lhe ser ministrada, mas seu médico enganou-se e Starkey faleceu, desaparecendo com êle o segrêdo de sua receita. Um contemporâneo, referindo-se a êsse químico notável, escreveu: "Nosso Amigo Dr. Starkey morreu em conseqüência de suas visitas aos doentes, efetuadas em companhia de mais 6 químicos práticos, a maioria dos quais imprudentes até a loucura". Essa alusão não era merecida pois os químicos práticos trataram dos doentes com o mais completo desprendimento pela sua segurança pessoal, realizando, às vêzes, até autópsias nos cadáveres das vítimas. De bases tão rudimentares brotou a ciência da quimioterapia, a qual, três séculos após, viria coroar a série de suas importantes conquistas, com o advento da penicilina, as drogas de sulfa e a "Paludrine".

ICI

IMPERIAL CHEMICAL INDUSTRIES, LTD.
Londres • Inglaterra

REPRESENTADA NO BRASIL POR INDÚSTRIAS QUÍMICAS BRASILEIRAS "DUPERIAL" S. A.

Segunda Exibição do Vasco no Mexico

(Conclusão da 3.ª pág.)

vaquia, o que credenciou o Atlas como verdadeiro ... dos clubes que visitam o país.

Apesar, porém de todas as qualidades técnicas e do cartaz que possui, o Atlas entrará em campo reforçado por quatro elementos argentinos, atualmente em clubes mexicanos, o que constituirá um maior obstaculo às pretensões do Vasco.

São eles: Haradio, arqueiro; Cabrera, centro-medio; Dubolton, meia esquerda e Marco Aurelio, centro-avante. Muito embora, sejam todos considerados elementos de grande valor nos meios esportivos locais, fazem ótimas referencias ao centro-avante Marco Aurelio, tido como o melhor de sua posição em todo o país. Mesmo Cassadini, o elemento mais positivo do America, é julgado inferior ao "crack" argentino.

Eis porque, o quadro brasileiro deverá sustentar hoje uma grande peleja onde uma ótima equipe reforçada com bons jogadores, tudo fará por um triunfo expressivo e de repercussão.

OS BRASILEIROS

Felizmente, para a grande torcida, o ambiente em nossa delegação é de fé e entusiasmo. Técnico e jogadores, embora prevenidos que terão um grande adversario e que o mesmo atuará reforçado, encontram-se calmos e confiantes, certos de que tudo darão para nova e indiscutivel vitoria.

Flavio Costa não deverá ter problemas no seu quadro. Não ha um só jogador contundido ou adoentado. Todos apresentam boas condições fisicas e se encontram melhor ambientados com o clima azteca.

E' provavel, portanto, que os mexicanos assistam a uma exibição do futebol brasileiro bem superior a de domingo ultimo.

OS QUADROS

De acordo com as ultimas noticias, a equipe do Vasco iniciará o jogo com a mesma constituição anterior, ou seja:

Barbosa, Augusto e Wilson; Ely, Danilo e Jorge, Friaça, Ademir, Pacheco, Ipojucan e Chico.

A equipe local: Heredia, Gomes e Ornelas; Silva, Cabrera e Velasquez; Cabanas, Vasquez, Marco Aurelio, Dubolton e Rodrigues.

Dr. Elias Mussa Cury

MEDICO

Consultorio: Avenida Rio Branco, 128 - 2.º andar - Sala 202

Terças, Quintas e Sabados, das 16 às 18 horas

Mineiros x Paulistas e Cariocas x Fluminenses

INICIA-SE, HOJE, A DISPUTA DO TROFÉU "PAULO GOULART DE OLIVEIRA

Será iniciado hoje, o Campeonato de Amadores, da C. B. D., certame que se disputa, anualmente, estando em jogo a "Taça Paulo Goulart de Oliveira".

Inscreveram-se este ano, Mineiros, Fluminenses, Paulistas e Cariocas.

Os jogos de hoje:

MINAS GERAIS x S. PAULO

Em Belo Horizonte.

Juiz Alberto da Gama Macher (carioca).

Os bandeirantes são os favoritos deste cotejo, embora o quadro mineiro inspire muita confiança.

ESTADO DO RIO x DISTRITO FEDERAL

Estadio "Caio Martins", em Niterói.

Juiz: Mario Gardelli, de São Paulo.

No ano passado os fluminenses eliminaram os cariocas e o "team" que representará a F. M. F. na tarde de hoje quase que não treinou poucas esperanças depositando.

OS CONVOCADOS

O ... dos jogadores cariocas será no Fluminense, seguindo depois todos para Niterói.

Os jogadores convocados são os seguintes:

Caetano da Silva — Lafayete Costa — João Batista Carlos Pinheiro — Osvaldo Pinto Ribeiro — Valdir Nunes — Lucilio Pereira da Cunha — Haroldo Pereira de Sousa — Robson da Silva — Jeronimo Teixeira dos Santos — Augusto Vieira de Oliveira — Carlos Alberto Martins Cavalheiro — Valter Vasconcelos Fernandes — Valdir Lobo de Carvalho — Argemiro Siqueira da Silva — Ernesto Rouças Pereira — Naldo Pires Pimenta — Antonio Leoni — Jorge Mariozzi — Urubatão Calvo Nunes e Haroldo Magalhães Castro.

A Melhor Linha Media

(Conclusão da 3.ª pág.)

sa nenhuma. Pois essa quase nenhuma, agora diminuiu mais ainda, ficando completamente nenhuma.

Mas ele é um dos indefectiveis. Foi campeão paulista o ano passado pelo São Paulo F. C. e isso ao que parece resolveu definitivamente o seu problema.

NORONHA

Half esquerdo do São Paulo campeão paulista, falhou lamentavelmente na disputa da Copa Rio Branco o ano passado em Montevidéu.

No entanto está convocado com seus companheiros de intermediaria e bem credenciado para o posto.

O CENTRO

Para o centro da linha media foram convocados Danilo, Valdemar Fiume e Brandãozinho.

Danilo não precisa que nos demoremos sobre ele pois é aquele mesmo jogador de sempre, dono de uma técnica e uma classe verdadeiramente excepcionais.

Brandãozinho, afirmam os entendidos, é uma das maiores revelações paulistas de 1948. Jogador de grande recursos poderá assim formar no scratch.

Chegamos no entanto a Valdemar Fiume. E com surpresa vamos verificar que a posição de Fiume é half de ala e não centro-médio.

Para convocá-lo os "genios" da CBD deixaram de lado o melhor centro médio carioca do ano passado, Mirim do Fluminense, ou mesmo Avila campeão pelo Botafogo ou ainda Zé do Monte o jovem do Atlético Mineiro.

Coisas que não se entendem e que só acontecem no futebol brasileiro...

O HALF ESQUERDO

Para médio esquerdo temos Noronha, de quem já tinhamos Juvenal e Bigode.

Juvenal foi considerado no campeonato de 1948 o melhor médio adiantado da cidade. Bigode o melhor recuado. Assim não ha motivos para queixas quanto a convocação dos dois.

PROBLEMA

O problema para Flavio ou outro que seja o técnico e conseguir armar uma boa intermediaria com os valores que tem.

A ausencia de Mirim provocará evidentemente um claro, pois nem Fiume nem Brandãozinho poderão cobrir uma possivel ausencia de Danilo.

Mas o C. T. da Confederação Brasileira de Desportos trabalha mesmo assim E Mirim foi relegado a um plano inferior enquanto transferiram para o centro da intermediaria um half de ala.

A NOSSA

Já que estamos na época dos palpites está aí a intermediaria que organisariamos: Bigode de half direito recuado, função a que não será dificil habituar-se; Danilo de centro-médio; e finalmente Juvenal de half adiantado.

Quem Não Anuncia Se Esconde

Durma bem

Usando paina de cortiça em seus travesseiros, à venda na CASA ROUANOL de Ferragens, Tintas, Louças, Porcelanas, Vidros e Cristais.

ARTIGOS FINOS PARA PRESENTES

123 - R. Evaristo da Veiga - 125
FONE 22-5578

Esportes Amadoristas

BILHAR

O interesse que os proximos campeonatos cariocas de 1.ª, 4.ª e 3.ª turmas estão despertando é enorme. Na sede da Sociedade de Sul Riograndense continuarão abertas ás inscrições, durante todo o mês em curso.

XADREZ

O campeonato carioca individual, sob o patrocinio da F. M. X., está sendo realizado com enorme sucesso. A's 2.as e 5.as feiras, á sede do Clube de Xadrez do Rio de Janeiro é franqueada aos interessados, a fim de que assistam a essa competição.

REMO

No dia 23 do corrente, em Jurubatuba, em São Paulo será inaugurada á raia olimpica com uma regata de 26 páreos O ultimo será a prova "Forças Armadas do Brasil", aberta aos "oito" de todo o país.

BASKET

Terça feira o "five" do Flamengo, campeão da cidade enfrentará uma seleção carioca numa noitada em beneficio dos flagelados da Zona da Mata.

Na preliminar, jogarão Ada, dos campeão do Torneio de Suficiencia, contra uma seleção do dito torneio.

NATAÇÃO

A semana que vem de findar apresentou como nota de maior sensação nos meios esportivos, a nova marca sul-americana 3x100, três nados, que as nadadoras do Fluminense Edith Groba, Maria Angelica e Piedade Coutinho, estabeleceram anteontem, com 4'10".

FUTEBOL

Finalmente hoje, com dois jogos, sendo um em Belo Horizonte e outro em Niteroi, será iniciada a disputa da taça "Paulo Goulart" na qual se empenharão os selecionados juvenis cariocas, mineiros, paulistas e fluminense.

TENIS DE MESA

No proximo dia 19, terão inicio os campeonatos de duplas de 1.ª, 2.ª e 3.ª categorias pelo sistema eliminatorio.

Dado ao grande numero de inscritos, prevê-se mais um sucesso para o esporte da raquete de borracha.

AUTOMOBILISMO

Os dirigentes do Automovel Clube Argentino estão envidando esforços para que Chico Landi represente o Brasil na serie de corridas internacionais que serão realizadas no vizinho país.

Comparecerão volantes de varios paises europeus.

CICLISMO

Já se encontra em Montevi-déu a nossa delegação de ciclismo, que nos representará no proximo "Sul-Americano" que ali será realizado.

PUGILISMO

O famoso lutador francês Marcel Terdan, campeão mundial dos medios, abandonará o seu empresario Lucien Roupp. Justificando-se Cerdan declarou que nada foi tentado para elevar o seu nivel social e material, sendo Lucien o unico a lucrar com o progresso de seus punhos.

Vai Reunir-se a Diretoria da CBD

Está marcada para a proxima segunda-feira, às 21 horas a Assembleia Geral da CBD para tratar da eleição do presidente e vice-presidente, com mandato por 3 anos; discussão e aprovação do parecer do Conselho Fiscal, referente ao exercicio terminado em 31 de dezembro de 1948; eleição de 3 representantes para a Assembleia Especial e eleição de 3 membros e 2 suplentes para o Conselho Fiscal.

ASSISTA "UMA ROMANTICA AVENTURA" E GANHE UM VESTIDO COMO ESTE, DE ASSIA NORIS

ASSIA NORIS GINO CERVI LEONARDO CORTESE

A fotografia acima apresenta uma cena do filme italiano "Uma romantica aventura", que a Europa Sul-América Filmes apresentará, a partir de amanhã, segunda-feira, 17, nos cinemas "Pathé" e "São José". Pois bem: uma copia exata do vestido usado por Assia Noris foi confeccionado por "Modas Tonaj", e será oferecido a uma senhora ou senhorinha carioca, que tendo assistido o filme, responda a uma enquete da revista "A Cena Muda".

Assista o filme, leia a "A Cena Muda", e ganhe o vestido.

170.° SORTEIO DE APÓLICES DA "A EQUITATIVA"

Realiza-se no dia 17 do corrente, às 15 horas, na sede da "A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL", à Avenida Rio Branco, 125, o 170.° sorteio de apólices. A Diretoria convida os srs. Segurados e a Imprensa para comparecerem a êsse ato.

A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL

ALFREDO E EVORA NO FLAMENGO

OS DOIS RENOMADOS "CRACKS" DE "BOLA AO CESTO" ESTARÃO EM AÇÃO TERÇA-FEIRA, NO JOGO CONTRA A SELEÇÃO CARIOCA — AS EXCURSÕES DO CAMPEÃO CARIOCA DE "BASKETBALL" — OUTRAS NOTAS

Depois do encontro futebolístico entre o América de Belo Horizonte e o selecionado de jogadores mineiros radicados em clubes cariocas, com o objetivo de auxiliar as vítimas das enchentes da Zona da Mata, aventou-se a possibilidade de realizar-se também um encontro entre o campeão carioca de basketball e um selecionado dos outros clubes disputantes.

E, afinal, o encontro terá lugar no dia 18, isto é, terça-feira proxima, na quadra do Flamengo.

AS EQUIPES

O selecionado carioca preparou-se convenientemente para o sensacional choque e, embora sem o concurso de Rui, Floriano e Pacheco, que se encontram cumprindo penalidades impostas pela Federação, esperam cumprir uma grande exibição. Já o rubro-negro tudo fará a fim de confirmar o seu prestígio de campeão carioca.

ALFREDO EVORA NO "FIVE" CAMPEAO

O "five" representativo do Flamengo jogará com todos os valores que tão brilhantemente conquistaram o campeonato, e a nova sensação é que Alfredo e Evora também exibir-se-ão entre os campeões. Aliás, os jogadores do Vasco e do Botafogo, respectivamente já resolveram mudar de jaqueta.

EXCURSIONARA' AO NORTE E A' ARGENTINA

Sôbre as excursões do Flamengo ao Norte à Argentina, fomos informados que no dia 27 a equipe estreará em Fortaleza e em seguida embarcará para Belém do Pará, onde realizará matches nas noites de 28 29 e 21. Finalmente, no dia 2 de fevereiro encerrará aquela excursão, jogando contra o Itapagipe.

Sôbre a ida do Flamengo à Argentina, o novo presidente, sr. Dario de Melo Pinto, cientificado daquelas pretensões, resolveu favoravelmente. E, na segunda quinzena de fevereiro, o Flamengo seguirá para a capital portenha, chefiado pelo sr. Raul de Melo Rego.

O BRASIL PLEITEARA' A TRANSFERENCIA DO SUL-AMERICANO

Outra notícia importante para os aficionados do esporte de "bola ao cesto" é que o Brasil pleiteará a transferência do próximo Sul-Americano a realizar-se no Paraguai, em março, para abril, em virtude da coincidência de datas com o campeonato brasileiro.

RESULTADO DOS CONCURSOS

BOLO SIMPLES
Vencedores 46 com 5 pontos; Rateio — Cr$ 1.318,00.
BOLO DUPLO
1 vencedor com 14 pontos; Rateio — Cr$ 40 990,00.
BETTING JOCKEY CLUB
Vencedor — 1; Rateio — Cr$ 5 516,00.
BETTING ITAMARATY SIMPLES
Vencedores — 23; Rateio — 1.957,00.
BETTING ITAMARATY DUPLO
Vencedores — 12; Rateio — Cr$ 13.318,00.

Não Podem Atuar

Suspensos pela Comissão de Corridas não podem intervir na reunião desta tarde os jóqueis José Martins e os aprendizes F. Machado e Paulo Tavares.

Em São Paulo o Campeão Carioca de Basquet

S. PAULO, 15 (Asapress) — De acordo com uma informação que nos foi prestada, seguirá depois de amanh para o Rio, o presidente da A. D. Floresta, Paulo E. Stempiniewski, a fim de acertar com os dirigentes do C. R. Flamengo, a pretendida temporada do "five" rubro-negro, campeão metropolitano de basketball, em São Paulo.

Em principio, soubemos que o rubro-negro jogará contra o Floresta, Paulistano e em Campinas, contra o combinado local.

Os Campeonatos Cariocas de Bilhares

Promete ser dos mais renhidos dos últimos tempos o campeonato de Bilhar do Distrito Federal que êste ano a Sociedade Sul Riograndense, em combinação com a Associação Metropolitana de Amadores de Bilhar, entidade oficial filiada ao Conselho Nacional de Desportos, promoverá.

O número de inscritos para as três turmas já é bastante elevado, o que assegura desde já o êxito do certame.

A iniciativa da Sociedade Sul Riograndense encontrou favorável e simpática repercussão entre as demais associações, que já estão inscrevendo os seus representantes no certame que terá início no próximo mês.

Todas as informações sôbre o campeonato podem ser obtidas na sed eda Sociedade Sul Riograhdense, à avenida Rio Branco, 193, onde as partidas serão disputadas.

DR. ALDO CUNHA
Cirurgia dentaria para nervosos, cardiacos, Raios X. Chapas para correção da fisionomia e boa mastigação, pontes fixas e aparelhos de Roach. — Auxiliares: dra. Arlete Beuttenmuller Medeiros, dr. Felipe Abrunahman e dr. Helio Cunha. Rua dos Andradas, 15-1º, 2º e 3º andares. Proximo ao largo de São Francisco.

Campeonato do Melhor Físico do Ano Passado

CLAUDIO FLAVIO DE MAGALHÃES O VENCEDOR — RESULTADOS

Realizou-se no dia 28 de dezembro proximo passado o Campeonato do Melhor Fisico de 1948, que, à semelhança dos anos anteriores, foi organizado por FORÇA E SAUDE.

Inscreveram-se nada menos de 22 atletes sendo que cinco do Estado do Rio Grande do Sul.

As provas realizaram-se no Ginasio do Fluminense F. C. Foram juizes os senhores: Francisco L. de Andrade — Osvaldo Franca — Nisio da Costa Dourado — Fernando Dias da Silva e Miguel de Castro. Atuou como mestre de cerimonia o sr. Cid Pacheco presidente do Ginasio Força e Saude, que fez a locução inicial.

Como numero especial, o Campeão do Melhor Fisico de 1945, João Batista, apresentou uma série de poses atleticas que arrancaram entusiasticos aplausos da assistencia numerosa que se comprimia no amplo ginasio das Laranjeiras. Após terem se apresentado os concorrentes cumprindo o regulamento do campeonato que já se tornou uma tradição nos meios esportivos, os juizes proclamaram os seguintes vencedores:

Campeão: Claudio Flavio de Magalhães — vencedor tambem dos titulos o mais musculoso e as melhores costas.

Vice-campeão — Cassio Fernandes — os melhores peitorais.

3.º lugar — Luiz Augusto Loureiro de Sá — os melhores abdominais.

4.º lugar — Nilson Silva Figueiredo — Tambem vencedor da classe de concorrente até 1.65

5.º lugar — Luiz Cardoso Santos.

6.º lugar — Justino E. da Rocha Viana — os melhores braços e o atual campeão gaucho do melhor fisico.

Foi vencedor do titulo "as melhores pernas" o concorrente Luiz Pereira de Aguiar.

Os resultados foram a expressão exata do valor e do desenvolvimento fisico desses atletas esplendidos o que mostra bem a excelencia do padrão fisico nacional, que nada fica a dever ao dois mais famosos culturistas estrangeiros.



Claudio de Magalhães, o melhor físico de 1948

BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL

SOCIEDADE ANÔNIMA

AGÊNCIA DO CASTELO: AV GRAÇA ARANHA, 206-B
Filiais em São Paulo e Santos
Capital Integralizado .... Cr$ 50.000.000,00
Reservas .... Cr$ 37.689.318,00

CONSELHO ADMINISTRATIVO: Ernesto G. Fontes, Antonio Leite Garcia, Raymundo O. de Castro Maya, Evaristo M. de Novaes, Alberto de Faria Filho, T. Marcondes Ferreira, Ruy Lowndes, Ernesto da Cruz Soares

BALANÇO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1948
(Compreendendo Matriz e Agências)

ATIVO

		Cr$	Cr$
A — Disponivel — Caixa:			
Em moeda corrente		28.215.400,10	
Em depósito no Banco do Brasil		142.793.488,00	
Em depósito à ordem da Sup. da Moeda e do Crédito		14.045.458,10	
Em outras especies		15.180.755,40	200.235.101,60
B — Realizavel			
Letras do Tesouro Nacional		13.896.000,00	
Emprestimos em c/corrente	189.759.659,40		
Titulos descontados	345.728.560,80		
Letras a receber de C/Propria	954.500,00		
Agências no País	58.760.209,30		
Correspondentes no País	21.263.647,80		
Correspondentes no Exterior	24.419.154,80		
Outros valores em moeda estrangeira	5.810,90		
Outros créditos	34.325.086,00	675.216.629,00	
Imóveis		17.097,70	
Titulos e valores mobiliários:			
Apólices e Obrigações Federais, inclusive as do valor nominal de Cr$ 5.000.000,00 depositadas à ordem da Superintendencia da Moeda e do Crédito	11.719.886,40		
Apolices Estaduais	4.200,00		
Apolices Municipais	1.335,00		
Ações e Debentures	574.250,00	12.299.671,40	701.429.393,10
C — Imobilizado			
Edificios de uso do Banco	10.975.770,00		
Moveis e utensilios	1.616.381,70		
Material de expediente	2.000,00		
Instalações	371.563,60		12.965.715,30
D — Resultados Pendentes			
Juros e descontos	—,—		
Impostos	—,—		
Despesas gerais	—,—		
Outras contas	1.923.791,00		1.923.791,00
E — Contas de Compensação			
Valores em garantia		64.197.395,80	
Valores em custódia		478.816.530,00	
Titulos a receber de C/Alheia		522.529.692,20	
Outras contas		114.318.653,90	1.179.832.271,00
			2.096.416.277,90

PASSIVO

			Cr$	Cr$
F — Não Exigivel				
Capital			50.000.000,00	
Fundo de reserva legal			4.824.217,20	
Fundo de previsão			3.347.925,90	
Outras reservas			29.517.174,90	87.689.318,00
G — Exigivel — Depósitos: à vista e a curto prazo:				
de Poderes Públicos		1.336.381,00		
em C/C Sem Limite		282.457.665,00		
em C/C Limitadas		155.720.241,40		
em C/C Populares		23.812.601,90		
em C/C Sem Juros		54.070.883,80		
em C/C de Aviso		33.224.673,60		
Outros depósitos		53.930.570,10	604.553.016,80	
a prazo: de diversos:				
a prazo fixo		87.017.538,10		
de aviso prévio		8.458.107,90	95.475.646,00	
			700.028.662,80	
Outras responsabilidades:				
Agências no País		71.242.790,90		
Correspondentes no País		9.308.693,60		
Correspondentes no Exterior		8.721.078,50		
Ordens de pagamento e outros créditos		17.212.931,20		
Dividendos a pagar:				
Anteriores (não reclamados)	1.054.169,30			
56.º dividendos de 12% a. a. (Cr$ 12,00 por ação), a distribuir	3.000.000,00	4.054.169,30	110.539.663,50	810.568.326,30
H — Resultados Pendentes				
Contas de resultados				18.296.361,70
I — Contas de Compensação				
Depositantes de valores em garantia e em custódia			543.013.925,60	
Depositantes de titulos em cobrança:				
do País		446.493.851,70		
do Exterior		73.035.840,50	522.529.692,20	
Outras contas			114.318.653,90	1.179.862.271,90
				2.096.416.277,90

Rio de Janeiro, 12 de Janeiro de 1949 — Presidente em exercicio: Raymundo O. de Castro Maya. — Diretores Gerentes: Alberto de Faria Filho, Ruy Lowndes. — Contador Geral: Felix da Costa Teixeira — CONT. — C. R. C. - D. F. n. 733.

DEMONSTRAÇAO DA CONTA "LUCROS E PERDAS" EM 31 DE DEZEMBRO DE 1948 (2.º SEMESTRE)

DÉBITO

	Cr$	Cr$
Despesas gerais:		
Honorários do Conselho Administrativo e do Conselho Fiscal; ordenados do pessoal e gratificações; contribuições para o Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários; material de escritório e diversas	10.859.839,30	
Impostos	1.679.119,50	12.538.958,80
Juros:		
Juros pagos e creditados		11.556.063,70
Amortizações do ativo:		
Depreciação de instalações, móveis e utensilios	104.628,80	
Perdas diversas — pelas verificadas	1.296.363,30	1.400.992,10
Fundo de reserva legal:		
5 % sôbre o lucro liquido		450.160,50
Dividendos:		
56.º dividendo de 12 % ao ano (Cr$ 12,00 por ação), a distribuir		3.000.000,00
Saldo disponivel à disposição da Assembléia		11.672.717,00
		40.618.892,10

CRÉDITO

	Cr$
Saldo não distribuido de lucros anteriores	6.119.667,00
Produto das operações sociais:	
Juros e descontos, menos os que passam para o semestre seguinte; comissões; operações de câmbio e renda de capitais não empregados em operações sociais	34.499.225,10
	40.618.892,10

Rio de Janeiro, 12 de Janeiro de 1949 — Presidente em exercicio: Raymundo O. de Castro Maya. — Diretores Gerentes: Alberto de Faria Filho, Ruy Lowndes. — Contador Geral: Felix da Costa Teixeira — CONT. — C. R. C. - D. F. n. 733.

CAMPEÃO INDIVIDUAL DE TENIS DE MESA

SAGROU-SE IVAN SEVERO — A ULTIMA RODADA — FILMADOS OS JOGOS

Encerrando a temporada de tenis de mesa de 1948, realizaram-se na sede do Olimpico Clube, perante numerosa, seleta e entusiástica assistencia, as provas finais em disputa do campeonato individual carioca, para os quais se haviam classificado apenas os quatro representantes do gremio da Cinelandia, Ivan Severo, Hugo Severo, Batista Boderone e Wilson Severo.

O resultado técnico das partidas foi o seguinte: 1.º jogo — Batista Boderone, venceu Hugo Severo por 3x0; 2.º — Ivan Severo venceu Wilson Severo por 3x0 e 3.º — Ivan venceu Boderone por 3x0. Na série de ganhadores. Na série de perdedores, em 1.º — Hugo venceu Wilson por 3x1; 2.º — Hugo venceu Boderone por 3x0 e 3.º — Ivan venceu Hugo por 3x0. O resultado final foi o seguinte: campeão — Ivan Severo; vice-campeão, Hugo Severo; 3.º colocado, Batista Boderone e 4.º colocado — Wilson Severo. Sagraram-se, assim, campeão e vice-campeão de 1948 os irmãos Severo — Ivan e Hugo.

Por notável coincidencia, esse desfecho foi, até certo ponto, lógico, porquanto, para a disputa do campeonato brasileiro de 1948, realizado em São Paulo, por motivo de ordem particular, Ivan não pôde dele participar, sagrando-se, então, campeão seu irmão Hugo, seguido de Batista Boderone. Os prognósticos então formulados eram todos favoráveis a Ivan, se este tivesse tomado parte no certame. O resultado de agora, confirmou o vaticínio, com a vitória de Ivan, bem como a colocação de Hugo firmou à sua classe, uma vez que se colocou no posto imediato ao de seu irmão Ivan.

A empresa Severiano Ribeiro, num gesto de esportividade, que redundará em ótima propaganda para o embrionário tenis de mesa, filmou diversos aspectos do certame, especialmente os lances finais da derradeira partida, que serão exibidos dentro em pouco nos principais telas da Cinelandia.

Notas dá F. M. P.

Na proxima segunda-feira o DT da FM. reunirá os pugilistas que deverão tomar parte no espetaculo do dia 29 quando será organizado em definitivo o respectivo programa. Estão convidados para a referida reunião que será levada a efeito as 20 horas os seguintes pugilistas: Piranha, Jurandir, Julio da Silva, Mario Barbosa, Jurandir de Melo Neto, Ivan Celestino, José Nascimento Dias, Kid Preto, Sebastião Couper, José dos Santos e Ramon Pinto.

Na proxima terça-feira embarcará para S. Paulo o sr. Abilio Ferreira d'Almeida, diretor do DT da FMP. Na capital bandeirante o diretor tecnico da entidade carioca tomará as ultimas providencias para a luta entre Vicente dos Santos e Antonio Soares, cuja realização está marcada para o dia 12 de fevereiro no Palacio Metropolitano de Esportes.

JOALHERIA O..K
Jóias e Relógios
Consêrtos em geral
R. Figueiredo Magalhães 43-C
Tel. 37-9000 — Copacabana

TUDO SOBE
A ADOMA BAIXA
Quando o próprio govêrno foi obrigado a elevar os Impostos de Consumo, de Vendas Mercantis, taxas postais, etc., a ADOMA baixa suas vendas a prestações, cobrando um por cento (1%) somente, por prestação, a partir de seis, e SEM COMISSAO, em três prestações, SEM OUTROS QUAISQUER AUMENTOS. Mercadorias variadissimas, sempre por menos, seja a vista ou a prestações.
RUA SETE SETEMBRO, 42

CAMBIO — MOEDAS
REMESSAS PARA PORTUGAL
CASA BANCÁRIA MONERÓ
AV. RIO BRANCO, 49 — FONES 23-0074 e 23-0174

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 30 de Janeiro de 1946, e averbado em 30 de Janeiro 1946, na conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944.

398ª EXTRAÇÃO — PREMIO MAIOR: CR$ 2.000.000,00 — PLANO O

Lista da extração de SABADO, 15 DE JANEIRO DE 1949

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2º ao 6º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta cinza fundo amarelo e azul e numeração preta na frente, com a inscrição. EXTRAÇÃO EM 15 DE JANEIRO DE 1949, às 14 horas.

5.113 PREMIOS — ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES — 5.113 PREMIOS

Premios CR$

0

12 .. 500,00
55 .. 500,00
60 .. 500,00
86 .. 500,00
93 .. 500,00
112 .. 500,00
117 .. 3.000,00
145 .. 1.000,00
149 .. 2.000,00
155 .. 2.000,00
155 .. 500,00
180 .. 500,00
186 .. 500,00
193 .. 500,00
212 .. 500,00
229 .. 1.000,00
237 .. 5.000,00
255 .. 500,00
280 .. 500,00
286 .. 500,00
293 .. 500,00
312 .. 500,00
350 .. 2.000,00
355 .. 500,00
380 .. 500,00
386 .. 500,00
393 .. 500,00
412 .. 500,00
453 .. 1.000,00
455 .. 500,00
468 .. 1.000,00
480 .. 500,00
486 .. 500,00
493 .. 500,00
505 .. 2.000,00
510 .. 2.000,00
512 .. 500,00
555 .. 500,00
580 .. 2.000,00
580 .. 500,00
586 .. 500,00
593 .. 1.000,00
598 .. 500,00
612 .. 500,00
655 .. 500,00
680 .. 500,00
686 .. 500,00
693 .. 500,00
712 .. 1.000,00
713 .. 500,00
738 .. 3.000,00
741 .. 1.000,00
755 .. 500,00

766
10 000,00

780 .. 500,00
786 .. 500,00
793 .. 500,00
812 .. 500,00
818 .. 1.000,00
855 .. 500,00
880 .. 500,00
886 .. 500,00
891 .. 1.000,00
893 .. 500,00

902
10 000,00

912 .. 500,00
917 .. 3.000,00
955 .. 500,00
980 .. 500,00
986 .. 500,00
993 .. 500,00

1

1012 .. 500,00
1055 .. 500,00
1080 .. 500,00
1086 .. 500,00
1093 .. 500,00
1112 .. 500,00
1142 .. 5.000,00
1155 .. 500,00
1175 .. 1.000,00
1180 .. 500,00
1186 .. 500,00
1193 .. 500,00
1212 .. 500,00
1238 .. 1.000,00
1253 .. 5.000,00
1255 .. 500,00
1280 .. 500,00
1286 .. 500,00
1293 .. 500,00
1312 .. 500,00
1355 .. 500,00
1362 .. 1.000,00
1380 .. 500,00
1386 .. 500,00
1387 .. 1.000,00
1393 .. 500,00
1403 .. 1.000,00
1412 .. 500,00
1430 .. 1.000,00
1455 .. 500,00
1463 .. 2.000,00
1465 .. 1.000,00
1450 .. 500,00
1480 .. 500,00
1493 .. 500,00
1512 .. 500,00
1555 .. 500,00
1566 .. 2.000,00
1580 .. 500,00
1586 .. 500,00
1593 .. 500,00
1612 .. 500,00
1655 .. 500,00
1680 .. 500,00
1686 .. 500,00
1693 .. 500,00
1712 .. 500,00
1715 .. 2.000,00
1755 .. 500,00
1780 .. 500,00
1786 .. 500,00
1793 .. 500,00
1812 .. 500,00
1821 .. 1.000,00
1855 .. 500,00
1880 .. 500,00
1886 .. 500,00
1887 .. 1.000,00
1893 .. 500,00
1912 .. 500,00
1935 .. 1.000,00
1955 .. 500,00
1980 .. 500,00
1986 .. 500,00
1993 .. 500,00

2

2012 .. 500,00
2044 .. 2.000,00
2055 .. 1.000,00
2056 .. 500,00
2080 .. 500,00
2088 .. 500,00
2093 .. 500,00
2112 .. 500,00
2113 .. 1.000,00
2153 .. 1.000,00
2155 .. 500,00
2180 .. 500,00
2184 .. 1.000,00
2186 .. 500,00
2193 .. 500,00
2212 .. 500,00
2255 .. 500,00
2272 .. 2.000,00
2280 .. 500,00
2286 .. 500,00
2293 .. 500,00
2312 .. 500,00
2355 .. 500,00
2380 .. 500,00
2386 .. 500,00
2391 .. 1.000,00
2393 .. 500,00
2406 .. 1.000,00
2412 .. 2.000,00
2412 .. 500,00
2455 .. 500,00
2462 .. 1.000,00
2480 .. 500,00
2486 .. 500,00
2493 .. 500,00
2499 .. 1.000,00
2509 .. 1.000,00
2512 .. 500,00
2555 .. 500,00
2556 .. 1.000,00
2580 .. 500,00
2586 .. 500,00
2593 .. 500,00
2612 .. 500,00
2655 .. 500,00
2664 .. 1.000,00
2680 .. 500,00
2686 .. 500,00
2693 .. 500,00
2712 .. 500,00
2742 .. 1.000,00
2755 .. 500,00
2780 .. 500,00
2786 .. 500,00
2793 .. 500,00
2812 .. 500,00
2855 .. 500,00
2880 .. 500,00
2886 .. 500,00
2893 .. 5.000,00
2893 .. 500,00
2904 .. 3.000,00
2912 .. 500,00
2955 .. 500,00
2980 .. 500,00
2986 .. 500,00
2993 .. 500,00
2995 .. 1.000,00

3

3007 .. 1.000,00
3012 .. 500,00
3048 .. 2.000,00
3053 .. 1.000,00
3055 .. 500,00
3080 .. 500,00
3086 .. 500,00
3093 .. 500,00
3112 .. 500,00
3151 .. 1.000,00
3155 .. 500,00
3172 .. 1.000,00
3180 .. 500,00
3186 .. 500,00
3193 .. 500,00
3212 .. 500,00
3223 .. 1.000,00
3255 .. 500,00
3280 .. 500,00
3286 .. 500,00
3293 .. 500,00
3312 .. 500,00
3343 .. 1.000,00
3355 .. 500,00
3377 .. 1.000,00
3380 .. 500,00
3386 .. 500,00
3393 .. 500,00
3400 .. 2.000,00
3412 .. 500,00
3428 .. 1.000,00
3450 .. 1.000,00
3451 .. 2.000,00
3455 .. 500,00
3458 .. 2.000,00
3480 .. 500,00
3486 .. 500,00
3493 .. 500,00
3512 .. 500,00
3517 .. 2.000,00
3555 .. 500,00
3558 .. 1.000,00
3580 .. 500,00
3586 .. 500,00
3593 .. 500,00

3604
10 000,00

3612 .. 500,00
3655 .. 500,00
3680 .. 500,00
3686 .. 500,00
3687 .. 1.000,00
3693 .. 500,00
3710 .. 3.000,00
3712 .. 500,00
3755 .. 500,00
3780 .. 500,00
3786 .. 1.000,00
3786 .. 500,00
3793 .. 500,00
3812 .. 500,00
3855 .. 500,00
3880 .. 500,00
3886 .. 500,00
3893 .. 500,00
3901 .. 1.000,00
3912 .. 500,00
3940 .. 1.000,00
3955 .. 500,00
3980 .. 500,00
3986 .. 500,00
3993 .. 500,00

4

4012 .. 500,00
4019 .. 1.000,00
4024 .. 1.000,00
4042 .. 1.000,00
4055 .. 500,00
4080 .. 500,00
4083 .. 1.000,00
4086 .. 500,00
4093 .. 500,00
4112 .. 500,00
4113 .. 1.000,00
4145 .. 1.000,00
4155 .. 500,00
4180 .. 500,00
4186 .. 500,00
4193 .. 500,00
4212 .. 500,00
4245 .. 1.000,00
4255 .. 500,00
4280 .. 500,00
4286 .. 500,00
4293 .. 500,00
4312 .. 500,00

4325
10 000,00

4336 .. 1.000,00
4355 .. 500,00
4380 .. 500,00
4386 .. 500,00
4393 .. 500,00
4400 .. 1.000,00
4412 .. 500,00
4415 .. 1.000,00
4455 .. 500,00
4473 .. 1.000,00
4480 .. 500,00
4486 .. 1.000,00
4488 .. 500,00
4493 .. 500,00
4512 .. 500,00
4555 .. 500,00
4559 .. 1.000,00
4563 .. 3.000,00
4580 .. 500,00
4586 .. 1.000,00
4586 .. 500,00
4593 .. 500,00
4612 .. 500,00
4655 .. 500,00
4679 .. 3.000,00
4680 .. 500,00
4681 .. 1.000,00
4686 .. 500,00
4693 .. 500,00
4698 .. 1.000,00
4712 .. 500,00
4726 .. 1.000,00
4755 .. 500,00
4780 .. 500,00
4786 .. 500,00
4793 .. 500,00
4798 .. 1.000,00
4812 .. 500,00
4855 .. 500,00
4880 .. 500,00
4886 .. 500,00
4893 .. 500,00
4912 .. 500,00
4917 .. 1.000,00
4941 .. 1.000,00
4955 .. 500,00
4961 .. 1.000,00
4980 .. 500,00
4986 .. 500,00
4993 .. 500,00
4994 .. 1.000,00

5

5006 .. 3.000,00
5012 .. 3.000,00
5012 .. 500,00
5017 .. 1.000,00
5027 .. 2.000,00
5031 .. 1.000,00
5055 .. 500,00
5069 .. 1.000,00
5080 .. 500,00
5083 .. 1.000,00
5086 .. 500,00
5089 .. 1.000,00
5090 .. 1.000,00
5093 .. 500,00
5112 .. 500,00
5147 .. 1.000,00
5155 .. 500,00
5180 .. 500,00
5186 .. 500,00
5193 .. 500,00
5212 .. 500,00
5255 .. 500,00
5280 .. 500,00
5286 .. 500,00
5293 .. 500,00

5301
10 000,00

5312 .. 500,00
5355 .. 500,00
5360 .. 5.000,00
5380 .. 500,00
5386 .. 500,00
5393 .. 500,00
5412 .. 500,00
5455 .. 500,00
5479 .. 3.000,00
5480 .. 500,00
5486 .. 500,00
5493 .. 500,00
5512 .. 500,00
5555 .. 500,00
5580 .. 500,00
5586 .. 500,00
5593 .. 500,00
5612 .. 500,00
5655 .. 500,00
5680 .. 500,00
5682 .. 1.000,00
5685 .. 1.000,00
5686 .. 500,00
5693 .. 500,00
5712 .. 500,00
5741 .. 1.000,00
5751 .. 1.000,00
5755 .. 500,00
5780 .. 500,00
5786 .. 500,00
5793 .. 500,00
5812 .. 500,00
5830 .. 1.000,00
5838 .. 1.000,00
5843 .. 2.000,00
5855 .. 500,00
5880 .. 500,00
5886 .. 500,00
5892 .. 1.000,00
5893 .. 500,00
5912 .. 500,00
5955 .. 500,00
5980 .. 500,00
5986 .. 500,00
5992 .. 5.000,00
5993 .. 500,00

6

6012 .. 500,00
6055 .. 500,00
6068 .. 2.000,00

6065
Aproximação
50 000,00
CRUZEIROS

6066
2.000.000,00
de Cruzeiros
S. PAULO

6067
Aproximação
50.000,00
CRUZEIROS

6080 .. 500,00
6086 .. 500,00
6093 .. 500,00
6112 .. 500,00
6136 .. 2.000,00
6155 .. 500,00
6156 .. 2.000,00
6180 .. 500,00
6186 .. 500,00
6193 .. 500,00
6212 .. 500,00
6226 .. 1.000,00
6254 .. 1.000,00
6255 .. 500,00
6270 .. 1.000,00
6280 .. 500,00
6286 .. 500,00
6293 .. 500,00
6309 .. 1.000,00
6312 .. 500,00
6355 .. 500,00
6359 .. 1.000,00
6380 .. 500,00
6382 .. 2.000,00
6386 .. 500,00
6393 .. 500,00
6412 .. 500,00
6455 .. 500,00
6480 .. 500,00
6486 .. 500,00
6493 .. 500,00
6512 .. 500,00
6555 .. 500,00
6580 .. 500,00
6586 .. 500,00
6593 .. 500,00
6612 .. 500,00
6655 .. 500,00
6663 .. 2.000,00
6679 .. 1.000,00
6680 .. 500,00
6681 .. 1.000,00
6683 .. 1.000,00
6686 .. 500,00
6693 .. 500,00
6704 .. 1.000,00
6712 .. 500,00
6745 .. 3.000,00

6747
10 000,00

6755 .. 5.000,00
6755 .. 500,00
6780 .. 500,00
6786 .. 500,00
6793 .. 500,00
6799 .. 1.000,00
6812 .. 500,00
6834 .. 1.000,00
6841 .. 1.000,00
6855 .. 500,00
6874 .. 1.000,00
6880 .. 500,00
6886 .. 500,00
6893 .. 500,00
6894 .. 1.000,00
6912 .. 500,00
6931 .. 2.000,00
6932 .. 2.000,00
6955 .. 500,00
6980 .. 500,00
6986 .. 500,00
6993 .. 500,00

7

7012 .. 500,00

7039
10 000,00

7055 .. 500,00
7079 .. 1.000,00
7080 .. 500,00
7086 .. 500,00
7093 .. 500,00

7096
20 000,00

7112 .. 500,00
7155 .. 500,00
7166 .. 1.000,00
7180 .. 500,00
7186 .. 500,00
7193 .. 500,00
7194 .. 1.000,00
7196 .. 1.000,00
7215 .. 500,00
7254 .. 2.000,00
7255 .. 500,00
7280 .. 500,00
7286 .. 500,00
7290 .. 1.000,00
7293 .. 500,00
7312 .. 500,00
7322 .. 3.000,00
7355 .. 500,00

7368
10 000,00

7380 .. 2.000,00
7380 .. 500,00
7386 .. 500,00
7393 .. 500,00
7412 .. 500,00

7423
20 000,00

7449 .. 1.000,00
7452 .. 2.000,00
7455 .. 500,00
7480 .. 500,00
7486 .. 500,00
7493 .. 500,00
7512 .. 500,00
7555 .. 500,00
7580 .. 500,00
7586 .. 500,00
7593 .. 500,00
7612 .. 500,00
7617 .. 1.000,00
7655 .. 500,00
7680 .. 500,00
7684 .. 1.000,00
7686 .. 500,00
7693 .. 500,00
7712 .. 500,00
7755 .. 500,00
7780 .. 500,00
7786 .. 500,00
7793 .. 500,00
7811 .. 1.000,00
7812 .. 500,00
7855 .. 500,00
7868 .. 1.000,00
7880 .. 500,00
7886 .. 500,00
7893 .. 500,00
7912 .. 500,00
7926 .. 1.000,00
7955 .. 500,00
7977 .. 1.000,00
7980 .. 500,00
7986 .. 500,00
7993 .. 500,00
7995 .. 1.000,00

8

8008 .. 1.000,00
8012 .. 500,00
8052 .. 1.000,00
8055 .. 500,00
8079 .. 1.000,00
8080 .. 500,00
8086 .. 500,00
8093 .. 500,00
8112 .. 500,00
8155 .. 500,00
8163 .. 1.000,00
8180 .. 500,00
8186 .. 500,00
8193 .. 500,00
8194 .. 1.000,00
8212 .. 500,00
8255 .. 1.000,00
8255 .. 500,00
8280 .. 500,00
8283 .. 1.000,00
8286 .. 500,00
8293 .. 500,00
8296 .. 2.000,00
8304 .. 1.000,00
8312 .. 500,00
8355 .. 500,00
8380 .. 500,00
8386 .. 500,00
8393 .. 500,00
8412 .. 500,00
8426 .. 1.000,00
8448 .. 1.000,00
8455 .. 500,00
8459 .. 1.000,00
8480 .. 500,00
8486 .. 500,00
8493 .. 500,00
8512 .. 500,00
8555 .. 500,00
8573 .. 1.000,00
8580 .. 500,00
8582 .. 1.000,00
8586 .. 500,00
8593 .. 500,00
8609 .. 2.000,00
8612 .. 500,00
8655 .. 500,00
8680 .. 500,00
8686 .. 500,00
8693 .. 500,00
8712 .. 500,00
8755 .. 500,00
8780 .. 500,00
8781 .. 1.000,00
8786 .. 2.000,00
8786 .. 500,00
8793 .. 500,00
8812 .. 500,00
8855 .. 500,00
8880 .. 500,00
8886 .. 500,00
8893 .. 500,00
8912 .. 500,00
8952 .. 1.000,00
8955 .. 500,00
8980 .. 500,00
8986 .. 500,00
8991 .. 1.000,00
8993 .. 500,00

9

9012 .. 500,00
9042 .. 1.000,00
9051 .. 1.000,00
9055 .. 500,00
9056 .. 5.000,00
9080 .. 500,00
9086 .. 500,00
9093 .. 500,00
9111 .. 2.000,00
9112 .. 500,00
9155 .. 500,00
9180 .. 500,00
9186 .. 500,00
9193 .. 500,00
9201 .. 1.000,00
9212 .. 500,00
9249 .. 3.000,00
9255 .. 500,00
9280 .. 1.000,00
9280 .. 500,00
9286 .. 500,00
9293 .. 500,00
9312 .. 500,00
9314 .. 1.000,00
9355 .. 500,00
9380 .. 500,00
9386 .. 500,00
9393 .. 500,00
9408 .. 1.000,00
9412 .. 500,00
9448 .. 1.000,00
9455 .. 500,00
9480 .. 500,00
9486 .. 500,00
9487 .. 1.000,00
9493 .. 500,00
9499 .. 2.000,00
9500 .. 1.000,00
9512 .. 500,00
9555 .. 500,00
9561 .. 1.000,00
9572 .. 1.000,00
9580 .. 5.000,00
9580 .. 500,00
9586 .. 500,00
9593 .. 500,00
9612 .. 500,00
9620 .. 1.000,00
9631 .. 1.000,00
9655 .. 500,00
9680 .. 500,00
9683 .. 1.000,00
9686 .. 500,00

9689
20 000,00

9693 .. 500,00
9712 .. 500,00
9754 .. 1.000,00
9755 .. 500,00
9760 .. 2.000,00
9780 .. 500,00
9782 .. 1.000,00
9786 .. 500,00
9793 .. 500,00
9812 .. 500,00
9819 .. 3.000,00
9855 .. 500,00
9857 .. 1.000,00
9880 .. 500,00
9886 .. 500,00
9893 .. 500,00
9912 .. 500,00
9955 .. 500,00
9980 .. 500,00
9985 .. 1.000,00
9986 .. 500,00
9993 .. 500,00

10

10012 .. 500,00
10018 .. 1.000,00
10055 .. 500,00
10080 .. 500,00
10086 .. 500,00
10093 .. 500,00
10112 .. 500,00
10117 .. 1.000,00
10155 .. 500,00
10180 .. 500,00
10186 .. 500,00
10193 .. 500,00
10212 .. 500,00
10255 .. 500,00
10268 .. 1.000,00
10280 .. 500,00
10286 .. 500,00
10293 .. 500,00
10312 .. 500,00
10340 .. 1.000,00
10355 .. 2.000,00
10355 .. 500,00
10380 .. 500,00
10386 .. 500,00
10393 .. 500,00
10412 .. 500,00
10455 .. 500,00
10468 .. 1.000,00
10480 .. 500,00
10486 .. 500,00
10493 .. 500,00
10496 .. 2.000,00
10512 .. 500,00
10550 .. 1.000,00
10552 .. 1.000,00
10555 .. 500,00
10579 .. 3.000,00
10580 .. 500,00
10586 .. 500,00
10590 .. 5.000,00
10593 .. 500,00
10607 .. 1.000,00
10612 .. 500,00
10640 .. 2.000,00
10655 .. 500,00
10680 .. 500,00
10686 .. 500,00
10693 .. 500,00
10712 .. 500,00
10755 .. 500,00
10765 .. 5.000,00
10780 .. 500,00
10781 .. 3.000,00
10788 .. 500,00
10791 .. 3.000,00
10793 .. 500,00
10795 .. 1.000,00
10812 .. 500,00
10835 .. 1.000,00
10855 .. 500,00
10880 .. 500,00
10888 .. 500,00
10893 .. 500,00
10912 .. 500,00
10913 .. 1.000,00
10955 .. 500,00
10980 .. 500,00
10986 .. 500,00
10989 .. 1.000,00
10993 .. 500,00

11

11012 .. 500,00
11028 .. 1.000,00
11043 .. 2.000,00
11055 .. 500,00
11080 .. 500,00
11086 .. 500,00
11088 .. 1.000,00
11093 .. 500,00
11112 .. 500,00
11155 .. 500,00
11178 .. 1.000,00
11180 .. 500,00
11186 .. 500,00
11193 .. 500,00
11208 .. 1.000,00
11211 .. 5.000,00
11212 .. 500,00
11255 .. 500,00
11261 .. 1.000,00
11280 .. 500,00
11286 .. 500,00
11293 .. 500,00
11312 .. 500,00
11343 .. 1.000,00
11355 .. 500,00
11380 .. 500,00
11386 .. 500,00
11393 .. 500,00
11409 .. 1.000,00
11412 .. 500,00
11421 .. 2.000,00

11455
200.000,00
CRUZEIROS
RIO
11455 .. 500,00

11458 .. 1.000,00

11475
10 000,00

11480 .. 500,00
11483 .. 1.000,00
11486 .. 500,00
11493 .. 500,00
11499 .. 1.000,00
11512 .. 500,00
11555 .. 500,00
11580 .. 500,00
11586 .. 500,00
11593 .. 500,00
11612 .. 500,00
11630 .. 1.000,00
11632 .. 2.000,00
11655 .. 500,00
11670 .. 1.000,00
11680 .. 500,00
11686 .. 500,00
11693 .. 500,00
11712 .. 500,00
11728 .. 1.000,00
11739 .. 1.000,00
11755 .. 500,00
11780 .. 500,00
11786 .. 500,00
11793 .. 500,00
11812 .. 500,00
11818 .. 2.000,00
11821 .. 1.000,00
11826 .. 1.000,00
11855 .. 500,00
11863 .. 1.000,00
11880 .. 500,00
11886 .. 500,00
11893 .. 500,00
11912 .. 500,00
11955 .. 500,00
11980 .. 500,00
11986 .. 500,00
11993 .. 500,00
11999 .. 2.000,00

12

12012 .. 500,00
12055 .. 500,00
12080 .. 500,00
12086 .. 500,00
12093 .. 500,00
12112 .. 500,00
12120 .. 2.000,00
12135 .. 3.000,00
12155 .. 500,00
12159 .. 2.000,00
12180 .. 500,00
12186 .. 500,00
12193 .. 500,00
12212 .. 500,00
12255 .. 500,00
12260 .. 1.000,00
12280 .. 500,00
12286 .. 500,00
12293 .. 2.000,00
12293 .. 500,00
12310 .. 2.000,00
12312 .. 500,00
12344 .. 3.000,00
12355 .. 500,00
12378 .. 1.000,00
12380 .. 500,00
12386 .. 500,00
12393 .. 500,00
12412 .. 500,00
12440 .. 3.000,00
12455 .. 500,00
12475 .. 1.000,00
12480 .. 500,00
12486 .. 500,00
12488 .. 1.000,00
12489 .. 5.000,00
12491 .. 1.000,00
12492 .. 500,00
12512 .. 500,00
12521 .. 3.000,00
12555 .. 500,00
12569 .. 2.000,00
12580 .. 500,00
12586 .. 500,00
12593 .. 500,00
12605 .. 5.000,00
12612 .. 500,00
12655 .. 500,00
12680 .. 500,00
12686 .. 1.000,00
12688 .. 500,00
12693 .. 500,00
12712 .. 500,00
12726 .. 1.000,00
12748 .. 1.000,00
12755 .. 500,00
12780 .. 500,00
12784 .. 1.000,00
12786 .. 500,00
12793 .. 500,00
12812 .. 500,00
12829 .. 1.000,00
12855 .. 500,00
12880 .. 500,00
12884 .. 1.000,00
12886 .. 500,00
12893 .. 500,00
12912 .. 500,00
12955 .. 500,00
12966 .. 1.000,00
12980 .. 500,00
12986 .. 500,00
12993 .. 500,00

13

13012 .. 500,00
13055 .. 500,00
13080 .. 500,00
13086 .. 500,00
13093 .. 500,00
13095 .. 1.000,00
13112 .. 500,00
13155 .. 500,00
13180 .. 500,00
13186 .. 500,00
13193 .. 500,00
13212 .. 500,00
13255 .. 500,00
13280 .. 500,00
13286 .. 1.000,00
13286 .. 500,00
13293 .. 500,00
13312 .. 500,00
13355 .. 500,00
13380 .. 500,00
13386 .. 500,00
13393 .. 500,00
13412 .. 500,00
13413 .. 3.000,00
13419 .. 1.000,00
13447 .. 1.000,00
13450 .. 1.000,00
13451 .. 1.000,00
13455 .. 500,00
13480 .. 500,00
13486 .. 500,00
13493 .. 500,00
13512 .. 500,00
13555 .. 500,00
13580 .. 500,00
13586 .. 500,00
13593 .. 500,00
13601 .. 1.000,00
13612 .. 500,00
13646 .. 5.000,00
13655 .. 1.000,00
13655 .. 500,00
13675 .. 3.000,00
13680 .. 500,00
13686 .. 500,00
13693 .. 500,00
13712 .. 500,00
13735 .. 1.000,00
13753 .. 1.000,00
13755 .. 500,00
13780 .. 500,00
13786 .. 500,00
13793 .. 500,00
13812 .. 500,00
13819 .. 2.000,00
13855 .. 500,00
13880 .. 500,00
13886 .. 500,00
13887 .. 1.000,00
13893 .. 500,00
13912 .. 500,00
13916 .. 1.000,00
13955 .. 500,00
13980 .. 500,00
13986 .. 500,00
13993 .. 500,00

14

14012 .. 500,00
14040 .. 1.000,00
14055 .. 500,00
14080 .. 500,00
14083 .. 1.000,00
14086 .. 500,00
14093 .. 500,00
14112 .. 500,00
14155 .. 500,00
14180 .. 500,00
14186 .. 500,00
14190 .. 1.000,00
14193 .. 500,00
14212 .. 500,00
14231 .. 1.000,00
14255 .. 500,00
14279 .. 2.000,00
14280 .. 500,00
14281 .. 2.000,00
14286 .. 500,00
14293 .. 1.000,00
14293 .. 500,00
14312 .. 500,00
14355 .. 500,00
14363 .. 1.000,00
14380 .. 500,00
14386 .. 500,00
14393 .. 500,00
14412 .. 500,00
14422 .. 3.000,00
14441 .. 1.000,00
14455 .. 500,00
14470 .. 2.000,00
14480 .. 500,00
14486 .. 1.000,00
14486 .. 500,00
14493 .. 500,00
14512 .. 500,00
14555 .. 500,00
14550 .. 1.000,00
14580 .. 500,00
14586 .. 500,00
14593 .. 500,00
14591 .. 5.000,00
14612 .. 500,00
14623 .. 1.000,00
14626 .. 1.000,00
14642 .. 2.000,00
14655 .. 500,00
14680 .. 500,00
14686 .. 500,00
14693 .. 500,00
14712 .. 500,00
14755 .. 500,00
14780 .. 500,00
14786 .. 500,00
14793 .. 500,00
14812 .. 500,00
14831 .. 2.000,00
14853 .. 500,00
14880 .. 500,00
14886 .. 500,00
14893 .. 500,00
14912 .. 500,00
14955 .. 500,00
14980 .. 500,00
14986 .. 500,00
14993 .. 500,00

15

15012 .. 500,00

15013
10 000,00

15016 .. 1.000,00
15055 .. 500,00
15063 .. 1.000,00
15080 .. 500,00
15086 .. 500,00
15093 .. 500,00
15094 .. 1.000,00
15099 .. 1.000,00
15112 .. 500,00
15143 .. 1.000,00
15155 .. 500,00
15180 .. 500,00
15186 .. 500,00
15193 .. 500,00
15212 .. 500,00
15237 .. 2.000,00
15255 .. 500,00
15266 .. 2.000,00
15276 .. 2.000,00
15280 .. 500,00
15286 .. 500,00
15291 .. 1.000,00
15293 .. 500,00
15300 .. 1.000,00
15312 .. 500,00
15313 .. 1.000,00
15355 .. 500,00
15375 .. 1.000,00
15380 .. 500,00
15386 .. 500,00
15393 .. 500,00
15412 .. 1.000,00
15412 .. 500,00
15444 .. 1.000,00
15455 .. 500,00
15471 .. 1.000,00
15480 .. 500,00
15486 .. 500,00
15493 .. 500,00

15496
10 000,00

15512 .. 500,00
15517 .. 1.000,00
15537 .. 1.000,00
15555 .. 500,00
15563 .. 1.000,00
15580 .. 500,00
15586 .. 1.000,00
15586 .. 500,00
15593 .. 500,00
15607 .. 2.000,00
15612 .. 500,00
15621 .. 1.000,00
15655 .. 500,00
15680 .. 500,00
15686 .. 500,00
15693 .. 500,00
15699 .. 2.000,00
15712 .. 500,00
15755 .. 500,00
15777 .. 1.000,00
15780 .. 500,00
15785 .. 1.000,00
15786 .. 500,00
15793 .. 500,00
15799 .. 1.000,00
15812 .. 500,00
15815 .. 1.000,00
15855 .. 500,00
15880 .. 500,00
15886 .. 500,00
15893 .. 500,00
15912 .. 500,00
15913 .. 5.000,00
15939 .. 1.000,00
15955 .. 500,00
15961 .. 1.000,00
15972 .. 1.000,00
15980 .. 500,00
15986 .. 500,00
15993 .. 500,00

16

16012 .. 500,00
16067 .. 1.000,00
16055 .. 500,00
16080 .. 500,00
16086 .. 500,00
16093 .. 500,00
16112 .. 500,00
16155 .. 500,00
16179 .. 1.000,00
16180 .. 500,00
16186 .. 500,00
16193 .. 500,00
16212 .. 500,00
16227 .. 1.000,00
16239 .. 1.000,00
16238 .. 2.000,00
16255 .. 500,00
16280 .. 500,00
16286 .. 500,00
16293 .. 500,00
16312 .. 500,00
16327 .. 1.000,00
16351 .. 1.000,00
16355 .. 500,00
16372 .. 5.000,00
16380 .. 500,00
16386 .. 500,00
16393 .. 500,00
16412 .. 500,00
16434 .. 2.000,00
16455 .. 500,00
16480 .. 500,00
16486 .. 500,00
16493 .. 500,00
16509 .. 1.000,00
16512 .. 500,00
16555 .. 500,00
16580 .. 500,00
16586 .. 500,00
16587 .. 3.000,00
16588 .. 1.000,00
16593 .. 500,00
16604 .. 1.000,00
16612 .. 500,00
16651 .. 1.000,00
16654 .. 1.000,00
16655 .. 500,00
16674 .. 1.000,00
16680 .. 500,00
16686 .. 500,00
16693 .. 500,00
16712 .. 500,00
16722 .. 1.000,00
16724 .. 3.000,00
16755 .. 500,00
16763 .. 3.000,00
16770 .. 5.000,00
16780 .. 500,00

16784
10 000,00

16786 .. 500,00
16793 .. 500,00
16812 .. 500,00
16855 .. 500,00
16880 .. 500,00
16886 .. 500,00
16893 .. 500,00
16912 .. 500,00
16955 .. 500,00
16971 .. 1.000,00
16980 .. 2.000,00
16980 .. 500,00
16986 .. 500,00
16993 .. 500,00
16995 .. 2.000,00

17

17009 .. 2.000,00
17012 .. 500,00
17055 .. 3.000,00
17055 .. 500,00
17077 .. 1.000,00
17080 .. 500,00
17086 .. 500,00
17093 .. 500,00
17103 .. 1.000,00
17112 .. 500,00
17155 .. 500,00
17180 .. 500,00
17186 .. 500,00
17193 .. 500,00
17212 .. 500,00
17213 .. 1.000,00
17225 .. 1.000,00
17255 .. 500,00
17280 .. 500,00
17286 .. 500,00
17293 .. 500,00
17312 .. 500,00
17355 .. 500,00
17372 .. 1.000,00
17376 .. 1.000,00
17380 .. 500,00
17385 .. 5.000,00
17386 .. 500,00
17393 .. 500,00
17412 .. 500,00
17450 .. 3.000,00
17455 .. 500,00

17480
80.000,00
CRUZEIROS
S. PAULO
17480 .. 500,00

17486 .. 500,00
17493 .. 500,00
17512 .. 500,00
17555 .. 500,00
17574 .. 1.000,00
17580 .. 500,00
17586 .. 500,00
17593 .. 500,00
17612 .. 500,00
17613 .. 1.000,00
17648 .. 1.000,00
17650 .. 1.000,00
17655 .. 500,00
17680 .. 500,00
17686 .. 500,00
17693 .. 500,00
17712 .. 500,00
17755 .. 500,00
17780 .. 500,00
17786 .. 500,00
17793 .. 500,00
17806 .. 3.000,00
17812 .. 500,00
17835 .. 1.000,00
17855 .. 500,00
17866 .. 1.000,00
17880 .. 500,00
17886 .. 500,00
17893 .. 500,00
17912 .. 500,00
17955 .. 500,00
17980 .. 500,00
17986 .. 500,00
17993 .. 500,00

18

18002 .. 2.000,00
18009 .. 3.000,00
18012 .. 500,00
18035 .. 1.000,00
18045 .. 2.000,00
18055 .. 500,00
18080 .. 500,00
18083 .. 1.000,00
18086 .. 500,00
18093 .. 500,00
18112 .. 500,00
18122 .. 2.000,00
18155 .. 500,00
18160 .. 1.000,00
18165 .. 1.000,00
18180 .. 500,00
18186 .. 500,00
18193 .. 500,00
18197 .. 1.000,00
18212 .. 500,00
18242 .. 1.000,00
18255 .. 500,00
18271 .. 2.000,00
18280 .. 500,00
18286 .. 500,00
18293 .. 500,00
18308 .. 1.000,00
18309 .. 1.000,00
18312 .. 500,00
18333 .. 1.000,00
18355 .. 500,00
18380 .. 500,00
18386 .. 500,00
18393 .. 500,00
18412 .. 500,00
18413 .. 2.000,00
18419 .. 1.000,00
18431 .. 2.000,00
18455 .. 500,00
18475 .. 1.000,00
18480 .. 500,00
18486 .. 500,00
18493 .. 500,00
18512 .. 500,00
18517 .. 2.000,00
18555 .. 500,00
18580 .. 500,00
18586 .. 500,00
18593 .. 500,00
18612 .. 500,00
18655 .. 500,00
18680 .. 500,00
18686 .. 500,00
18693 .. 500,00
18712 .. 500,00

18735
20 000,00

18755 .. 500,00
18780 .. 500,00
18786 .. 500,00
18791 .. 1.000,00
18793 .. 500,00
18812 .. 500,00
18855 .. 500,00
18880 .. 500,00
18886 .. 500,00
18893 .. 500,00
18912 .. 500,00
18955 .. 500,00
18980 .. 500,00
18984 .. 1.000,00
18986 .. 500,00
18993 .. 500,00

19

19012 .. 500,00

19044
10 000,00

19055 .. 500,00
19070 .. 1.000,00
19079 .. 1.000,00
19080 .. 500,00
19084 .. 1.000,00
19086 .. 1.000,00
19086 .. 500,00
19093 .. 500,00
19100 .. 3.000,00
19112 .. 500,00
19117 .. 5.000,00
19155 .. 500,00
19180 .. 500,00
19186 .. 500,00
19193 .. 500,00
19212 .. 500,00
19252 .. 2.000,00
19255 .. 500,00
19280 .. 500,00
19286 .. 500,00
19293 .. 500,00
19303 .. 1.000,00
19312 .. 500,00
19340 .. 1.000,00
19355 .. 500,00
19380 .. 500,00
19386 .. 500,00
19389 .. 2.000,00
19393 .. 500,00
19412 .. 1.000,00
19412 .. 500,00
19437 .. 1.000,00
19449 .. 1.000,00
19455 .. 500,00
19480 .. 500,00

19483
10 000,00

19486 .. 500,00

19493
60.000,00
CRUZEIROS
Porto Alegra
19493 .. 500,00

19512 .. 500,00
19528 .. 1.000,00
19532 .. 1.000,00
19555 .. 500,00
19563 .. 1.000,00
19580 .. 500,00
19586 .. 500,00
19593 .. 500,00
19612 .. 500,00
19631 .. 2.000,00
19655 .. 500,00
19677 .. 1.000,00
19680 .. 500,00
19686 .. 500,00
19693 .. 500,00
19696 .. 1.000,00
19712 .. 500,00
19725 .. 1.000,00
19755 .. 500,00
19780 .. 500,00
19786 .. 500,00
19793 .. 500,00
19812 .. 500,00
19830 .. 2.000,00
19831 .. 1.000,00
19855 .. 500,00
19861 .. 1.000,00
19880 .. 500,00
19886 .. 500,00
19893 .. 500,00
19912 .. 500,00
19951 .. 1.000,00
19955 .. 500,00
19969 .. 5.000,00
19980 .. 1.000,00
19980 .. 500,00
19986 .. 500,00
19992 .. 1.000,00
19993 .. 500,00

20

20012 .. 500,00
20031 .. 1.000,00
20055 .. 500,00
20080 .. 500,00
20086 .. 500,00
20093 .. 500,00
20112 .. 500,00
20155 .. 500,00
20180 .. 500,00
20186 .. 500,00
20193 .. 500,00
20212 .. 500,00
20255 .. 500,00
20280 .. 500,00
20286 .. 500,00
20293 .. 500,00
20312 .. 500,00
20353 .. 500,00
20380 .. 500,00
20386 .. 500,00
20393 .. 500,00
20412 .. 500,00
20419 .. 2.000,00
20455 .. 500,00
20480 .. 500,00
20486 .. 500,00
20493 .. 500,00
20505 .. 1.000,00
20512 .. 500,00
20555 .. 500,00
20575 .. 3.000,00
20580 .. 500,00
20586 .. 500,00
20593 .. 500,00
20608 .. 1.000,00
20612 .. 500,00
20655 .. 500,00
20680 .. 500,00
20686 .. 500,00
20693 .. 500,00
20712 .. 500,00
20716 .. 1.000,00
20755 .. 500,00
20760 .. 1.000,00
20780 .. 500,00
20786 .. 500,00
20787 .. 1.000,00
20793 .. 500,00
20812 .. 500,00
20855 .. 500,00
20879 .. 1.000,00
20880 .. 500,00
20886 .. 500,00
20893 .. 500,00
20912 .. 500,00
20926 .. 1.000,00
20946 .. 3.000,00
20955 .. 500,00
20980 .. 500,00
20986 .. 500,00
20993 .. 500,00

21

21012 .. 500,00
21031 .. 5.000,00
21055 .. 500,00
21058 .. 1.000,00
21080 .. 500,00
21086 .. 500,00
21093 .. 500,00
21112 .. 500,00
21141 .. 1.000,00
21155 .. 500,00
21175 .. 3.000,00
21180 .. 500,00
21186 .. 500,00
21193 .. 500,00
21212 .. 500,00
21255 .. 500,00
21280 .. 500,00
21286 .. 500,00
21293 .. 500,00
21312 .. 500,00
21314 .. 1.000,00
21336 .. 1.000,00
21355 .. 500,00
21368 .. 1.000,00
21380 .. 500,00
21386 .. 500,00
21390 .. 5.000,00
21393 .. 500,00
21400 .. 1.000,00
21412 .. 500,00
21440 .. 2.000,00
21455 .. 500,00
21480 .. 500,00
21486 .. 500,00
21493 .. 500,00
21512 .. 500,00
21549 .. 1.000,00
21555 .. 500,00
21580 .. 500,00
21586 .. 500,00
21593 .. 500,00
21607 .. 1.000,00
21612 .. 500,00
21621 .. 1.000,00
21655 .. 500,00
21680 .. 500,00
21686 .. 500,00
21693 .. 2.000,00
21693 .. 500,00
21705 .. 1.000,00
21706 .. 1.000,00
21712 .. 500,00
21729 .. 1.000,00
21755 .. 500,00
21780 .. 500,00
21786 .. 500,00
21793 .. 500,00
21812 .. 500,00
21819 .. 1.000,00
21855 .. 500,00
21865 .. 1.000,00
21880 .. 500,00
21886 .. 500,00
21893 .. 500,00
21912 .. 500,00
21955 .. 500,00
21980 .. 500,00
21986 .. 500,00
21993 .. 500,00

22

22007 .. 2.000,00
22012 .. 500,00
22055 .. 500,00
22069 .. 1.000,00
22080 .. 500,00
22086 .. 500,00
22093 .. 500,00
22112 .. 500,00
22140 .. 5.000,00
22155 .. 500,00
22180 .. 500,00
22186 .. 500,00
22193 .. 500,00
22212 .. 500,00
22239 .. 1.000,00
22247 .. 1.000,00
22255 .. 500,00
22269 .. 1.000,00
22280 .. 500,00
22286 .. 500,00
22293 .. 500,00
22299 .. 1.000,00
22312 .. 500,00
22355 .. 500,00
22371 .. 1.000,00
22380 .. 500,00
22386 .. 500,00
22393 .. 500,00
22412 .. 500,00
22442 .. 1.000,00
22448 .. 1.000,00
22455 .. 500,00
22468 .. 3.000,00
22480 .. 500,00
22486 .. 500,00
22493 .. 500,00
22497 .. 1.000,00
22511 .. 1.000,00
22512 .. 500,00
22555 .. 500,00
22580 .. 500,00
22586 .. 500,00
22593 .. 500,00
22612 .. 500,00
22631 .. 5.000,00
22655 .. 500,00
22680 .. 500,00
22686 .. 500,00
22693 .. 500,00
22712 .. 500,00

22752
10 000,00

22755 .. 500,00
22780 .. 500,00
22786 .. 500,00
22792 .. 1.000,00
22793 .. 500,00
22812 .. 500,00
22831 .. 2.000,00
22855 .. 500,00
22875 .. 5.000,00
22880 .. 500,00
22886 .. 500,00
22893 .. 500,00
22912 .. 500,00
22916 .. 3.000,00
22926 .. 1.000,00
22954 .. 1.000,00
22955 .. 500,00
22956 .. 1.000,00
22960 .. 1.000,00
22975 .. 5.000,00
22980 .. 500,00
22986 .. 500,00
22993 .. 500,00

23

23012 .. 500,00
23055 .. 500,00
23080 .. 500,00
23086 .. 500,00
23093 .. 500,00
23112 .. 500,00
23155 .. 500,00
23180 .. 500,00
23186 .. 500,00
23193 .. 500,00
23212 .. 500,00
23255 .. 500,00
23280 .. 500,00
23282 .. 2.000,00
23286 .. 500,00
23293 .. 500,00
23296 .. 3.000,00
23312 .. 500,00
23339 .. 1.000,00
23348 .. 2.000,00
23355 .. 500,00
23375 .. 1.000,00
23380 .. 500,00
23386 .. 500,00
23393 .. 500,00
23412 .. 500,00
23414 .. 1.000,00
23419 .. 3.000,00
23444 .. 1.000,00
23455 .. 500,00
23461 .. 1.000,00

23471
10 000,00

23480 .. 500,00
23486 .. 500,00
23495 .. 500,00
23512 .. 500,00
23539 .. 1.000,00
23555 .. 500,00
23580 .. 500,00
23586 .. 500,00
23593 .. 500,00
23612 .. 500,00
23639 .. 1.000,00
23655 .. 500,00
23680 .. 500,00
23686 .. 500,00
23693 .. 500,00
23704 .. 2.000,00
23712 .. 500,00
23713 .. 1.000,00
23741 .. 2.000,00
23755 .. 500,00
23780 .. 500,00
23785 .. 2.000,00
23786 .. 500,00
23791 .. 2.000,00
23793 .. 500,00
23806 .. 2.000,00
23812 .. 500,00
23816 .. 3.000,00
23855 .. 500,00
23875 .. 3.000,00
23880 .. 500,00
23886 .. 500,00
23893 .. 500,00
23897 .. 1.000,00
23912 .. 500,00
23955 .. 500,00
23957 .. 2.000,00
23980 .. 500,00
23983 .. 3.000,00
23986 .. 500,00
23993 .. 500,00
23997 .. 1.000,00

24

24012 .. 2.000,00
24012 .. 500,00
24055 .. 500,00
24080 .. 500,00
24086 .. 500,00
24093 .. 500,00
24112 .. 500,00
24155 .. 500,00
24180 .. 500,00
24186 .. 500,00
24193 .. 500,00
24212 .. 500,00

24254
20 000,00

24255 .. 500,00
24280 .. 500,00

24281
10 000,00

24286 .. 500,00
24293 .. 500,00
24312 .. 500,00
24320 .. 1.000,00
24355 .. 500,00
24358 .. 1.000,00
24380 .. 500,00
24383 .. 1.000,00
24386 .. 500,00
24393 .. 500,00
24412 .. 500,00
24433 .. 5.000,00
24455 .. 500,00
24480 .. 500,00
24486 .. 500,00
24492 .. 1.000,00
24493 .. 500,00
24512 .. 500,00
24555 .. 500,00
24558 .. 1.000,00
24580 .. 500,00
24586 .. 500,00
24593 .. 500,00
24599 .. 2.000,00
24612 .. 500,00
24653 .. 1.000,00
24655 .. 500,00
24680 .. 500,00
24686 .. 500,00
24693 .. 500,00
24707 .. 3.000,00
24712 .. 500,00
24719 .. 3.000,00
24755 .. 500,00
24779 .. 1.000,00
24780 .. 500,00
24786 .. 500,00
24793 .. 500,00
24812 .. 500,00
24855 .. 500,00
24880 .. 500,00
24886 .. 500,00
24893 .. 500,00
24912 .. 500,00
24955 .. 500,00
24968 .. 1.000,00
24980 .. 500,00
24986 .. 500,00
24993 .. 500,00

25

25012 .. 500,00
25055 .. 500,00
25080 .. 500,00
25086 .. 500,00
25093 .. 500,00
25112 .. 500,00
25155 .. 500,00
25180 .. 500,00
25186 .. 500,00
25193 .. 500,00
25207 .. 1.000,00
25212 .. 500,00
25255 .. 500,00
25280 .. 500,00
25286 .. 500,00
25293 .. 500,00
25312 .. 500,00
25314 .. 1.000,00
25347 .. 1.000,00
25355 .. 500,00
25380 .. 500,00
25386 .. 500,00
25393 .. 500,00
25412 .. 500,00
25413 .. 1.000,00
25434 .. 1.000,00
25443 .. 1.000,00
25450 .. 1.000,00
25455 .. 500,00
25480 .. 1.000,00
25480 .. 500,00
25486 .. 500,00
25493 .. 500,00
25511 .. 1.000,00
25512 .. 500,00
25541 .. 1.000,00
25555 .. 500,00
25580 .. 500,00
25586 .. 500,00
25593 .. 500,00
25612 .. 500,00
25655 .. 500,00
25667 .. 1.000,00
25680 .. 500,00
25686 .. 500,00
25693 .. 500,00
25712 .. 500,00
25717 .. 1.000,00
25745 .. 1.000,00
25755 .. 500,00
25780 .. 500,00
25786 .. 500,00
25793 .. 500,00
25812 .. 500,00
25851 .. 1.000,00
25855 .. 500,00
25880 .. 500,00
25886 .. 500,00
25893 .. 500,00
25912 .. 500,00
25955 .. 500,00
25972 .. 1.000,00
25980 .. 500,00
25986 .. 500,00
25993 .. 500,00

26

26012 .. 500,00
26024 .. 2.000,00
26029 .. 1.000,00
26050 .. 2.000,00
26055 .. 500,00
26080 .. 500,00
26084 .. 2.000,00
26086 .. 500,00
26092 .. 500,00
26112 .. 500,00

26119
10 000,00

26155 .. 500,00
26164 .. 2.000,00
26180 .. 500,00
26186 .. 500,00
26183 .. 1.000,00
26193 .. 500,00
26212 .. 500,00
26255 .. 500,00
26280 .. 500,00
26286 .. 500,00
26293 .. 500,00
26312 .. 500,00
26321 .. 1.000,00
26355 .. 500,00
26360 .. 2.000,00

26370
10 000,00

26380 .. 500,00
26383 .. 1.000,00
26386 .. 500,00
26393 .. 500,00
26412 .. 500,00
26455 .. 500,00
26480 .. 500,00
26486 .. 500,00
26493 .. 500,00
26512 .. 500,00
26522 .. 1.000,00
26555 .. 500,00
26580 .. 500,00
26586 .. 500,00
26593 .. 500,00
26597 .. 3.000,00
26612 .. 500,00
26617 .. 1.000,00
26653 .. 1.000,00
26655 .. 500,00
26680 .. 500,00
26686 .. 500,00
26693 .. 500,00
26712 .. 500,00
26727 .. 3.000,00
26742 .. 1.000,00
26749 .. 1.000,00
26755 .. 500,00
26780 .. 500,00
26781 .. 3.000,00
26786 .. 500,00
26793 .. 500,00
26812 .. 500,00
26813 .. 1.000,00
26855 .. 500,00
26880 .. 500,00
26886 .. 500,00
26893 .. 500,00
26912 .. 500,00
26913 .. 1.000,00
26955 .. 500,00
26980 .. 500,00
26986 .. 500,00
26993 .. 500,00

27

27012 .. 500,00
27035 .. 1.000,00
27055 .. 500,00
27080 .. 500,00
27086 .. 500,00
27093 .. 500,00
27112 .. 500,00
27155 .. 500,00
27180 .. 500,00
27186 .. 1.000,00
27186 .. 500,00
27193 .. 500,00
27212 .. 500,00
27255 .. 500,00
27265 .. 1.000,00
27280 .. 500,00
27286 .. 500,00
27293 .. 500,00
27312 .. 500,00
27355 .. 500,00
27380 .. 500,00
27386 .. 500,00
27393 .. 500,00
27412 .. 500,00
27419 .. 3.000,00
27455 .. 500,00
27460 .. 1.000,00
27480 .. 500,00
27486 .. 500,00
27493 .. 500,00
27512 .. 500,00
27555 .. 500,00
27580 .. 500,00

27586
400.000,00
CRUZEIROS
RIO
27586 .. 500,00

27593 .. 500,00
27612 .. 500,00
27655 .. 500,00
27680 .. 500,00
27686 .. 500,00
27693 .. 500,00
27712 .. 500,00
27719 .. 1.000,00
27755 .. 500,00
27780 .. 500,00
27786 .. 500,00
27793 .. 500,00
27808 .. 2.000,00
27812 .. 500,00
27827 .. 1.000,00
27855 .. 500,00
27880 .. 500,00
27886 .. 500,00
27893 .. 500,00
27912 .. 500,00
27948 .. 1.000,00
27955 .. 500,00
27980 .. 500,00
27986 .. 500,00
27993 .. 500,00

28

28012 .. 500,00
28013 .. 1.000,00
28033 .. 1.000,00
28055 .. 500,00
28076 .. 1.000,00
28080 .. 500,00
28086 .. 500,00
28093 .. 500,00
28112 .. 500,00
28155 .. 500,00
28180 .. 500,00
28186 .. 500,00
28191 .. 1.000,00
28193 .. 500,00
28212 .. 500,00

28251
10 000,00

28255 .. 500,00
28260 .. 1.000,00
28280 .. 500,00
28286 .. 500,00
28293 .. 500,00
28312 .. 500,00
28313 .. 1.000,00
28349 .. 2.000,00
28355 .. 500,00
28380 .. 500,00
28386 .. 500,00
28393 .. 500,00
28412 .. 500,00
28455 .. 500,00
28480 .. 500,00
28486 .. 500,00
28493 .. 500,00
28512 .. 500,00
28533 .. 3.000,00
28555 .. 500,00
28580 .. 500,00
28586 .. 500,00
28593 .. 500,00
28612 .. 500,00
28655 .. 500,00
28680 .. 500,00
28686 .. 500,00
28693 .. 500,00
28712 .. 500,00
28755 .. 500,00
28765 .. 1.000,00
28780 .. 500,00
28786 .. 500,00
28793 .. 500,00
28812 .. 1.000,00
28812 .. 500,00
28855 .. 500,00
28880 .. 500,00
28886 .. 500,00
28893 .. 500,00
28912 .. 500,00
28944 .. 1.000,00
28955 .. 500,00
28976 .. 1.000,00
28980 .. 500,00
28986 .. 500,00
28993 .. 500,00

29

29012 .. 500,00
29055 .. 500,00
29080 .. 500,00
29086 .. 500,00
29091 .. 1.000,00
29093 .. 500,00
29112 .. 500,00
29155 .. 500,00
29180 .. 500,00
29186 .. 500,00
29193 .. 500,00
29196 .. 1.000,00
29210 .. 2.000,00
29212 .. 500,00
29231 .. 1.000,00
29255 .. 500,00
29280 .. 500,00
29286 .. 500,00
29290 .. 1.000,00
29293 .. 500,00
29312 .. 500,00
29314 .. 1.000,00
29344 .. 1.000,00
29355 .. 500,00
29380 .. 500,00
29386 .. 500,00
29393 .. 500,00
29412 .. 500,00
29413 .. 1.000,00
29455 .. 500,00
29456 .. 1.000,00
29480 .. 500,00
29481 .. 2.000,00
29486 .. 500,00
29493 .. 500,00

29512
100.000,00
CRUZEIROS
Porto Alegre
29512 .. 500,00

29540 .. 1.000,00
29555 .. 500,00
29568 .. 3.000,00
29580 .. 500,00
29585 .. 1.000,00
29586 .. 500,00
29593 .. 500,00
29612 .. 500,00
29627 .. 1.000,00
29655 .. 500,00
29680 .. 500,00
29686 .. 500,00
29693 .. 500,00
29712 .. 500,00
29755 .. 500,00
29765 .. 2.000,00
29780 .. 500,00
29786 .. 500,00
29793 .. 500,00
29812 .. 500,00
29819 .. 2.000,00
29855 .. 500,00
29880 .. 500,00
29886 .. 500,00
29893 .. 500,00
29912 .. 500,00
29955 .. 500,00
29980 .. 500,00
29985 .. 1.000,00
29986 .. 500,00
29993 .. 500,00

Prêmios maiores

6066 — 2.000.000,00 de Cruzeiros — S. PAULO
27586 — 400.000,00 CRUZEIROS — RIO
11455 — 200.000,00 CRUZEIROS — RIO
29512 — 100.000,00 CRUZEIROS — Porto Alegre
17480 — 80.000,00 CRUZEIROS — S. PAULO
19493 — 60.000,00 CRUZEIROS — Porto Alegre

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 6 TEM CR$ 400,00

O ESCRITORIO À RUA SENADOR DANTAS N. 34 ESTARÁ ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS, DAS 9 ÀS 11 ½ E DAS 13 ½ ÀS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS
A ADMINISTRAÇÃO PAGARÁ O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS, DURANTE OS PRIMEIROS 6 MEZES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO AO SEU PORTADOR, E NÃO ATENDERÁ RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES
NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NUMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ULTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM, SENDO SORTEADO O ULTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO, ISTO É, O NUMERO 1

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM AS 14 HORAS

398ª Extração = Pela Concessionária Sociedade Civil de Concessões Federais - DOMINGOS DEMASCHI - HEITOR DIAS PALHARES = O Fiscal do Governo: ODILON DA SILVA CAMARGO = 398ª Extração

Varsóvia Ganhou Fácil a Melhor Prova de Ontem

Foi o seguinte o resultado da sabatina de ontem, no Hipódromo Brasileiro:

| 1.ª CARREIRA |

31 Potrancas nacionais de 3 anos, sem vitoria no pais — Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr$ 35 000,00 — Cr$ 10.500,00 e Cr$ 5.250,00:
JERIVA', feminino, castanho, 3 anos, São Paulo, Marantu e Xal, do stud Lineu de Paula Machado, 55 quilos, Luiz Leighton 1º
Dabá, 55 quilos, N. Linhares 2º
Edelfa, 55 quilos, J. Mesquita 3º
Ramã, 55 quilos, A. C. Ribas 0
Catauá, 55|53 quilos, N. Mota, ap. 0
Ganho por tres corpos; do 2º ao 3º, um corpo e meio.
Rateios: Cr$ 22,00 em 1º; dupla (23), Cr$ 53,50; placés: Jerivá, Cr$ 13,00; Dabá, Cr$ 24,00.
Tempo: 90".
Total das apostas: — .. .. .. 850.350,00.
Criador: — C. G. de Paula Machado.
Tratador: — Emani Freitas.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1—1	Edelfa	9695	62,50
2—2	Jerivá	27715	22,00
3—3	Dabá	14551	42,00
(4	Rama	17231	35,00
4 (5	Catauá	6607	92,00
	Total	75797	
12	.. .. ..	5446	24,00
13	.. .. ..	1408	95,00
14	.. .. ..	1995	67,00
23	.. .. ..	2496	53,50
24	.. .. ..	3691	36,00
34	.. .. ..	1156	115,50
44	.. .. ..	307	645,00
	Total	16699	

| 2.ª CARREIRA |

32 Animais estrangeiros — Pesos especiais — 1.600 metros — Premios: Cr$ 20.000,00 — Cr$ 6.0000,00 e Cr$ 3.000,00.
TRIC TRAC, feminino, castanho, 4 anos, Uruguay, Trial e Triana, do stud Marly, 56 quilos, Salumão Ferreira 1º
Esquecida, 48|49 quilos, P. Coelho, ap. 2º
Otequi, 56 quilos, L. Rigoni 3º
Bebuchita, 50 quilos, S. Batista 0
Imaginada, 60 quilos, A. Barboza 0
Estherita, 48 quilos, O. Macedo 0
Risete, 54 quilos, J. Maia .. 0
Ganho por dois corpos; do 2º ao 3º, focinho.
Rateios: Cr$ 18,00 em 1º; dupla (34), Cr$ 44,00; placés: Tric Trac, Cr$ 12,00; Esquecida, Cr$ 18,00.
Tempo: 101" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 667.730,00.
Importador: — Osvaldo Gomes Camiza.
Tratador: — Levy Ferreira.

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
1—1	Otequi	10502	32,00
(2	Imaginada ..	3557	94,00
2 (3	Bebuchita ..	805	417,00
(4	Esquecida ..	5377	57,00
3 (5	Risette	2035	64,00
4—6	TricTrac-Estherita ..	18914	15,00
	Total	41690	
12	.. .. ..	2186	75,00
13	.. .. ..	3057	56,00
14	.. .. ..	6589	26,00
22	.. .. ..	191	898,00
23	.. .. ..	1770	97,00
24	.. .. ..	2835	60,50
33	.. .. ..	336	510,00
34	.. .. ..	3393	44,00
44	.. .. ..	583	294,00
	Total	21440	

| 3.ª CARREIRA |

33 Animais nacionais de 5 anos, que não tenham ganho mais de Cr$ 130.000,0; em premios de 1º lugar no pais — Peso: 50 quilos cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.500 metros — Premios: Cr$ 25.000,00 — Cr$ 7.500,00 e Cr$ 3.750,00:
DIOLAN, masculino, castanho, 5 anos, São Paulo, Formasterus e Charente, do sr. Mario de Almeida, 58 quilos, Justiniano Mesquita 1º
Huron, 56 quilos, J. Portilho 2º
Mavilis, 54 quilos, L. Rigoni 3º
Ariró, 58 quilos, I. Souza 0
Montese, 52 quilos, A. C. Ribas 0
Urutu', 58 quilos, R. Freitas F. 0
Não correu: Malandro.
Ganho por tres corpos; do 2º ao 3º, dois corpos.
Rateio: Cr$ 20,00 em 1º; dupla (34), Cr$ 41,00; placés: não houve.
Tempo: 95" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 666.020,00.
Criador: — Espolio Lineu de Paula Machado.
Tratador: o proprietario.

RATEIOS EVENTUAIS

			Ks.
1—1	Mavilis	6110	56,00
(2	Montese	11274	30,50
2 (3	Malandro, n. c.		
3—4	Diolan-Ariró	16930	20,00
4—5	Huron-Urutu'	8700	3,50
	Total	43014	
12	.. .. ..	2276	83,00
13	.. .. ..	2259	83,00
14	.. .. ..	1304	104,50
22	n. c.		
23	.. .. ..	5412	35,00
24	.. .. ..	4123	45,00
33	.. .. ..	2070	91,00
34	.. .. ..	4572	41,00
	Total	23588	

| 4.ª CARREIRA |

34 Animais nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitoria no pais — Pesos da tabela — 1.300 metros — Premios: Cr$ 22.000,00 — Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300,00:
BLOQUEIO, masculino, castanho, 4 anos, São Paulo, Bambu', e Ma'am Cross, do sr. Ermelindo Tinoco Fernandes, 56 quilos, Reduzino Freitas 1º
Bayeux, 54 quilos, A. Barboza 2º
Fonetica, 54|53 quilos, P. Coelho, ap. 3º
Apolita, 54 quilos, S. Ferreira 0
Indiano, 56 quilos, J. Portilho 0
Não correram: — Brasiléa — Lacio — Escatin e Intruso.
Ganho por dois corpos; do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: Cr$ 33,00 em 1º; dupla (12), Cr$ 28,50; placés: — Bloqueio, Cr$ 15,00; Bayeux, Cr$ 13,00.
Tempo: 82" 4|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 697 100,00.
Criador: — A. J. Peixoto de Castro Jr.
Tratador: — Alcebiades D. Monteiro.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
(1	Bayeux	15069	19,00
1 (2	Indiano	5309	65,00
(3	Bloqueio	10318	33,00
2 (4	Brasiléa, n. c.		
(5	Lacio, n. c.		
3 (6	Fonetica	3335	111,00
(7	Escatin, n. c.		
4 (8	Apolita	6219	59,00
(9	Intruso, n. c.		
	Total	43000	
11	.. .. ..	3420	54,00
12	.. .. ..	6957	26,50
13	.. .. ..	1851	100,00
14	.. .. ..	6789	27,00
22	n. c.		
23	.. .. ..	1024	180,00
24	.. .. ..	2254	82,00
33	n. c.		
34	.. .. ..	759	243,00
44	n. c.		
	Total	23054	

| 5.ª CARREIRA |

35 Animais nacionais de 5 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr$ 100.000,00 em premios de 1º lugar no pais — Peso: 50 quilos cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.600 metros — Premios: Cr$ 22.000,00 — Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300,00.
PENEDO, masculino, castanho, 7 anos, Rio de Janeiro, Rolando e Seival, do sr. C. A. Luna Bittencourt, 50|52 quilos Reduzino Freitas F. 1º
Garrida, 54 quilos, A. Barbosa 2º
Maneador, 56, G. Costa 3º
Segredo, 56|53 quilos, B. Ribeiro, ap. 0
Colombina, 50 quilos, J. Araujo 0
Turuna, 52 quilos, S. Batista 0
Nedda, 50|49 quilos, P. Coelho ap. 0
Não correram: — Rolante, Inferior e Aldeão.
Ganho por dois corpos; do 2 ao 3º, cabeça.
Rateios: Cr$ 220,00 em 1º; dupla (23), Cr$ 51,00; placés: Penedo, Cr$ 77,00; Garrida, Cr$ 19,00.
Tempo: 103" 4|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 743.440,00.
Criador: — Manuel Henrique Syema.
Tratador: — João Craveiro.

RATEIOS EVENTUAIS.

			Cr$
1—1	Maneador-Rolante ..	9652	30,00
(2	Garrida	10569	33,00
2 (3	Inferior, n.c.		
(4	Nedda	2754	125,00
3 (5	Penedo	1570	220,00
(6	Turuna	7276	47,00
(7	Aldeão n. c.		
4 (8	Colombina ..	3060	113,00
(9	Segredo	8262	42,00
	Total	43143	
11	n. c.		
12	.. .. ..	6713	31,50
13	.. .. ..	2860	70,00
14	.. .. ..	2909	73,00
22	n. c.		
23	.. .. ..	4137	51,00
24	.. .. ..	4327	49,00
33	.. .. ..	1577	134,00
34	.. .. ..	3251	65,00
44	.. .. ..	692	410,00
	Total	[illegible]	

| 6.ª CARREIRA |

36 Animais nacionais de 4 anos, sem mais de quatro vitorias no pais — Pesos da tabela, com descarga — 1.400 metros — Premios: Cr$ 28.000,00 — Cr$ 8.400,00 e Cr$ 4.200,00.
HASTAPURA, feminino, castanho, 4 anos, São Paulo, Tintoreto e Miss Chelita, do sr. Euvaldo Lodi, 54 quilos, Justiniano Mesquita 1º
Arrow, 52|54 quilos, L. Rigoni 2º
Dynamo, 56|55 quilos, P. Coelho, ap. 3º
Segundito, 56|53 quilos, R. Ribeiro, ap. 0
Alvacá, 54 quilos, J. Araujo 0
Estalo, 56 quilos, L. Benitez 0
Não correu. Guanumbi.
Ganho por tres corpos; do 2º ao 3º, dois corpos.
Rateios: Cr$ 33,00 em 1º, dupla (24), Cr$ 31,00; placés Hastapura, Cr$ 16,00; Arrow, Cr$ 14,00.
Tempo: 87" 4|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 694.120,00.
Criador: — José Paulino Nogueira.
Tratador: — Claudemiro Pereira.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1—1	Segundito ..	4335	75,00
(2	Arrow	11913	27,00
2 (3	Estalo	4933	66,00
(4	Dynamo	7980	41,00
3 (5	Alvacá	1671	255,00
(6	Hstapura	0875	33,00
4 (7	Guanumbi, n. c.		
	Total	40732	
12	.. .. ..	2989	18,50
13	.. .. ..	2148	94,00
14	.. .. ..	2181	93,00
22	.. .. ..	2341	87,00
23	.. .. ..	4455	45,50
24	.. .. ..	6560	31,00
33	.. .. ..	461	440,00
34	.. .. ..	4222	48,00
44	n. c.		
	Total	23357	

| 7.ª CARREIRA |

37 Animais nacionais de 4 anos e mais — Pesos especiais — 1.300 metros — Premios Cr$ 28.000,00 — Cr$ 8.400,00 e Cr$ 4.200,00:
VARSOVIA, feminino, castanho, 4 anos, Rio de Janeiro, Valedictory e Egide, do sr. Euvaldo Lodi, 56 quilos, Luiz Rigoni 1º
Pury, 54 quilos, V. Lima 2º
Marrocos, 57|55 quilos, N. Mota, ap. 3º
Porungo, 58|55 quilos, A. Portilho, ap. 0
Cambridge, 50 quilos, J. Araujo 0
Foguete, 50|51 quilos, S. Ferreira 0
Fla-Flu', 56 quilos, I. Souza 0
Milagrosa, 50 quilos, O. Macedo 0
Izarari, 50|49 quilos, P. Coelho, ap. 0
Não correram: — Arakreon — Dynamo — Staraya e Granduguinol.
Ganho por tres corpos; do 2º ao 3º, dois corpos.
Rateios: Cr$ 32,00 em 1º, dupla (14), Cr$ 71,00; placés: — Varsovia, Cr$ 14,00; Pury, Cr$ 16,00; Marrocos, Cr$ .. .. 15,00.
Tempo: 80" 3|5.
Total das apostas: — Cr$ .. 809.210,00.
Criador: — Osvaldo Aranna.
Tratador: — Claudemiro Pereira.
Total geral das apostas: — Cr$ 5.28.860,00.
Total geral dos concursos: — Cr$ 458.290,00.
Pista de areia: pesada.

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
(1	Arakreon-Varsovia ..	12038	32,00
1 (2	Milagrosa ..	1620	237,00
(3	Marrocos ..	11569	33,00
2 (4	Fla-Flu	5139	46,00
(5	Dynamo n. c.		
(6	Porungo ..	8313	46,0
3 (7	Cambridge-Izarari ..	2925	131,00
(8	Staraya, n. c.		
4 (9	Pury	3217	119,00
(10	Foguete-Granduguinol ..	3140	122,00
	Total	47981	
11	.. .. ..	580	439,00
12	.. .. ..	7054	34,00
13	.. .. ..	4631	50,00
14	.. .. ..	8264	71,00
22	.. .. ..	2114	109,00
23	.. .. ..	4842	43,00
24	.. .. ..	2695	86,00
33	.. .. ..	983	235,00
34	.. .. ..	2478	93,00
44	.. .. ..	242	954,00
	Total	28853	

O "AMIGO DA ONÇA" PASSA UMA NOITE INTEIRA EM CASA DO MARIDO.., MAS CONSERVA-SE INTEIRAMENTE PURO E INOCENTE.,

Cary Grant e Myrna Loy, que veremos amanhã em "Lar... meu Tormento.

O negocio começou assim: o casal Blandings principiou a construir uma casa: o amigo da familia veio dar a sua opinião; devido a uma chuva torrencial, ele foi obrigado a pernoitar ali, enquanto o marido quebrava a cabeça no escritorio... E o que aconteceu depois: "B m. Isto é outra historia; uma historia super-maliciosa e super-engraçada que teve a interpretação deliciosa de Cary Grant (o marido), Myrna Loy (a esposa) e Melvyn Douglas (o "amigo da onça"). Intitula-se este filme "Lar... Meu Tormento!" — (Mr. Blandings builds his dream-house), produção de Norman Panama & Melvin Frank, e é uma saborosa satira á dificuldades que surgem hoje em dia, quando se deseja uma casa... "Como vêm, é um material rico que H. C. Potter dirigiu com habilidade e que manterá todos em constantes gargalhadas, pelo seu fino espirito, e pela malicia que imprimiram seus interpretes aos papeis que vivem. "Lar... Meu Tormento!" é uma comedia como não se vê com frequencia; preenche admiravelmente a idéia de divertir o espectador e o unico senão que poderiamos apontar é não ter maior duração... "Lar... Meu Tormento!" é a grande estrela de amanhã nos cinemas Plaza — Parisiense — Astoria — Olinda — Ritz — Star — Pilmor — Colonial e Mascote.

Cena do filme "Uma romântica aventura", que estreiará amanhã nas telas dos cines "Pathé" e "São José", em uma apresentação da Europa Sul America Filmes.

VOLTOU Á ITALIA A "ESTRELA" DE "UMA ROMANTICA AVENTURA"

Depois de mais de um ano e meio de permanencia no estrangeiro, Assia Noris voltou á Itália.

Procedente do México, em companhia do produtor americano Greene, hospedou-se no Hotel Bernini-Bristol em Roma. Aí ficou desconhecida, até o dia em que por causa d eum incêndio, logo dominado, durante o jantar, os jornalistas descobriram-na entre aqueles que correram certo perigo. No dia seguinte, a famosa atriz italiana dos quatro maridos, deixou o Hotel escondendo-se dos cronistas que queriam saber algumas coisas sobre a sua estada no estrangeiro, bem como sobre os seus programas futuros. Assia Noris, antes de partir para o México, tinha manifestado o desejo de trocar o seu nome atual pelo de Nady Adhar, pois este podia ser bem pronunciado e em todas as linguas. Declarou também que estava prestes a casar-se novamente na América, Durante a sua permanência no estrangeiro, levou uma vida muito mundana e movimentada, frequentando os ambientes mais elegantes da cidade do México e visitando os Estados do Norte e do Sul. Assia Noris fugiu da Russia quando tinha 16 anos, em Nizza casou com o jovem filho de um magistrado, Mario Caetano; chegando em Roma e ingressando para o Cinema casou-se com o diretor R. Rossellini. Mais tarde casou novamente com M. Camerini e, em 1946, contraiu novo matrimônio com um capitão inglês, Jacob Pelster que suicidou-se depois de alguns meses, deixando assim livre essa mulher que era conhecida como possuidora de um dos mais dificeis caracteres do cinema italiano. Assia Noris é a estrela de "Uma romântica aventura", que estreará amanhã nos cinemas "Pathé" e "São José".

DESDE 1825
O mais fino Whisky Escocês chama-se
BELL'S
Importador e Distribuidor
JOSÉ GARCIA JOVE
R. DA ALFANDEGA N. 85-3.º

DOENÇAS NERVOSAS
DR NEVES MANTA
RUA SEN. DANTAS, 40
De 15 às 18 horas

ARMAZENS GERAIS NOVO MUNDO S. A.
Escritório: Rua Sacadura Cabral, 49, 1.º andar — Tel. 43-0529
Endereço Telegráfico "LEMOSARIO" — Caixa Postal 1684
ÚNICA EMPRESA QUE,
— dispõe de Armazens para receber qualquer espécie de mercadoria;
— dispõe de Caminhões próprios para transportes;
— dispõe de ótimo serviço de Despachos, de Embarques e desembarques;
— dispõe de Pessoal Habilitado para Ensacamento, Encaixotamento e Engradamento de mercadorias;
— se encarrega de Entregar Mercadorias em qualquer ponto do país ou do estrangeiro;
— na qualidade de agentes de seguros estuda a melhor maneira de efetuar seguros em geral, visando o máximo de economia;
— está habilitada, como Agente de Vapores, a receber e despachar quaisquer navios ou barcos;
— enfim, que colóca o negociante a salvo de situações dificeis, habilitando-o a promover os seus negócios de Compra e Venda de Mercadorias, isentos de mil e um embaraços que criam os itens acima.
ARMAZENS E TRAPICHES
AVENIDA RODRIGUES ALVES, 279 TELEFONE: 43-2565
AVENIDA BRASIL, 921 TELEFONE: 28-8222
PRAIA DE SÃO CRISTOVAO, 348 TELEFONE: 48-9746
Os nossos Armazens são servidos por desvios das Estradas de Ferro Central do Brasil, Leopoldina e Cais do Porto

por dentro o melhor guaraná
por fóra êste rótulo
Guaraná Champagne
UMA GARRAFA E 3 COPOS
Nativo da Amazonia, o Guaraná é um produto que se impõe pelo seu sabor e pureza, como a bebida ideal de todas as idades.
De paladar agradabilissimo e genuinamente nacional, o Guaraná Champagne da Antarctica é o refrigerante preferido por milhões.
UM PRODUTO DA
ANTARCTICA

SENSACIONAL O QUARTO PÁREO!

A GLORIOSA INCERTEZA

PEDRO DANTAS



Suponhamos uma deliberação da Ordem dos Advogados que obrigasse á matricula anual de escritórios para o exercicio da profissão, fixando o número de matriculas em 10 por cento, no máximo, dos feitos em andamento no ano anterior, e em 40, no máximo, o número de causas para cada escritório. Não temos elementos estatisticos para calcular o que isso representaria, de fato, para a nobre classe dos advogados. Que o diga o nosso atilado critico judiciário, o bacharel Othon Ribas, juiz dos juizes como dos advogados, que nos sapatos de uns e de outros sabe tão bem pôr pedrinhas ou presentes de Natal.

Não sabemos o que representaria de fato. Mas de direito, representaria o arbítrio, a violação da liberdade, a inconstitucionalidade, o fascismo e classes anexas. Não é verdade, dr. Ribas? Dr. Ribas está ai mesmo, todo dia, ali na outra página, e não nos deixa mentir. Nem o deixaria o sr. ministro Elmano Cruz, que nos dá a honra de ser leitor habitual desta seção carreirista que é, e — diga-se de passagem — grande admirador de Garbosa Bruleur.

A esta altura, pensará o leitor que não há comparação possivel entre o exercicio da advocacia e o da profissão de "entraineur". Sim, não ha — do ponto de vista técnico. Assim, não é aconselhavel aos litigantes escolher defensor judicial nas estatisticas de vitórias ou prêmios ganhos, como não é de se recomendar aos proprietários que procurem seus treinadores no Instituto dos Advogados: o dr. Ademar de Faria é uma exceção. Já o dr. Levy Carneiro, por exemplo, embora frequentador do Jockey, julgar-se-ia incompetente para o preparo de um paralheiro, ordenando, portanto, o desaforo (no sentido processual) da pretensão. No caso do dr. Ademar de Faria, porém, do despacho declinatório caberia agravo — uma barbada para o agravante, pois é notória a competência "ratione materiae" do ilustre advogado.

Quaisquer que sejam as diferenças de nivel social e cultural entre as duas profissões, a verdade elas apresentam algumas caracteristicas em comum: a percentagem sôbre o valor das causas ou dos prêmios, a advocacia ou o treinamento "de partido", a distribuição do trabalho, das responsabilidades e da remuneração entre um chefe e tantos auxiliares quantos sejam precisos, as possibilidades de chicana, os trabalhos no escuro. Sem falar na gloriosa incerteza com que, segundo o dito popular, se aguardam os resultados que dependam do coração das mulheres, da cabeça dos juizes ou da pata dos cavalos

Diario Carioca

ANO XXII—Rio de Janeiro, 16 de Janeiro de 1949—Numero 6316

BRILHOU O STUD EUVALDO LODI

Com Hastapura e Varsovia, o Stud Euvaldo Lodi levou a melhor nas duas carreiras mais interessantes da reunião de ontem.

A filha de Tintoreto sobrepujou Arrow' numa chegada em que o "professor" Mesquita aproveitou-se do estado da raia na Avenida Armando Rosa.

Segundito forçou e tomou a ponta logo que o "starter" ergueu o aparelho em condições desfavoraveis para o irrequieto Estalo, que já havia sido o causador de uma saida anulada.

Dinamo perseguia o cerqueiro pensionista de Justo Perez, com os demais agrupados.

Na reta, Rigoni lançou o Arrow por uma brecha, mas não percebeu que Mesquita procurava a cerca externa, resultando assim inuteis seus esforços no lombo do filho da Mist.

* * *

A exemplo de Hastapura, que ainda ganhou com sobras, Varsovia levantou a ultima carreira, dominando sem luta o atrevido Porungo, ali pela Cara do Marcelino.

Marrocos acabou perdendo o segundo lugar para o Pury, que corria muito pelo centro da pista.

Cambridge, manheirando pela cerca externa, voava nos derradeiros momentos da competição.

Rigoni soube dirigir Varsovia com precisão, acompanhando Porungo facil.

* * *

Jerivá desencabulou, enquanto Dabá mostrava-se outra. Bem diferente daquela Dabá do outro dia.

A seguir, Tric Trac confirmou as nossas previsões e a dos turfistas que a elegeram grande favorita, impedindo que seu rateio passasse dos vinte por dez.

Não sabemos por que o Rigoni vinha fazendo posição na Otequi, a ponto de perder o segundo lugar pela diferença minima e com o chicote debaixo do braço.

Que explicações teria dado á Comissão de Corridas o excelente freio? Sim, porque a chapa do "Photochart" mostra o Rigoni cozinhando o piloto de Esquecida...

* * *

Diolan, com o "professor", não encontrou dificuldades para se impor na terceira prova.

Quanto a Bayeux, deu um "banho" respeitavel, com mais de 18 000 poules!

Bloqueiro venceu "de passagem".

* * *

Um pareo esquisito foi o de Penedo, que ganhou de ponta a ponta, galopando facil até a entrada da reta.

Garrida escoltou o "baleado" pensionista do Craveiro.

OS LAMEIROS

TRES PONTAS
JAGUARÃO CHICO
SASSIADO
CAJUBI
ITAI
DESTEMOR
GRISU
INCA
ICARO
FOGO BRAVO
HAZY
HELIADA
PALMEIRAS
PALINA
ARGELIANA
DAPHNE
MARMITEIRA
JACI
GAITA
BORRACHUDO
HARIDAN
DULIPE
PETIBIRIBA
ITAMOJI
CHESTERFIELD
SHANGHAI KID e
ARAKREON.

PRODUTOS DE VALOR DA

FLORA MEDICINAL

JURUPITAN
Combate às cólicas e às congestões do figado, os cálculos hepáticos e a icterícia

DIRAJAIA
Expectorante, indicado nas bronquites e nas tosses, por mais rebeldes que sejam

CHA MINEIRO
Indicado contra reumatismos gotoso e artritismo, molestias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA
Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite

VENDEM SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
PEÇAM, GRATIS, NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA
195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

"Forfaits"

A Comissão de Corridas, até o termino da sabatina de ontem, havia recebido as declarações de forfait para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

TORTOSA
IMAGINADA
HIGHLAND
DENORIA
STARAYA
VARSOVIA
FALOAZ
GAITA
BORRACHUDO
JAGUARE' — ASSU
RUMOROSO
PLATERO
SHANGAI KID
GOMERY

O UNIDOS F. C. CONVOCA

Realiza-se, hoje, o encontro entre os quadros do Unidos F. C. e o Onze no Copo F. C., conjuntos que são verdadeiros expressos de Pedro Miguel.

Para esse encontro que será levado a efeito no campo do Cajaiba, em Pedro Miguel, às 11 horas. O técnico do Unidos F. C. convoca os seguintes jogadores: Ivo — Gerson — Mecias — Eraldo — Joel — Nenê — Canhoto — Ivonisio — Rubistein — Homero — Izaque e Jecildo.

Heliada Tentara a Terceira Vitória Consecutiva, Enfrentando Palmeiras, Chapion, Nero e Don José — Palina e Carnavalesca, as Melhores na Prova das Eguas — Jeffy, Fogo Bravo e Hazy Prometem Uma Bonita Peleja na Milha — Nossas Apreciações Para Hoje

Para a reunião de hoje são as seguintes as nossas apreciações individuais:

1.ª CARREIRA

TRES PONTAS — Cot. 30 — Há muita fé e vem de tres "places" na turma. (3.º (9) para Grão Mogol e Raio — 1.500 metros — 95" 4/5 — A. L.).

GUINE'O — Cot. 100 — Pelo retrospecto, não acreditamos (10.º (12- para Tamandaré e Destemor — 1 400 metros — 89" 1/5 — A. L.).

JAGUARÃO CHICO — Cot. 27 — Levam de "barbada", esse! Trabalhou bem. (4.º (9) para Grão Mogol e Raio).

CAJUBI — Cot. 60 — Reaparece "empapelado". Na lama era "corredor"... (9.º (11) para Alvinopolis e Furacão — 1.400 metros — 88" — A. L.).

SASSIADO — Cot. 35 — Merece uma atenção especial... Anda "voando" e não sabe correr só aquilo!... Leva, agora, um joquei de mais classe. (6.º (9) para Grão Mogol e Raio.

ITAI — Cot. 40 — Subiu de turma, mas a diferença não e muita... Pode ganhar. (Ganhou de M. Henriette — 1.500 metros — 97" 1/5 — A. P.)

MISS HENRIETTE — Cot. 40 — Uma das forças. Está muito bonita e correu muito com o Araujinho, quando secundou Oleg. (7.º (9) para Grão Mogol e Raio).

DESTEMOR — Cot. 40 — Como azar não é mal jogado. Bom auxilio para Miss Henriette. (3.º, (5) para Izarari e Bongy — 1.600 metros — 102" 1/5 — A. L.).

2.ª CARREIRA

IRIDIO — Cot. 30 — Corre na "raça". Pode ganhar. (2.º (4) para Arrow e Vargem Alegre — 1.500 metros — 94" 3/5 — A. L.).

BRIOSO — Cot. 70 — Pareo bravo. Azarão. (5.º (9) para Segundito e Vargem Alegre — 1 400 metros — 88" — A. P.).

GRISU — Cot. 85 — Reaparece com um exercicio animador. Vai no bridão com o 'munheca de aço" e se confirmar... (6.º (10) para Desconfiado e Birigui — 1 500 metros — 94" 2/5 — A. L.).

INCA — Cot. 30 — Volta melhor, agora. Sério concorrente (4.º (7) para Itaim e Gavial — 1 300 metros — 80" 4/5 — A. M.).

PACALANO — Cot. 50 — Anda bem. Não deve ser desprezado. (3.º (9) para Segundito e Vargem Alegre)

ICARO — Cot 30 — Lindo, o "preto" e aparentemente firme (Ganhou de Irerê e Guelfo — 1 400 metros — 89" 2/5 — A P.).

NEVER LOOSES — Cot. 40 — "Quebrando relogios" e no dia da corrida foi o que se viu. Passar a distancia e aprontar daquela maneira, é que não da certo... Uma coisa, ou outra! (Fechou a raia para Arrow e Iridio — 1.500 metros — 94" 3/5 — A. L.).

FONTANA — Cot. 50 — Muito preparada. Corre muito, com o Benitez no lombo. (7.º (9) para Segundito e Vargem Alegre).

Betting Simples

4 Hunter
1 Come On!
9 Arakreon

3.ª CARREIRA

FOGO BRAVO — Cot. 22 — Continua ótimo e com o Barbosa vai correr muito. (2.º (5) para Helas — 1 500 metros — 93" 4/5 — A. L.).

HAZY — Cot. 25 — Uma "pintura" e perdeu em cima do laço para 81" cravados. Séria competidora. (2.º (7) para Luetzow — 1 300 metros — 81" — A. L.).

JURUJUBA — Cot. 70 — Turma atrevida. Azarão. E' "raçuda". (Ganhou de Aléa e Dabá — 1.500 — 95" 2/5 — A. M.).

ITURBI — Cot. 60 — Já perdeu para o Fogo Bravo na lama. Serve para a dupla. (Fechou a raia para Assombro e Winning Post — 1.000 metros 60" 4/5 — G. L.).

MUSTAFA' — Cot. 50 — Na raia molhada, derrotou Bozam [illegible] uma partida [illegible] Repetindo-se a direção... (Fechou a raia para Mujique e Intermezzo — 1.000 metros — 60" 4/5 — G. L.).

ZODIACO — Cot. 80 — Condenado pelo retrospecto. Não acreditamos. (4.º (5) para Fogo Bravo e Helas — 1 500 metros — 93" 4/5 — A. L.).

JEFFY — Cot. 40 — Nosso conselho de domingo foi util. Realmente, queria uma cerca e a melhor maneira de satisfazer a sua vontade era corrê-lo de ponta a ponta. De parabens, Adolpho Cardoso e Adão Ribas. (Ganhou de Come On! e Petibiriba — 1 500 metros — 94" 3/5 — A. L.).

4.ª CARREIRA

HELIADA — Cot. 25 — No "ultimo furo". Mais dois quilos e ainda poderá vencer novamente. (Ganhou de Defiant e Don José — 1.600 metros — 99" 3/5 — A. L.). Tem o coração do grande Quanti e é pena ser "baleada" de um joelho.

PALMEIRAS — Cot. 65 — "Atrevida" essa pernambucana, quando entra em forma. Perigosa. (Ganhou de Peuwa e Tortosa — 1 800 metros — 110" 2/5 — G. L.).

CHAMPION — Cot. 40 — Recordista dos 1.800 metros na areia. Continua ótimo e deve confirmar, pois "aprontou" sem preocupações de tempos "assombrosos". (Ganhou de Arakreon e Bel Ami — 1.800 metros — 113" — (record) — A. L.).

NERO — Cot. 27 — Um dos provaveis, nesse páreo bravo. A nosso ver, é outro cavalo na lama seca. (4.º (5- para Heliada e Defiant).

DON JOSE' — Cot. 30 — Melhorou. Vinha de parado e lucrou com a corrida. (3.º (5) para Heliada e Defiant).

5.ª CARREIRA

PALINA — Cot. 22 — E' uma das forças e "mete pata" de verdade na lama. (9.º (15) para Defiant e Brote — 1.600 metros — 96" 3/5 — G. L.).

TORTOSA — Cot. 22 — Ótima para a "dobradinha". Anda bem. (3.º (6) para Palmeiras e Peuwa — 1.800 metros — 110" 2/5 — G. L.).

CARNAVALESCA — Cot. 25 — Volta em esplendidas condições. Há muita fé (4.º (5) para Madrileno e Nero — 1.500 metros — 93" 1/5 — A P.).

ARGELIANA — Cot. 70 — Páreo duro. Se confirmar, vai chegar perto. (6.º (7) para Fortunato e Nero — 1.500 metros — 93" 3/5 — A. P.).

6.ª CARREIRA

DAPHNE — Cot. 35 — Na lama, derrotou Cambuci e Hora Certa. Bem jogada. (8.º (12) para Caracol e Grand Lord — 1.000 metros — 60" 2/5 — G L.).

FALOAZ — Cot 40 — Cuidado! Está com o Henrique de Souza, um treinador que sabe levar o "bicho" ao "ultimo furo"! (3.º (5) para Riachão e Dixie — 1.400 metros — 85" 2/5 — G. L.)

MARMITEIRA — Cot 60 — Como azar serve. E' irregular. (6.º (7) para Garbolito e Paraiba — 1 400 metros — 88" — A. L.).

HUNTER — Cot. 25 — Trabalhou muito bem e gosta dos 1.300 metros. (4.º (6) para Montese e Arroz Doce — 1.500 metros — 95" 2/5 — A L.).

TERNURA — Cot 60 — Na lama, não nos agrada. (6.º (12) para Caracol e Grand Lord).

IACI — Cot. 35 — "Aprontou" bem e ganhou de galope. Derrotou Camacho e Bolão Dourado — 1 300 metros — 84" 2/5 — A. M.).

CAIRO — Cot 40 — Perigoso, nada sentindo. (7.º (11) para Garbolito e Hypnos — 1 300 metros — 81" 2/5 — A. L.).

GAITA — Cot 40 — O melhor azar da carreira. Corria muito, quando trabalhou. (12.º (14) para Maracatu e Falatlora — 1 400 metros — 88" 3/5 — A L.).

BORRACHUDO — Cot 50 — Foi até São Paulo, onde galopou de ponta a ponta. Está ótimo (Ganhou de Jugo e Tusca — 1 400 metros — 90" — A. F.).

CARACOL — Cot 80 — Infiel. Não gostamos. (4.º (5) para Riachão e Dixie — 1.400 metros — 85" 2/5— G. L.).

HARIDAN — Cot 40 — Vale umas poules. Gosta de correr atrás e fazer uma partida curta na reta, aproveitando a velocidade. Foi assim que derrotou Chesterfield (repetir, quem há-de?...) — (5.º (6) para Montese e Arroz Doce — 1 500 metros — 95" 2/5 — A L.).

DULIPE' — Cot. 40 — Reaparece numa companhia á feição. Boa poule. (2.º (14) para Urmano — 1 500 metros — 95" 2/5 — A. P.).

Betting Duplo

4 Hunter — 3 Marmiteira
1 Come On! — 5 J.-Assu'
9 Arakreon — 3 Chesterfield

7.ª CARREIRA

COME ON! — Cot. 25 — E' a força pelo retrospecto. Dificil perder. (2.º (5) para Jeffy — 1.500 metros — 94" 3/5 — A. L.).

MISTICO — Cot. 40 — Há fé nesse Mistico! Aliás, deixou boa impressão da ultima vez. (5.º (11) para Fogo Bravo e Iturbi — 1.200 metros — 75' 3/5 — A. P.).

PETIBIRIBA — Cot. 35 — Sofreu um contratempo, outro dia. Perigoso. (3.º para Jeffy e Come On!).

EDIPO — Cot. 80 — Filho de Maritain e Catilinaria, irmão inteiro de Bastardo. Não gostamos.

RIO BONITO — Cot. 50 — Na areia, costuma trabalhar bem. (7º (8) para Iturbi e Come On! — 1.400 metros — 86" 3/5 — G L.)

ITAMOJI — Cot. 35 — Está bonitão e muito falado. O melhor azar da carreira. (5.º (8) para Javanês e Come On! — 1.600 metros — 101" 3/5 — A. P.).

ESTAMPIDO — Cot. 60 — Um placé, vá lá... (5.º (10) para Boogie Woogie e Petibiriba — 1.200 metros — 74" 4/5 — A. L.).

BROWN BOY — Cot. 60 — Um fracasso na areia. (7.º (10) para B. Woogie o Petibiriba).

8.ª CARREIRA

INSOLITO — Cot. 30 — Diziam que tinha um exercicio em tempo "record" e venceu em belo estilo. Sério concorrente (Ganhou de Liberrimo e Tric Trac — 1.400 metros — 88" — A. M.).

CHESTERFIELD — Cot. 20 — "Tinindo", o popular Bel da Vila Hipica. Atropelando por fora é um problema derrotá-lo!... (2.º (6) para Gomery — 1 400 metros — 85" 2/5 — G. L.).

VENCIMIENTO — Cot. 35 — Sabe correr muito mais! Um perigo, se confirmar aqueles 99" 4/5. (4.º (7) para Champion e Arakreon — 1.800 metros — 113" (record) — A. L.).

REY BRUJO — Cot. 50 — Anda "voando" e vinha "cozinhando" Opulento em trabalho há semanas! Na areia encharcada, dividiu a raia com Bel Ami! (6.º (7), para Bel Ami e Insólito — 1 600 — 100" — A. L.).

SHANGAI KID — Cot. 40 — Disposto a acabar com o cartaz do "Bol"... Levam na certa (Ganhou de Comica e Lafayette — 1.400 metros — 86" — G. L.).

ARAKREON — Cot. 27 — Obrigou Champion a igualar um record. Continua tinindo"! (2.º para Champion — 1 800 metros — 113" — A. L.).

Prognósticos do DIARIO CARIOCA

Tres Pontas — Miss Henriette — Destemor
Iridio — Grisu' — Pacalano
Fogo Bravo — Hazy — Jeffy
Heliada — Palmeiras — Champion
Palina — Carnavalesca — Argeliana
Hunter — Marmiteira — Daphne
Come On! — Petibiriba — Itamoji
Arakreon — Chesterfield — Insolito

NESTOR COSTA PEREIRA.

Tres Pontas — Sassiado — Itai
Grisu' — Icaro — Inca
Jeffy — Fogo Bravo — Hazy
Don José — Heliada — Palmeiras
Palina — Carnavalesca — Tortosa
Haridan — Hunter — Gaita
Come On! — Itamoji — Petibiriba
Arakreon — Chesterfield — Insolito

"OUT SIDER.".

MONTARIAS PROVAVEIS PARA HOJE

COTAÇÕES

1º PAREO — 1.400 METROS — A'S 13,50 HORAS — CR$ 25.000,00:

			Ks.
1	(2	Tres Pontas, S. Ferreira	52
	(2	Guinéo, J. Portilho	56
2	(3	Jaguarão Chico, N. Lin.	54
	(4	Cajubi, O. Coutinho	54
·	(5	Sassiado, A. Ribas	56
	(6	Itai, A. Aleixo	50
4	(7	Miss Henriette, J. Araujo	50
	("	Destemor, Meszaros	56

2º PAREO — 1 600 METROS — CR$ 25.000,00 — A'S 14,20 HORAS:

			Ks.
1	(1	Iridio, J. Mesquita	56
	(2	Brioso, A. Nery	56
3	(3	Grisu', A. Barbosa	56
	(4	Inca, L. Rigoni	58
3	(5	Pacalano, N. Linhares	56
	(6	Icaro, P. Coelho	56
4	(7	Never Looses, L. Leighton	56
	(8	Fontana, L. Benitez	54

3º PAREO — 1 600 METROS — CR$ 35 000,00 — A'S 14,50 HORAS:

			Ks.
1—1		Fogo Bravo, A. Barbosa	55
2	(2	Hazy, P. Coelho	53
	(3	Jurujuba, V. Andrade	53
3	(4	Iturbi, L. Rigoni	53
	(5	Mustafá, J. Portilho	53
4	(6	Zodiaco, I. Souza	55
	(7	Jeffy, A. Ribas	55

4º PAREO — 1 500 METROS — CR$ 40 000,00 — A'S 15,20 HORAS — HANDICAP:

			Ks.
1—1		Heliada, N. Mota	58
2—2		Palmeiras, J. Mesquita	52
3—3		Champion, A. Ribas	[illegible]
4	(4	Nero, A. Barbosa	52
	(5	Don José, L. Rigoni	53

5º PAREO — 1 400 METROS — CR$ 28 000,00 — A'S 15,55 HORAS:

			Ks.
1	(1	Palina, L. Rigoni	60
	("	Tortosa, n. c.	60
2	(2	Carnavalesca, A. Barbosa	58
	(3	Imaginada, não corre	53
3	(4	Highland, n. c.	56
	(5	Denoria, n.c	48
	(6	Staraya não corre	54
4	(7	Varsovia, n. c.	57
	(8	Bebuchita, S. Batista	48
	(9	Argeliana, V. Andrade	53

6º PAREO — 1.300 METROS — CR$ 22.000,00 — A'S 16,30 HORAS — "BETTING".

			Ks.
1	(1	Daphne, V. Lima	56
	(2	Faloaz, n. c.	54
	(3	Marmiteira, A. Ribas	56
2	(4	Hunter, I. Souza	58
	(5	Ternura, S. Ferreira	50
	(6	Jaci, L. Rigoni	52
3	(7	Cairo, P. Coelho	54
	(8	Gaita, n. c.	52
	(9	Borrachudo, n. c.	50
4	(10	Caracol, M. Coutinho	58
	(11	Haridan, L. Benitez	58
	(12	Dulipé, N. Mota	56

7º PAREO — 1.400 METROS — CR$ 35 000,00 — A'S 17,05 HORAS — "BETTING":

			Ks.
1	(1	Come On!, A. Barbosa	55
	(2	Mistico, L. Rigoni	55
2	(3	Petibiriba, J. Mesquita	55
	(4	Edipo, Reduzino Filho	55
3	(5	Jaguaré-Assu', n. c.	55
	(6	Rio Bonito, N. Linhares	55
4	(7	Itamoji, L. Benitez	55
	(8	Estampido, I. Souza	55
	(9	Brown Boy, V. Andrade	55

8º PAREO — 1 400 METROS — CR$ 28.000,00 — A'S 17,40 HORAS — "BETTING":

			Ks.
1	(1	Insolito, V. Andrade	52
	(2	Rumoroso, n. c.	53
2	(3	Chesterfield, J. Mesquita	52
	(4	Platero, n. c.	54
3	(5	Vencimiento, S. Ferreira	54
	(6	Rey Brujo, J. Portilho	50
	(7	Marrocos, XX	50
4	(8	Shanghai Kid, n. c.	52
	(9	Gomery, n. c.	50
	("	Arakreon, O. Macedo	50

A Hora da Primeira Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipodromo Brasileiro, será corrida ás 13,50 horas.

Artigos finos para homens
Nelson
OUVIDOR 173 - ESQ DE URUGUAIANA

3ª SEÇÃO

Diario Carioca

LETRAS E MODAS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 16 DE JANEIRO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES N.º 77 — RIO DE JANEIRO — N.º 6.306



"Composição", uma das de Kandinsky apresentadas na exposição que será inaugurada amanhã na "Galeria Askanasy"

ARTES PLÁSTICAS

Exposição Kandinsky-Klee na "Galeria Askanasy"

Antonio Bento

KANDINSKY, KLEE, DELAUNAY e MONDRIAN, todos já falecidos, são os criadores do abstracionismo contemporâneo, em sua expressão anti-figurativa. Kandinsky, sobretudo, é considerado o pioneiro dessa arte. Suas primeiras composições abstratas datam de 1911, quando o modernismo estava ainda em seu inicio. Delaunay também fazia nessa época quadros não-figurativos, enchendo a superficie da tela de recortes de cores diversas. Depois vieram Klee e Mondrian. Esse último, durante a segunda guerra mundial, fixou-se nos Estados Unidos, onde passou a exercer influência ostensiva sôbre o surto abstracionista que, ha cerca de dez anos, vem se processando nesse país. Na Europa, Kandinsky é tido também como a figura mais importante entre os criadores da pintura não-representativa, tendo sua influência crescido nos últimos anos.

Abre-se amanhã, na Galeria Askanasy (rua da Quitanda, 65), uma exposição de 15 gravuras de Kandinsky e 10 de Klee. A pintura não-figurativa continúa ainda praticamente desconhecida no Rio. Não creio mesmo que interesse a muita gente. De qualquer modo é util aos pintores e aos amadores o conhecimento da obra dos mestres dessa corrente das artes plásticas contemporâneas, os quais podem assim ser discutidos e comparados aos grandes criadores da pintura figurativa.

Kandinsky, particularmente, é um caso digno de atenção. Seu estilo pessoal e suas idéias sôbre arte estão presentes na obra da imensa maioria dos pintores não-figurativos da Europa. É por isso que alguns criticos já vêem na arte abstrata uma espécie de academismo, uma imposição da moda e não um movimento profundo, que tivesse ditado a necessidade da criação duma nova linguagem plástica. De qualquer modo, deve-se reconhecer que, na pintura de Kandinsky e Klee, essa linguagem resultou duma imposição profunda do espirito. Kandinsky observou mesmo que a plástica abstrata era o seu verdadeiro meio de expressão. Por isso não sabia utilizar-se bem da plástica realista. Chegou até a confessar que sempre encontrava dificuldade em fazer uma composição figurativa. Já o mesmo não acontece com os pintores realistas que se transformam dum momento para outro em abstratos, apenas por uma questão de moda. Sua arte torna-se assim irremediavelmente vazia de conteudo e expressão e sem dúvida tão

Conclui na 2.ª pág.)

PERSPECTIVAS

CORRESPONDÊNCIA POR SEMELHANÇA

Pedro Dantas

PARA que o esquema verbal (digamos assim, chamando, provisoriamente, "verbal" a qualquer processo de sinalização) que deve corresponder a uma ação já praticada ou a um acontecimento já ocorrido, seja inteligivel é necessário que se estabeleça um compromisso entre o mundo dos sinais, de um lado, e, do outro, o dos atos, fatos e coisas. A esse compromisso nos referimos em artigos anteriores, dizendo-o ora de semelhança, ora de correspondencia, com alguma propositada imprecisão.

Cumpre, pois, esclarecer melhor este ponto, de tanta importancia para o estudo da formação daquele compromisso, que, por sua vez, é essencial para o exercicio e o desenvolvimento da inteligencia, como pressuposto e condição que é de toda atividade pensante. Os conceitos de "semelhança" e de "correspondencia" não são identicos, são... semelhantes. A semelhança é um caso particular da correspondencia, é "uma" correspondencia, entre as muitas possiveis; é a correspondencia baseada nos esquemas de representação formal. Semelhança, propriamente dita, existe, pois, entre as coisas, ou entre as figuras em que podem ser decompostos gestos, atitudes e movimentos. Mas, por extensão analógica, pode-se ainda legitimamente, admitir semelhança entre esquemas de "situação" — atribuindo forma ao não-formal.

Esse procedimento deu, mesmo, origem a uma filosofia das mais recentes e prestigiosas, a teoria da "Gestalt", ou seja, precisamente, da forma, da percepção das situações por uma intuição formal. Entretanto, não é preciso nenhum exclusivismo "gestaltista" para se admitir a extensão da semelhança ao que não seja formal. A's tendencias instintivas, por exemplo. Ha uma "semelhança" de comportamento entre os animais que fogem a outros obedecendo ao instinto de conservação — e isso por mais diferentes que sejam os recursos de que dispoem para praticar a fuga. O rato que foge ao gato o pombo que foge ao falcão, praticam atos que têm a mesma finalidade e obedecem a instintos identicos. O comportamento de um é o "retrato" psicologico do comportamento do outro. Donde poder-se falar em semelhança, e não abusivamente, emprestando forma ao que não é formal.

Assim se estende, pois, o compromisso de semelhança, das coisas, dos gestos e movimentos passiveis de "figuração", ao que aparentemente não pode ser "figurado", isto é, formalmente imitado. Por isso falavamos, outro dia, em duas espécies e dois graus do compromisso de semelhança: o que cria o sistema de gestos-sinais indicativos de coisas, ações, movimentos — compromisso este do qual o gesto-sinal tende a desprender-se para se fazer palavra; e o que ressurge mais tarde, quando a palavra já se apresenta composta em linguagem metodizada, compromisso de semelhança do 2.º grau, não mais entre cada gesto-sinal e cada coisa, mas entre o esquema de situação resultante do conjunto dos sinais e a situação real que se pretende configurar; compromisso entre a fórmula e a vida.

Ambos, tanto o do 1.º quanto o do 2.º grau são, cada um a seu tempo, condições de inteligibilidade dos sinais e das fórmulas. Isto é, logicamente, poder-se-ia dispensar a semelhança: bastaria o compromisso de correspondencia, que é mais geral. E' o que fazemos atualmente quando se trata de criar uma linguagem arbitrária ou convencional, bastando, para isso, que se estipule previamente o código ou convenção. Chamemos A ao Pão de Açucar, B a um avião, C ao mar, e poderemos dizer "B bateu em A e caiu em C", que seremos compreendidos. O que se convenciona, ao elaborar as modernas linguagens técnicas ou as linguagens cifradas, é um sistema de correspondencias arbitrárias, que se valem por força da convenção.

Ora, a linguagem não se formou convencionalmente, por escritura, em cartorio: "Saibam quantos... etc., que fica a partir de hoje constituido um sistema de sinais, na forma das clausulas seguintes". Fato social espontaneo (como todos são, em suas origens), o que era essencial para sua formação e seu desenvolvimento era a criação, tambem espontanea, de um sistema de correspondencias capaz de se impor pela sua propria força sugestiva. E entre todas as correspondencias possiveis, a unica dotada de poder sugestivo suficiente para se impor e pontaneamente, tornando-se inteligivel por si mesma, era a semelhança, baseada no desenvolvimento formal dos atos de imitação — que, como vimos, eram muito anteriores à linguagem.



CONTO

CÍNTIA

Breno Acioli

(Ilustração de Yllen Kerr)

ANTES de vagir, de desinchar o ventre por intermédio de fórceps, quando o médico numa última tentativa já se dispunha a recorrer a uma cesariana, o anjo que iria dirigir os destinos daquela menina pareceu ser máu.

Mau porque nunca mais a mãe daquela criança provaria do aconchêgo de um colchão, da alvura dos lençóis, nunca mais sentiria o cheiro de alfazema que evola nas Maternidades; mau, porque, então morta, ficara a pobre mulher ainda por muito tempo à espera que a outra vida fôsse salva para que lhe dessem um cumprido estrado à guiza de cama, para que lhe parecesse o pretume daquele cofre, uma escuridão de noite. Havia uma hora que a mãe não sentia aquelas dôres, a princípio, vagas, toleráveis, depois violentas, cortantes. Aqueles chutes que lhe pareciam rasgar o ventre, aqueles coices de bicho bravio, acuado numa furna estreita, haviam desaparecido por completo. Todo esse tempo de peito gelado, as mãos algidas em cruz sôbre aquele gêlo, enquanto uma vela, à cabeceira, mornamente amarelava-lhe a fronte.

De cortinas cerradas o quarto ficara completamente em silêncio como se os metros da cortina de filó pudessem amortecer o vento, também pudessem os tijolos se separar à maneira de uma bôca que se abre e se fecha para engolir todos os ruidos que chegassem da rua.

Pesaroso deixou o pai aquela improvisada câmara ardente. Abatido lá se foi abafando os passos pelo corredor, de cabeça baixa, de corpo bambo. Mas, ao ver, pela primeira vez, aqueles gritos de carne nova, ao ouvir a sua filha chorar, esqueceu-se de que, em breve, a sua esposa iria embarcar numa singular condução que aceitava, apenas, uma passagem: a de ida. E ficou abobalhado, ansiando tomar a filha, estreitá-la nos braços e beijar, beijar muitas vezes aquele rosado corpinho, aqueles olhos que mal se abriram, aquela calva de ossos moles. Nem escutou a repreensão da enfermeira, tampouco que uma mão lhe batia no ombro, convidando-o a afastar-se dalí para não contaminar a pureza do berço. Apenas via e escutava aquele bolozinho vagir, se urinando de mãozinhas trancadas, fazendo caretas. A beira do berço o pai enfiou as mãos nos bolsos como se não desejasse evidenciar aquela nervosa alegria. Sem sorrir, mas com uma expressão de felicidade a lavar-lhe o rosto, (a enfermeira o havia repreendido novamente) voltou para junto da esposa. Mas, desde então, ninguém mais o viu chorar, cobrir os olhos com o len-

Conclui na 2.ª pág.)

VIAGEM AOS BASTIDORES

II — NOITE DE ESTRÉIA

Graça Melo

COMO um dia de casamento, como uma noite de núpcias. Enorme azafama, confusão absoluta. Tensão nervosa, delirio coletivo. Pode se garantir que não é um fenômeno localizado no Brasil. Ao contrário, é internacional. Nenhum artista nenhum trabalhador de qualquer ramo do teatro se livra das emoções deste dia, por mais antigo que seja no "metier". E' a revolução, o terremoto, o fim do mundo, o mundo dos bastidores. As coisas mais estranhas acontecem. Esta gente de nervos a flor da pele, sempre prestes a explodirem, estes habitantes do país de sonho e fantasia, são tomados de um panico apenas controlado pelo senso de responsabilidade que a todos envolve igualmente. O pesado pano de-boca que a noite vai abrir é a única coisa estática na caixa do teatro. Tudo mais se agita. Noite de estréia... a mais [illegible] noite na vida de um artista.

Será talvez a desilusão de um sonho de glória. Será talvez a recompensa ma de consagração. O grande público é o juiz.

Há nesta noite, e no dia que a antecede, duas espécies de acontecimentos: os infaliveis e os inesperados. Infaliveis são os pequenos e grandes desastres que a todos apavoram. O cenário que ainda não está pronto e só por milagre o ficará. A decoração do ambiente que o contra-regra se incumbiu de arranjar inteiramente diferente do que estava combinado. A costureira que ainda não chegou com as roupas, e, todos juram, não chegará jamais. O sapateiro que só aparece em cima da hora e confundiu os números dos pés. A infalivel pane do quadro de resistencia que o eletricista anuncia em voz cavernosa. O nervosismo do secretário da Companhia na iminencia de interdição do espetáculo, porque esqueceu-se de oficiar ao Corpo de Bombeiros e à Policia. A rouquidão súbita da "estrela" (esta, então é super infalivel). O homem das cabeleiras que não é encontrado em parte alguma. A discussão tremenda entre o "[illegible]" e o contra regra, motivada pela distribuição dos camarins entre os artistas. Enfim... calamidades! Centenas de irremediáveis calamidades! Todas ocorrendo ao mesmo tempo, e em cima da hora. Para completar o quadro, imagine-se um pequeno exército de sujeitos de macacão, suarentos e apopléticos, passando de um lado para outro, carregando coisas, batendo pregos freneticamente, em meio a quilometros de fios amaranhados pelo chão e refletores desmontados, e outros que, à última hora pintam escadas, e mais os que limpam a platéia. Acrescente-se também os que vêm a procura de bilhetes, e mais os eternos frequentadores da caixa do teatro, que toda gente conhece mas ninguém sabe o que fazem, e ainda as cestas de flores e os embrulhos que surgem misteriosamente. Isto tudo constitui a parte das coisas infaliveis em noite de estréia, sendo muito comum a surpresa especial, a "big" complicação que ninguém sabe de onde partirá. Esta fica em suspenso, até o momento de abrir o pano, ou mesmo depois disto. Pode ser o atropelamento por automóvel, de um artista — como foi o caso da grande trágica Italia Fausta, na estréia de "Anjo Negro" — Pode ser uma crise de nervos da estrela, motivada por tremenda complicação amorosa — como foi o caso de... não, meus amigos, não vou

(Conclui na 3.ª pág.)

CRÔNICA

NO PRINCÍPIO DO ANO

Paulo Mendes Campos

— ESSE povo não tem mais o que fazer. Numa época dessas, tão objetiva, só se escreve poesia. Quanto mais fome existe, mais poesia se faz. Alem do mais, uma poesia danada de ruim.

Acabara de entrar na livraria, e essas palavras do gerente, dirigida a dois fregueses enquanto ele empilhava um livro de poemas, me desconcertaram um pouco. Disfarcei e dei o fora. Cometo meus versinhos e me senti atingido. Meu primeiro impulso na rua foi ter raiva do gerente. O amor-próprio humilhado desenrolou com presteza umas noções cultas que massacravam o livreiro. Então, poesia não é coisa objetiva? Poesia não é tambem alimento? O gerente é um burro. Mas não fiquei gozando o prazer da minha superioridade intelectual sobre o gerente. Pensei mais, pensei com mais força, e me encontrei pobre na esquina da honestidade: o burro sou eu, eu que nada sei e nem mesmo tenho o cinismo de descansar na minha ignorancia.

Estou comido de duvidas, desde que a sabedoria emotiva da adolescencia deixou-me abandonado a esse grande vazio que se chama espirito. Que fazer com o espirito? Improvisar inteligencia é muito facil. Ser "sincero" é muito facil. Desistir é facilimo. Dificil é concordar nosso pensamento com a cultura assimilavel por nós e concordar tudo isso, em seguida, com a nossa consciencia, esfarrapada consciencia que não sabe até onde a sua emotividade e o seu sentimento [illegible] verdadeiros e eficazes como orientadores da ação.

O problema devastador, entretanto, não é a dificuldade de conseguir uma certeza, é a incerteza de sua possibilidade. E' possivel? Uma sabedoria bondosa e simples nos aconselha nesses casos: faça o bem, meu filho, faça o bem que estiver a seu alcance e não se preocupe demais. Façamos o bem — mas isso, se satisfaz nossa obrigação paroquiana não consola o pensamento exigente e complexo. A vontade desse ultimo não é fazer o bem, mas organizá-lo a fim de que se cumpra vastamente.

Como todos sabem, tem chovido muito em Minas, onde o cronista esteve recentemente. Essa chuva levou a certas regiões do Estado a morte e a fome. Em Belo-Horizonte tambem tem caido muita agua e se fez sentir na superficie dos objetos aquele mofo que tanto assustou nas Antilhas o poeta Juan Jamon Jiménez. Um dia apareceu lá em casa dona Benedita, uma preta velha e doente. Seu barracão desabara durante a noite. Ela conseguiu desvencilhar-se e salvou-se da morte "propria" para ganhar o resto de vida que a espera. Dar algum dinheiro à dona Benedita é fazer o bem; pensar no seu caso em linha reta, nos barracões que desabam, é uma tentativa de organizar o bem de modo mais amplo e definitivo.

Não se pode dizer que Minas Gerais não procurou fazer o bem às vitimas da enchente. Angariaram-se donativos, muita gente deu dinheiro. Houve, é verdade, comerciantes que não quiseram dar coisa nenhuma. A proprietária de uma grande casa de artigos femininos, atendendo aos apelos de umas bandeirantes, dirigiu-se à registradora e de lá extraiu um cruzeiro, sua contribuição para os [illegible] do fim do ano. Se eu fosse catolico, pedia a Deus que essa mulher fosse o mais breve possivel para o purgatorio e lá ficasse durante muitos anos vitima de uma enchente

Conclui na 2.ª pág.)

REPORTAGEM

"CULTURA", UMA REVISTA E UM MILAGRE

Otto Lara Resende

OS jornais já registraram o aparecimento de "Cultura". Outras notas e outros registros, mais extensos certamente, aparecerão ainda. Trata-se de uma revista como ha muito tempo não se vê no Brasil. Faz pensar na "Revista Brasileira", na "Terra do Sol" ou na "Revista do Brasil". "Cultura" me parece mais bem cuidado do que qualquer outra e surge com uma feição gráfica admiravel, sob os bons olhos de Santa Rosa.

SEM FACÇÕES

No Ministério da Educação, estou diante do homem que realizou o milagre. E' José Simeão Leal o realizador de "Cultura". Trata-se de um homem precioso e que, entre varios outros predicados particularmente confortaveis, entusiasma. A meu pedido, Simeão me fala sobre "Cultura":

— Quero realizar uma revista quadrimestral, com 280 a 300 páginas, contendo colaboração do melhor teor cultural, sobre qualquer tema ou assunto, desde que tratados sob forma literaria. Os colaboradores dispõem da mais completa liberdade e a revista não é facciosa, não se prende a grupos.

5.000 EXEMPLARES

Anoto outras informações preciosas: o primeiro numero de "Cultura" custou mais de oitenta contos e teve a maior tiragem há havida no Brasil, para uma revista cultural 5.000 exemplares. Deveria ser vendida a cem cruzeiros o exemplar, atendendo ao seu custo mas será exposto nas livrarias ao preço minimo de dez cruzeiros.

Evidentemente, só o Estado poderia realizar uma revista assim, suportando tão pesado onus sem a perspectiva do reembolso. Pois "Cultura" é uma revista financiada pelo dinheiro oficial, mas — aqui está a sua virtude — não é uma revista oficial. Não há nelas sinais de oficialismo. Apenas uma indicação de pé de página informa que se trata de uma publicação do Serviço de Documentação do Ministério da Educação, dirigido atualmente por esse homem empreendedor e de bom gosto que é José Simeão Leal.

O SUMARIO

O sumario de "Cultura" está dividido em cinco partes. A primeira, "Pensamento", comporta 4 sub-divisões, que são por assim dizer os ramos da cultura: arte, ciencia, história e literatura. Segue-se depois um "Documentário" que trará sempre um trabalho sobre aspecto inédito da arte no Brasil (no 1.º numero um estudo de Joaquim Cardoso sobre "Azulejos na Arquitetura Brasileira"). A revista comporta ainda três titulos: "Resenha", contendo transcrições de artigos aparecidos em jornais e que mereçam uma fixação; "Bibliografia", com numerosas notas, assinadas sempre, tendendo tanto quanto possivel para a especialização; e finalmente "Varia", com o noticiário de assuntos culturais e trabalhos de interesse não especificado.

REPERCUSSAO

Como era de esperar, o aparecimento de "Cultura" despertou o maior entusiasmo nos circulos intelectuais do país. Simeão Leal tem recebido cartas de todos os cantos, solicitando remessa do milagre. Eu mesmo vi, sobre a sua mesa de trabalho, algumas dessas cartas entusiasmadas. Vários escritores já manifestaram a sua admiração, a proposito, e posso citar, entre estes, Carlos Drummond de Andrade, Alvaro Lins, Candido Mota Filho, José Lins do Rego, O. M. Carpeaux, Renato de Almeida,

Conclui na 2.ª pág.)

CÍNTIA

(Conclusão da 1.ª página)

ço amarrotado. Apenas uma leve contração lhe repuxava os lábios ao ver a mortalha naquele corpo de vinte e um anos.

Aquele refrão das antigas côrtes da Europa era novamente proclamado naquela maternidade: — "A rainha é morta. Viva a Rainha!" — "A mãe é morta. Viva a filha!"

Consultou o calendário. Feio, muito vulgar o nome da santa daquele dia. Dorotéia? Não. Lembrou-se de que a lavadeira se chamava Dorotéia. Por que não o nome da mãe? O nome da esposa que, aos vinte e um anos, ficara de feições ainda mais tranquilas, mais puras, mais lívidas — quando defunta?

E, no momento do Bispo lavar o pecado da carne, quando o vaso de água benta estava pronto para se derramar naquela cabecinha, em resposta o padrinho disse:

— Cintia!

E houve festa. Festa durante tôda a tarde, até às tantas, regada por um bom vinho, cheirando a perú, adocicada de filhózes, excelente rebate aos cálices de vinho do Porto, aos acri-doces sanduiches de presunto sabendo a molho inglês:

Cíntia já podia ver. Aqueles olhos, grudando as pestanas nos primeiros dias de vida, abriram-se obliquamente como se abrem obliquos os olhos das crianças da China. E, se a razão de Cintia não se conservasse tão inativa, ela poderia sentir a ternura de muitos braços que não se cansavam de niná-la. Poderia até mesmo escutar uma voz suave, a pedir-lhe sempre:

"Dorme, dorme, minha filhinha
que eu também quero dormir".

E Cintia cresceu num corpo dessorado, de alma fugidia, alheia aos coelhos que falavam — "Bom dia, minha princesa" — quando se lhes apertava o bucho, sem sequer devolver ao urso cinzento aquele olhar que tornava bondosa a sua cara. Cresceu quebrando tudo, numa fúria de raiva indomável, esmigalhando cabeças de bonecos que se transformavam num pózinho colorido debaixo de seus pés, ensopando de álcool as roupas das bonecas para ficar muda, inteiramente quieta, avermelhando sua visão nas crepitantes labaredas daquele fogo. A ver tudo isso impassível, como se o seu temperamento fôsse o de uma mulher da Inglaterra que assistisse à morte de um ente querido sem pestanejar.

Cintia nem parecia ser filha da outra Cintia. Da outra Cintia que se sensibilizava ao ver as ondas, que, de arrependimento por imaginár os pecados, molhava os olhos ao escutar as epístolas de S. Paulo, da outra Cintia que sonhava de dia, sonhava de noite, como se tôdas as horas de sua vida fossem as da madrugada. Nem parecia ter sido gestada naquele modelado corpo de sua mãe, ter se alimentado da seiva daquela árvore que viveu em primavera durante tôdas as estações. Não era possivel! A filha a segunda Cintia, estava distanciada da mãe como alguém que sobe um morro e, ao subir, não se volve, nem mesmo para responder a um adeus.

De nada valiam os cuidados da tia Nane. Depois da Nane ficar um tempão fabricando cachos, revirando, tornando a revirar o pente entre um punhado de cabelos, não demorava muito os cachos se desfazer; escorridos todos aqueles fios, sem nenhum brilho, como se tôdas as brilhantinas, tôdas as loções tivessem desmerecido em valor naquele penteado. E quando a empoavam, aos poucos o pó ia se gretando, se fendendo, deixando a impressão de que a face de Cíntia fôsse um pântano que houvesse secado e, sêca, a lama se fendesse. A voz parecia sair de um quarto escuro onde um tísico, ao pedir um copo d'água, exteriorizasse a rouquidão de sua doença. Não se desenvolveu como uma menina. Aos doze anos nenhuma ondulação arrebentou-lhe a secura do peito. Magro, enxuto, mais pareciam os seus seios duas testas, dois pedaços de marmore, qualquer objeto que fôsse plano e frio. Muito pobre de carne escorregavam as ancas pelas coxas, as coxas pelas pernas, como se tudo isso fosse um único membro de complexão raquítica. O vestido como se ocultasse o pudor de uma vassoura, mas de uma vassoura enorme, de madeira de lei, que, de tão resistente, chegasse a varrer o sujo de três gerações. E nenhuma pulseira pudera embelezar-lhe os braços, nenhuma volta, no pescoço de Cíntia, pudera reter dentro de si a frieza marinha das pérolas. Nenhum exagêro nessas comparações. Quem escreve esta história não se encontra vestido de capa preta, não deixa crescer a barba, nem tampouco é um médico que fôsse capaz de abandonar a sua profissão para ficar com os olhos cheios de sonhos! Nada disso.

A metamorfose da menina Cíntia em adolescente fôra semelhante a de um menino que, ao se sentir rapaz, continuasse como fôra d'antes, fraco do peito, pobre de alegria, insatisfeito consigo próprio.

Pelas gengivas de Cintia um dente se distanciava do outro, como se três falhas fossem janelas para a asfixia de seu coração. Depois das refeições lá estava a língua a deter-se em tais janelas à maneira de quem limpasse porcas vidraças. Amigos? Colegas de escola? Duas perguntas que forcarão horriveis respostas, mas uma vez podendo comprovar a esquisitice daquele temperamento, o retardamento daquele instinto, empacado como um burro, que se recusava a compreender as necessidades da vida, impossibilitado de diferenciar as letras do alfabeto. Como aprender as 23 letras se Cintia, às vezes, sentia-se cadela, depois girafa, enfim, qualquer outro animal que apenas vivesse para comer e dormir? Como poderia Cintia reconhecer as côres se, como égua, relinchava para depois correr desenfreadamente, rocando pelo muro do quintal, de cabelos ao vento, à procura de um macho para o seu cio?

Mas (bem poucas foram essas vezes) Cintia também voltava a se sentir mulher. Uma mulher que tivesse a compreensão dos nove anos, apesar de ter completado dezoito. Uma mulher que retornasse à infância para brincar de bonecas, brincar sozinha apenas tendo como companheiro o seu mutilado anjo da guarda.

Semanas inteiras, Cintia, durante todo o dia, ficava sentada na sombra da gameleira, a beijar a bôca cabeluda do urso cinzento, a apertar o bucho do coelhinho, sempre a responder-lhe afável:

— "Bom dia, minha princesa".

E êsses gestos de Cintia pareciam abrir um clarão na tristeza do pai. Lá do sotão, aboteava os olhos em cima da filha, como se o imã que dêles partisse fôsse um poderoso ingrediente que completasse a manipulação de um derradeiro remédio. E o pai chegou a acreditar na cura daquela doença! Como um milionário que precisasse gastar muito, muito, para que por uns tempos pudesse deixar de sentir o pêso de uma abarrotada fortuna, como um louco lá se foi de comércio afora, comprando tôdas as bonecas, todos os velocipedes, tudo, tôda espécie de brinquedo. E veio de Nova Jersey um poni de pelo macio, para Cintia aveludar as mãos quando lhe acariciasse as ancas, as orelhas.

Horrivel surpresa! Tão funesta como se a tragédia do Apocalipse surpreendesse, de repente, aquele pai! Surpreendesse-o como um raio que destruisse tudo, queimasse tôdas as folhas de um livro querido que tivesse escrito na capa: Esperança!

O pai derreou o corpo sôbre o peitoril da janela, como se tivesse sido dividido em dois por um alfanje. Lá em baixo Cintia tocava fogo nas salas das bonecas que amarradas umas às outras pela cintura, começavam a arder. Tocava fogo também no urso, sacudia o coelhinho no meio daquelas brasas (certamente as molas daquela engrenagem, com o choque, assumiram a repetição das cordas dos relógios) e, mesmo depois de torrado, os ferros de seu bucho lembravam um estranho esquelèto que tivesse carne na bôca e repetisse cada segundo:

— "Bom dia, minha princesa".

X X X

O pai amaldiçoou a Deus, espalhou aos quatro ventos que Deus o havia esquecido, que êle não era um Job para aguentar tamanha desgraça. E aposentaram-no aos 42 anos, deixaram-lhe de dar aquelas tarefas de medir terras, ninguém mais o viu com aquele chapéu de agrônomo, de botas, de culote, de blusão pardo de trena na mão, subindo e descendo morros para determinar em quilômetros quadrados, a superfície de encostas, de planaltos, de vales.

O pai não podia mais desfrutar da paisagem que a janela do sótão lhe oferecia. O resto da vida passá-lo-ia em cima de um colchão, [illegible] que nunca lhe permitisse raciocinar. Chegou a se esquecer do próprio nome, de que era pai, viuvo, de que tinha uma filha. Uma filha que, agora, se divertia despregando tábuas das caixas de charuto, despregando engradados de cerveja, chegando a desnudar o piano, deixá-lo a mostrar os intestinos como um corpo de forma retangular que tivesse cordas em vez de sangue, setenta e duas teclas em vez de dentes. Uma filha que, depois de fazer todo esse estrago, pudesse exercer o ofício de marcineiro. De um marcineiro que sòmente soubesse serrar, bater pregos, construir caixões: caixões de defunto. Caixõezinhos para os pequenos defuntos bonecos. Caixões um pouco maiores para os restos do urso que foi enterrado com o enferrujado bucho falador do coelhinho.

A retardada Cintia, nêsses momentos, parecia libertar-se do seu estático, quase nulo raciocinio, pois era com perfeição que os caixõezinhos ficavam construidos, sem que nenhum detalhe fôsse esquecido. Dois pedaços de esparadrapo se cruzavam para se pregarem em cruz sôbre a tampa. E com fôlhas de estanho de papel de embrulho de chocolate finos, Cintia bordava os lados como são bordados de ouro os esquifes dos reis. E, antes de carregá-lo na palma da mão, ficava uma vela a bruxolear, a queimar o seu sebo a um palmo daquelas fôlhas de estanho que, gulosas, não refletiam nenhuma luz.

No galinheiro, defronte àquele canto do muro onde as galinhas, instintivamente, iam chocar, Cintia, com os próprios dedos, cavava aquele barro duro que, de tão vermelho, parecia ensanguentar-lhe as mãos.

E voltava (aquele seu rosto de pedra empedernindo-lhe as pernas, qual um autômato) para carregar, sózinha, o caixão que era deposto a uma profundidade de vinte centimetros, depois coberto de flôres. De flôres que as galinhas iam ciscar, fazer porqueira sôbre elas, pinicarem-nas como se estivessem a comer milho.

Nane, a tia, não era uma desocupada. A direção do "Princesa Isabel" embranquecia-lhe os cabelos de trinta e um anos. E, em casa, o que podia fazer era descansar, refazer-se para, no dia seguinte, aguentar o rojão de ser diretora, professora, tia, mãe, avó daqueles órfãos que sòmente a ela tinham.

Pr'á que cuidar de Cintia, se a doença de Cintia sòmente ficaria curada depois que o seu coração parasse? Ora! Cintia fizesse o que bem entendesse, se divertisse a seu modo, pintasse o sete dentro de casa, no quintal, sombreado por oitiseiros, por fileiras de árvores fruta-pão, majestosamente mais copadas do que a gameleira! Não permitiria que Cintia transpusesse o portão. Isso não! Empregou até o Josias para ficar o tempo todo vigiando as grades. Mas, se Cintia quisesse ficar nua, ficasse, se quisesse tomar banho, tomasse. Não iria forçá-la a se submeter a nenhuma dessas coisas. Como uma tatuagem descorada, muito antiga, ficou no lombo de sua perna esquerda a marca de uma dentada, abocanhada pelos dentes de Cintia, num dia em que o seu coração funcionava qual o de uma cadela. Não! Já lhe bastavam as ocupações do Orfanato para lhe consumir as energias...

X X X

E o que se segue aconteceu no ano de mil novecentos e quarenta. Durante toda uma noite de setembro, dia 22, em pleno rebentar da primavera, Cintia ficou cavando um buraco. Ficou cavando-o com fúria, às pressas, como alguém que quisesse desenterrar um tesouro, (sem que ninguém pudesse ver) para depois escondê-lo em outro lugar. Ficou cavando-o com umas unhas que se gastavam, sangrando as pontas dos dedos. E cavando-o sòzinha, reuniu todas as fôrças de sua doença para descer, lá do sótão, um caixão. Um grande caixão. Descê-lo como se estivesse a descer uma mala, que apesar de grande, de pesada, ficasse equilibrada em sua cabeça. E depois de tê-la em baixo, a empurrasse como um estivador empurra um volume, até debaixo da gameleira. E sem gretar aquela pedra que era seu rosto, Cintia com um pé foi empurrando aquele caixão que guardava o corpo de seu pai. Foi o empurrando de vagar, de buraco a dentro que, ao se encher, apenas, devolveu um som distante, surdo, vulgar.

"CULTURA", UMA REVISTA E UM MILAGRE

(Conclusão da 1.ª pág.)

Graciliano Ramos, Costa Rego, Raul Lima, Manuel Bandeira e Paulo Mendes Campos.

AGORA, E' DIFERENTE

Lembro-me de já ter ouvido falarem mal dos "Serviços de Documentação".. existentes nos vários Ministérios, e que foram, se não me engano, criados durante o Estado Novo. Na Camara e no Senado, já se falou muito mal deles. Que são serviços inuteis, consumidores de verbas para fins irrisórios, sempre funcionando apenas no engrossamento dos senhores ministros, etc..

O Serviço de Documentação do Ministério da Educação, se assim era, já não o é mais desde que lá está Simeão Leal, nomeado em janeiro de 1947. Simeão fez do Serviço uma coisa funcionando, e funcionando bem para bons fins. Quando entrou para o lugar diminuiram-lhe a verba de algumas centenas de contos. mesmo assim, as iniciativas tem surgido e Simeão Leal está realizando alguma coisa de duravel e meritório no terreno da cultura.

CATALOGOS

O Serviço de Documentação tem editado vários catálogos de exposições, entre os quais posso citar os de Calder, Fayga Ostrower, Bruno Giorgi (pago pela Prefeitura, este), Wolter e das Exposições de Arte Popular e Retrospectiva do Brasil. E' preciso ver alguns desses catalogos, para comprovar o bom gosto com que são impressos, contendo, quase sempre, mais do que a simples relação dos trabalhos mostrados.

PLANOS

Simeão Leal alimenta ainda outros planos, que pretende realizar. De algumas conversas casuais que tenho tido com ele, pude anotar dois desses planos, que me parecem excelentes. Primeiro, uma coleção de pequenos livros de luxo, com 50 a cem páginas, em edições restritas de 200 exemplares. Para que não fiquem fechados num pequeno circuito de felizardos, os mesmos livros serão publicados na revista "Cultura". Esses livrinhos conterão pequenos estudos sobre letras e artes. Sei que Simeão já convidou alguns escritores para meterem mãos á obra e já tem prometidos uma "Poética", de Carlos Drummond de Andrade, "Métrica e Rima", de Joaquim Cardoso, "Colóquio com a Esfinge", de Santa Rosa, versando temas artisticos, "O Cotidiano da Poesia" de Ledo Ivo, alem de outros varios.

O segundo plano, já cristalizado e prestes para entrar no campo da realidade, consta de uma coleção denominada "Informação", que procurará abranger todos os ramos da cultura brasileira, abordada em ensaios de duzentas páginas por escritores de responsabilidade. Assim, serão estudadas a ficção, a escultura, a arquitetura, a pintura, a poesia, a musica, a pesquisa cientifica, etc.. Eurico Nogueira França, Prudente de Morais Neto e Santa Rosa são alguns dos nomes já convidados para a tarefa.

EXEMPLO

Volto agora a "Cultura". Simeão me fala de seus problemas, dos obstaculos que é preciso vencer, facilmente imagináveis. Percebo, contudo, que está contente por ter feito o que fez. O primeiro numero da revista está efetivamente primoroso. Falamos, depois, da distribuição, que está sendo cuidadosa ao máximo, para evitar que "Cultura" fique ignorada das instituições, bibliotecas e pessoas interessadas, por esse Brasil a fora. Irá tambem para o estrangeiro.

— "Cultura" tem que servir de exemplo para o país, — diz-me Simeão Leal. Tem, por isso, que se apresentar muito bem graficamente e melhor no conteudo. Minha preocupação é uma só: atuar apenas no setor cultural.

NENHUMA INTERFERENCIA

No gabinete do diretor do Serviço de Documentação, medito comigo que é possivel ainda muita coisa neste país. Um homem pode muito. Pode mesmo romper a carapaça burocrática e os vicios da rotina, realizando, dentro do ambiente oficial, qualquer coisa de duradouro e bom, sem o bolor e as contrafações do costume.

Inquirido por mim, Simeão Leal destaca a atitude do ministro da Educação, que nunca interferiu em suas iniciativas, prestigiando-as sempre, procurando estimulá-las em vez de sufocá-las. Basta dizer que o ministro jamais solicitou (o que seria razoavel) qualquer publicação ao Serviço de Documentação.

SOLICITADAS E PAGAS

Pretendia ainda salientar aqui outros detalhes da atuação de Simeão Leal à frente de um serviço burocrático. Fico aqui, porem mesmo porque a nossa conversa já descambou para outros assuntos e Simeão me conta coisas. Mas é uma outra historia, historias da Paraíba. Antes, todavia, uma informação final:

— As colaborações para "Cultura" são sempre solicitadas e, como tal, serão remuneradas.

CRÔNICA E NOTAS DE LITERATURA

CONGRESSO DE REVISTAS

Saldanha Coelho

Em recente visita a São Paulo encontramo-nos com alguns dos componentes do grupo intelectual da terra bandeirante, entre eles Alcantara Silveira, autor de "Gente da França", volume em que reuniu bons artigos criticos sobre figuras literárias daquele país, Roland Corbisier, Francisco Brasileiro e Almeida Sales, do corpo redacional da revista "Colégio", uma das publicações mais importantes das que se editam no Brasil. Falamos, sobretudo, do aparecimento dessas revistas de moços que vêm surgindo, aqui e ali, independentes umas das outras mas, de certa maneira, ligadas entre si pelo mesmo ideal, isto é, visando refletir a ação de seus núcleos culturais, torná-los conhecidos sem a ajuda dos "donos da literatura" e fazê-los ouvir no mesmo diapasão em que se ouvem as vozes da Metrópole.

A certa altura da conversa evidenciou-se um ponto bastante curioso, que se pode observar atualmente: o da coincidência de idéias que animam diretores e colaboradores de revistas, organizando antologias, numeros especiais e, ainda, tratando de organizar um "Congresso de Revistas Literarias", aqui ou em São Paulo. Parece-nos bem viavel e util tal iniciativa, lembrada pela revista "Cronos", pois se comparecesse a esse Congresso a totalidade das publicações estariam presentes nada menos de trinta e tantas revistas, donde, certamente, sairia alguma coisa interessante e nova; porque, sendo o Congresso ponto de convergencia de todos esses grupos, talvez se pudesse estabelecer, à luz das polêmicas, uma sistematização das atitudes tomadas pelas revistas, em face da realidade artística presente, havendo, assim, um movimento unico que se caracterizasse pela homogeneidade de ação, ao contrario do que ocorre no momento, quando tantas revistas se lançam trilhando caminhos diferentes e sem nenhum rumo definitivo, sem nenhuma preocupação de atingir algum fim de renovação estética, pela transformação ou pela reconstrução.

Notas

CRÔNICAS — Constituindo o segundo da série "Crônicas do Rio", que o escritor Genolino Amado iniciou com a publicação de "Os Inocentes do Leblon", apareceu "O Pássaro Ferido", em que se reunem variados flagrantes da vida metropolitana, fixados com a segurança e o colorido comuns a Genolino Amado, cuja espontaneidade de narração dá-nos o melhor dos desfiles de fatos e homens que se confundem, para formar um vivo painel do Rio de Janeiro. Escritas em quase dois anos de atividade contínua, as dezenas de crônicas de "O Pássaro Ferido", vêm confirmar a posição de Genolino Amado que, ao lado de Raquel de Queiroz e Rubem Braga, ocupa um dos lugares mais destacados como intérprete da vida mundana.

• • •

ECONOMIA — Autor de vários trabalhos histórico-sociológico-econômicos, alguns dêles esgotados, como "Açucar & algodão", "Aspectos das Instrução Pública em Alagôas", etc., o economista Humberto Bastos acaba de escrever um ensaio geopolitico sôbre a estruturação do capitalismo brasileiro que se intitula "A Economia Brasileira e o Mundo Moderno". (Livraria Martins Editora — S. Paulo 1948. Nesse estudo, que o autor desenvolve com amplo conhecimento da materia, examinam-se problemas brasileiros de máxima importancia, os quais são vistos por um ângulo de análise o mais convincente, pois o escritor Humberto Bastos, dispondo de vasta bibliografia, os põe em confronto com outros países do mundo, tirando conclusões por vezes arrojadas que constituem, sem dúvida, uma expressiva contribuição para o aclaramento do passado histórico da nossa economia. Divide-se "A Economia Brasileira e o Mundo Moderno" em quatro partes: "Tendências do Brasil Colonial" — "O Capitalismo Comercial e a Estruturação Econômica" — "A Longa Fase de Transição Brasileira" — "Síntese das Areas de Produção do Brasil" — Além de um índice bibliográfico.

Humberto Bastos

• • •

NOVELAS — Aldous Huxley, o excelente escritor inglês de renome universal, é o autor das novelas publicadas pela Editôra Vecchi, enfeixadas num volume intitulado "Felizmente para Sempre", numa tradução de Marina Guaspari e com sobrecapa de Jan Zach.

LIVRO DO MÊS — Juntamente com a seleção de janeiro — "Judas, o Obscuro", de Thomas Hardy — o "Livro do Mês" distribuirá aos seus associados o seu quinto livro dividendo, entregue gratuitamente aos que adquirirem seis seleções. Trata-se de uma nova edição de "Luzia Homem", romance de Domingos Olympio, e que representa o marco inicial do movimento nordestino, que veio florescer mais tarde com José Américo de Almeida, Raquel de Queiroz, José Lins do Rêgo e Graciliano Ramos.

• • •

REVISTA — Saiu o primeiro número da revista "Cultura", publicada pelo Serviço de Documentação do Ministério da Educação e Saúde, sob a direção do escritor Simeão Leal. É uma revista que se apresenta com excelente aspecto gráfico, contendo substanciosos trabalhos, sobre ciência, arte e cultura em geral, firmados por intelectuais de renome. "Cultura", nesse primeiro numero já se coloca entre as publicações mais importantes do Brasil e, por outro lado, acresce a Metropole de outra revista que se vem juntar aos nove periódicos do gênero que circulam normalmente nesta capital. Além das ilustrações de bom gôsto que ornam "Cultura", destacamos "A América e o Nacionalismo Musical", de Renato Almeida; "Representações Faciais no Tempo", de Evaldo Coutinho; "Shakespeare — A Condição Humana", de Otto Maria Carpeaux; e "Azulejos na Arquitetura Brasileira", do poeta Joaquim Cardoso.

Simeão Leal

• • •

PUBLICAÇÕES — Para a remessa de livros e publicações literárias: Rua Magalhães Castro, 239 — Rio, Saldanha Coelho.

NO PRINCÍPIO DO ANO

(Conclusão da 1.ª página)

de excrementos que lhe subisse à garganta e ondulasse todas as vezes que as fossem senão atirados os que se parecem com ela.

Tenho aqui sobre a mesa os numeros 67-68 da "Universidad de Antioquia", uma excelente revista colombiana, contendo uma antologia de poemas que falam da chuva. Os poetas são franceses, ingleses, belgas, espanhois e sul-americanos. Os versos falam da chuva, do encanto da chuva, da amada sob a chuva e de amapoulas, ritornelos, céu azul, etc.. Seriamos bisonhos se, em crise de amor humano, exigissemos que os poetas da chuva falassem nas enchentes catastroficas ou de barracões miseraveis. Não são outras perguntas que me perdem: seria justo que falassem da chuva objetivamente? Seria bom e certo se o poeta de nosso tempo usasse a poesia para lutar? E se fosse justo, seria eficiente?

Não pretendo ficar preso a essas questões inextrincaveis. O que acumulei matutando e lendo não da para respondê-las. Se hoje peço à arte uma satisfação meramente estética e humana, vejo tanto a infelicidade dos homens e injustica na terra que me vem grande simpatia pelos que se batem pela "participação" do artista, e maior ainda é minha solidariedade com os espíritos muito bem colados que abdicam da arte e se engajam na ação. Afinal alguns bons livros e alguns bons quadros de menos, não farão grande falta à humanidade ao passo que estamos pobres de atos e palavras que trabalhem pela paz e por uma equidade razoavel na distribuição dos bens terrenos.

Ora, direis, um bom livro não faz falta ao mundo, faz falta ao escritor que deseja escrevê-lo, que precisa escrevê-lo. Sim é claro. Mas o sentido moral de nossa epoca é a delimitação dos direitos da sociedade e do direitos do individuo e, muitas vezes, no assentamento desses limites é preciso lutar contra o individuo, não apenas a sociedade ou um partido politico contra o individuo, mas o proprio homem isolado contra o excesso ou o mal-emprego de seu individualismo. Os leitores de Andre Gide podem achar muito feio esse pensamento. Paciencia. A's vezes, eu tambem o julgo errado, mas prefiro a contradição a uma tranquilidade que não tenho.

Muitos livros foram publicados entre nós em 1948. Muitos deles de poemas. A maioria entre esses — o livreiro tem razão — contendo uma poesia ruim. O poeta tem a liberdade de escolher a poesia em vez de escolher ação mais objetiva. Tem igualmente a liberdade de escolher a poesia ruim em vez da boa. Mas tem sido triste. Porque não é apenas moral e politicamente que o Brasil anda com sintomas de uma absurda desvitalização é literariamente tambem. Quero dizer que não apenas a média intelectual dos livros publicados é muito baixa, mas tambem que os melhores escritores novos andam meio irresponsaveis, ou muito fracos ou muito preciosos, fazendo uma literatura que não nos impressiona nem pelo requinte estético (que seria grande coisa) nem pela amplitude de seus temas.

Desculpem-me o tom. Não o confundam com auto suficiencia. Não sou mestre, nem palmatoria do mundo. Sou um aluno relapso vitima voluntaria das palmatórias que nos são desferidas em nome de coisas diversas, o mais das vezes contraditórias.

Exposição Kandinsky-Klee na "Galeria Askanasy"

Conclusão da 1.ª pág.)

académica quanto a dos pintores naturalistas que repetem as receitas de "atelier" e fazem cenas bíblicas ou mitológicas.

As gravuras de Kandinsky apresentadas na Galeria Askanasy são bem representativas de suas teorias sôbre pintura abstrata. "Jamais consegui juntar duas formas. Sempre me repugnaram as formas preconcebidas". Na "Bauhaus" de Weimer, Kandinsky manteve, antes do nazismo, um curso de pintura abstrata levando-a para o terreno das artes decorativas. Klee também foi professor nessa Escola, donde a rigor talvez tenha partido o movimento de que resultou a pintura não figurativa, praticada hoje nos dois Hemisférios.

DR AMÉRICO CAPARICA
Clinica Médico Cirúrgica
Consult. R. Visconde do Rio Branco. 31 — Tel. 42-2055
Diariamente das 16 às 19 horas
Res. Rua Washington Luis 105. 2.° — Tel. 32-1875



Usa-se no Rio, nas praiaas, novos tipos de conjuntos para banho de mar e banho de sol.

Usa-se no Rio, por cima de um "short" com "soutien" de linho verde, um casaquinho de linho verde também, três-quartos, manga curta, abotoado nas costas e muito amplo.

Usa-se no Rio, por cima de um "maillot" duas peças, azul rei, um agasalho de tela de seda cru, tipo camisa de homem, abotoado na frente, colarinho e manga "chemisier", fendido dos lados, com pequenos bolsinhos.

Usa-se no Rio um três peças de praia original e prático: banho de sol — "short" e corpinho sem alças — de fustão branco; saia "godet" bastante comprida, abotoada na cintura do "short"; casaquinho de fustão branco, cuja gola forma lapela arredondada de um lado só — o das casas, mangas três-quartos apertadas debaixo do cotovelo.

Usa-se na praia de Copacabana um conjunto de leve seda branca, calça três-quartos — que antes parece saia — corpinho de alça, casaco três-quartos, solto, de manga japonesa.

M. T.

Domingo da Carioca

DOMINGO, 16 de Janeiro de 1949

A Arte de Ser Bela

A arte de ser bela durante a canicula é um capitulo especial e dificil. Nos dias de muito calor qualquer exercicio pode ser fastidioso e exaustivo então consagremos o tempo reservado á cultura fisica aos cuidados dos olhos, dos cabelos, das unhas, etc. Comecemos hoje pelo capitulo dos olhos, um dos mais importantes para a saude e a beleza (a segunda só podendo ser o resultado da primeira).

Todo o mundo sabe que se deve evitar o cansaço dos olhos. Pessoas que têm de fazer, portanto, trabalhos que exigem um esforço de vista — leitura, pintura, costura, etc. — podem reduzir o efeito nocivo, levantando de vez em quando os olhos do seu trabalho e fixando o olhar numa distancia maior, para mudar de fóco. E' bem tambem, durante o dia, fechar umas vezes os olhos por um minutinho, para descansar.

Proteger os olhos com oculos escuros contra a luz forte do meio-dia, e tambem contra o vento e a poeira durante viagens de bonde ou onibus.

Se tiver a sensação de ter apanhado poeira, e se os olhos estiverem irritados pelo vento dar-lhes um banho com água boricada ou a loção seguinte: 8 gramas de borato de sodio em 20 gramas de agua distilada.

Use para os banhos um copinho especial ou uma colher bem limpa. Se a irritação perdurar, não deixe de consultar um bom oculista e de seguir seus conselhos (talvez ele lhe aconselhe, em vez dos banhos de olhos, um dos colirios á venda em todas as farmacias). A' noite, ao deitar-se pode fazer, durante dez minutos, compressas com algodão embebido em agua boricada ou uma leve infusão de chá preto (depois de passá-la por um lenço cambraia). Se não lhe fôr possivel dormir num quarto inteiramente escuro, faça duas pequenas tampas pretas para botar nos olhos. Quando tirar sua maquilage ou pôr no rosto o "fond de teint" cuide de fazer com as pontas dos dedos uma leve massagem em volta dos olhos começando no canto da narinas, dirigindo-se para fora em cima dos olhos e voltando para dentro por baixo.

HELENA.

BOA MESA

Molhos de Salada

Damos hoje, a pedido, duas receitas originais de molhos para saladas, para quem tiver espirito "aventureiro", em matéria de gastronomia e procurar diversão do eterno e clássico tema de mayonese e do "vinaigrette".

PARA UMA SALADA DE BOLINHAS DE MELÃO

Misturar dentro da saladeira (antes de colocar nela a salada) 8 colheres (sopa) de azeite doce (da melhor qualidade), 2 colheres (sopa) de sumo de limão, 2 colheres (sopa) de caldo de laranja, 1/2 colher (chá) de açucar, 1 colher (chá) de sal, 1/2 colher (chá) de mostarda inglesa em pó, 1/4 colher (chá) de paprika, 1/4 colher (chá) de pimenta do reino, 1 colher (sopa) de casca de laranja ralada. Bater bem e sacudir a saladeira, para conseguir uma misturada perfeitamente homogênea. Colocar em seguida dentro do molho as bolinhas de melhão (ou qualquer outra salada de fruta) revirando cuidadosamente. (Ou servir o molho separado.)

PARA UMA SALADA DE LEGUMES VARIADOS

(Por exemplo: uma salada de beterraba, cenoura, vagens, couve-flor, feijão verde e alface).

Misturar com três colheres (sopa) de maizena uma colher (sopa) de açucar, 2 colheres (chá) de sal, 2 colheres (chá) de mustarda em pó, 1/2 colher (chá) de piprika, 1/8 colher (chá) de pimenta do reino e uma pitada de pimenta vermelha. Em seguida, dissolver esta mistura num pouco de leite (mais ou menos quatro colheres, das de sopa), batendo até ficar liso. Acrescentar mais uma xicara de leite e levar ao fogo brando, deixando ferver durante dois minutos (mexendo sempre). Retirar do fogo e misturar, aos poucos, sempre batendo com o batedor, com duas gemas (incorporando a mistura às gemas, e não o contrário). Levar novamente ao fogo brando e deixar cozinhar mais dois minutos, sempre mexendo. Retirar do fogo. Acrescentar 4 colheres (sopa) de vinagre, sempre batendo com o batedor, e meia xicara de azeite doce (do melhor); bater até ficar bem liso. Deixar esfriar. Depois de frio, incorporar 1 colher (chá) de suco de cebola, 2 colheres (chá) de salsa picada e meia xicara de creme de leite.

CRÔNICA DA METROPOLE

Um Presente de Festas Que Talvez o Carioca Não Tenha Percebido

Alvarus de Oliveira

No final do ano de 1948, o povo carioca recebeu um presente que talvez lhe tenha passado despercebido.

Muito embora as famosas comissões do Governo nunca tenham dado frutos imediatos e as suas ações se arrastem de tal maneira que se esquece do assunto, esta nos parece tenha com vontade de agir...

Trata-se da Comissão Executiva para apresentação do projeto e financiamento do nosso decantado Metropolitano!

Até que enfim, parece ter chegado a um ponto de plena execução o ansiado "Metro" carioca.

Só quem enfrenta as filas dos onibus, só quem viaja dependurado pelos bondes do Rio, só quem se arrisca, nos lotações quando têm mais pressa, só quem se expõe ao sol e à chuva nos caminhães-transporte, é que pode avaliar o que representa para si a construção do trem subterraneo...

Pensar em viagens rápidas e confortáveis até o centro da cidade, até todos os bairros... Pensar que o "Metro de Paris" põe o parisiense quase dentro da sua própria casa, tal o serviço que presta à população...

Só assim a gente pode sentir alegria com a noticia publicada pelos jornais sem o realce entretanto que a nota merecia...

Talvez nenhum outro brasileiro tenha sentido mais que nós a alegria pela sensacional divulgação, porque estamos, há 15 anos, nos batendo pelos jornais em prol da resolução do problema!

E estamos com confiança na Comissão porque ela no prazo de seis meses terá de apresentar o projeto para a construção e financiamento. Com prazo marcado, não poderá o problema ficar adormecido, como de costume.

A questão do financiamento poderá ser feita por concorrencia a estrangeiros. Temos certeza de que não faltarão candidatos. Se quiserem fazer com os nossos próprios recursos já há o exemplo do Estadio Municipal muito embora no estádio não se tenha recorrido à massa — que é quem ama o futebol — e que daria apoio mais rápido: a venda de cadeiras cativas só interessa a quem tem posses. Um empréstimo popular com sorteios anuais ou semestrais, temos certeza que daria seus resultados concretos!

Nós nos empolgamos pela execução da idéia e se a Comissão precisar de nossos serviços técnicos de propaganda, dá-lo-emos sem interesse.

Só uma coisa achamos errado na nota da Prefeitura. — O pagamento por verbas extras, aos funcionários que serão empregados na Comissão.

A Prefeitura já tem funcionário demais, ganhando bem e sem muito que fazer, por que não aproveitar gente sem maiores dispendios?

Cuidado para não transformar-se uma idéia boa num novo cabide de empregos...

Quem não anuncia se esconde



"EL DESQUITE" — Na gravura acima, temos uma sequencia do filme rodado no México "El Desquite", que brevemente será exibido no Rio, tendo no principal papel feminino a atriz brasileira Leonor Amar. "El Desquite" é um celuloide do mesmo estudio que nos apresentará "Zerina", outro filme da brasileira que venceu no México

II — NOITE DE ESTRÉIA

(Conclusão da 1.ª pág.)

dizer o nome! Pode ser até, por incrivel que pareça, o erro de se fazer na noite de estréia o terceiro ato... antes do segundo!... — E isto, eu juro que aconteceu numa grande e conceituada Companhia!

O teatro é a arte do milagre. Não sei bem se Deus é brasileiro, mas estou certo de que é de teatro. E, pela descrição conhecida, o céu deve ser um palco, com um belissimo cenário. Não lhe falta o coro clássico da tragédia grega, formado naturalmente pelas onze mil virgens! Não lhe faltam, igualmente os figurantes, os anjos bons e maus, a exemplo dos herois e vilões, e até a figura principal. Que não se veja aqui uma irreverencia, mas antes o transbordamento de um entusiasmo.

Sim, não há dúvida sobre o milagre do teatro. Pois a verdade é que, com todas as calamidades das noites de estréia, o pano de boca, o imutável, o sereno, a testemunha estática do pandemônio, acaba abrindo mesmo, sem que se saiba como. Num dado momento todos os problemas se resolvem. O cenário fica pronto, as luzes consertadas, o sapateiro acerta os pés, as cabeleiras aparecem, os Bombeiros e a Policia são notificados, o "galã" faz as pazes com o contra-regra e a "estrela" enxuga suas lágrimas. E o pano abre. E o milagre se consuma!

Há poucos dias visitei Dulcina na caixa do Regina. Preparava-se a estréia de "DONA DO MUNDO". O ambiente era o dos acontecimentos infaliveis, e a grande artista, já bem identificada com tais emoções, puxou-me para um canto e confessou-me aterrorizada:

— Estou preocupadissima... uma coisa surpreendente está acontecendo.

— De que se trata? — indaguei solicito

— Ainda não houve nenhuma briga... — esclareceu a grande intérprete, acrescentando — minha esperança é que o Antonio, eletricista, se atraque, aos sopapos, com o Luciano, maquinista!...

Sim, porque em noite de estréia, quando a gente não se preocupa com os desastres que sucedem tem que fazê-lo com os que não surgem.

Entretanto, afinal, toda esta correria e ansiedade, os sofrimentos e alegrias da gente de teatro, constituem um dos segredos da fascinação irresistivel e misteriosa da ribalta. Assim como o visgo do cacau gruda o pé do trabalhador ao solo, assim como a fuligem do carvão prende o mineiro ao subsolo, a emoção, o sofrimento e a alegria escravizam o artista no super-solo, lá na região encantada acima das nuvens onde as paixões assumem formas gigantescas, mas o ar é puro, livre da poeira que levanta a agitação da humanidade.



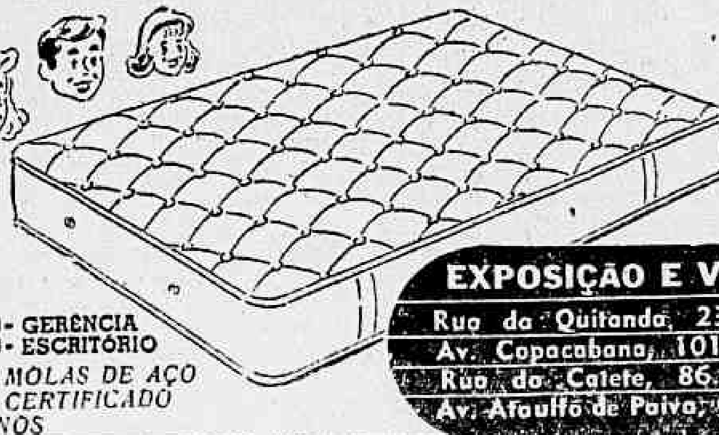
DOUTOR EMYGDIO F. SIMÕES
MÉDICO
Do Hospital do Servidor da Prefeitura
CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA
Cons. R. Gen. Caldwell, 310
Tel.: 32-0637
Res. Av. N. S. Fátima, 42, apartamento 503
— Telefone: 32-3415 —

Américo Brasilico
ADVOGADO
Quitanda, 59 - 3.º — Sala 21
— 22-0009 — 23-1678
(DIARIAMENTE)

Felippe Miranda Rosa
ADVOGADO
RUA DO CARMO, 49 - 2.º — TELS. 42-8993 e 42-8864

COPACABANA
Vendem-se entre os postos 3 e 4, à Avenida Copacabana, 661, Edificio Emboaba, pequenos apartamentos em construção bastante adiantada, contendo sala, dois quartos banheiro e cozinha americana, por Cr$ 280.000,00, com grande financiamento a longo prazo pela Tabela "Price".
INFORMAÇÕES DIRETAMENTE COM O INCORPORADOR E PROPRIETARIO
Banco Hipotecário Lar Brasileiro S. A.
RUA DO OUVIDOR, 90 — TELEFONE: 23-1825

O PREFERIDO DE TODOS!
COLCHÃO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO
SÓ AMERICANO
FABRICA:
RUA BARÃO DE MESQUITA, 153 } 28-9249 - GERÊNCIA 48-7389 - ESCRITÓRIO
O legitimo COLCHÃO AMERICANO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO ACOMPANHADO DUM CERTIFICADO DE GARANTIA DE 10 ANOS



MARCA DE GARANTIA
EXPOSIÇÃO E VENDAS
Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875
Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206
Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2115
Av. Afaulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535

Carta de Londres

Victoria Chappelle

(Copyright B.N.S. especial para o DIARIO CARIOCA)

Londres, dezembro.

Quem faz seus vestidos em casa, sempre fica atento aos acessórios da moda para dar mais brilho e longevidade ás "criações" caseiras. Felizmente, as coleções dos grandes costureiros londrinos estão cheias de idéias sugestivas, como por exemplo o colete, o bolero, etc. Aqui vemos desenhadas algumas das melhores que observamos durante estes ultimos meses. Mesmo sem ter mo[...] para executá-las, quem tem certa experiência própria — ou o auxilio precioso da pequena costureira — saberá [...]-las.

O colete armado nas costas por um laço [...], em tafetá claro, de grandes pastilhas acetinadas, no mesmo tom, fica muito bonito num simples vestidinho de crepe escuro. É uma solução adequada para renovar o aspecto de um vestido de que já estamos um pouco [...], ou para dar-lhes um "[...]" de elegancia na hora do jantar, caso não tivermos tempo ou lugar para trocar roupa ao sairmos do escritório, ou acabamos o trabalho em caa. O [...] lo que se vê no mesmo desenho dá [...] sug[...] para com[...]ar dois tecidos de côres diferentes; interpreta de [...] moda da cava larga, que fica uma espécie de pala com [...] quimono. É um meio de dar o comprimento que a moda exige a um vestido de ano passado, se a parte superior da saia também fôr executada na fazenda [...] que aparece no corpinho.

[...] te é o colete de cetim listrado, [...] por uma fivela na cintura, atrás. [...] ser usado com saia e blusa, ou com um vestido. O "jumper" sem mangas que se vê em baixo, no mesmo "croquis", é feito de uma só peça e abotoado dos dois lados.

Afinal, temos o outro tipo de "jumper", de "faille" preta, com largo decote arredondado e mangu[...]has [...] costas. Usado com saia comprida, de veludo, cetim ou "chiffon", faz uma elegante "toilette" de baile, podendo ser realçada por um bordado de lantejoulas todo á volta do decote. Com blusa "chemisier" de organza branca, saia de meio comprimento e cinto de pelica dourada, será de um efeito encantador na hora do coquetel ou do jantar.













Alô, Amigas!

No Mundo do "Faz-de-Conta"

Olga Obry

O "Teatro da Carochinha" continua levando, nas manhãs de domingo, multidões de crianças á sala agradavelmente refrigerada do Teatro Ginástico. Felizmente [...] os adultos, as crianças ás vezes os levam consigo: há muita coisa para gente grande aprender com os hilariantes personagens de Mont[...]. Também o lindo cenário de Pernambuco de Oliveira pode ensinar como, com mei[...]s mais [...]les e baratos, se pode idealizar e realizar um ambiente poético. [...] parece [...] — mas não é — criar um quadro encantador com uma casinha [...]rta e janela, uma árvore pintada em madeira compensada, um b[...] tosc[...] uma cancela: tudo aqui é jogo de côres, de luzes e de formas bem acertados — e, afinal de contas, o que se dá em cenografia não é tão longe do que acontece na decoração de um lar. O que importa é o bom gôsto e não o dinheiro gasto em matérias caras!

Mas, a principal lição é aquela que o espectador do "Pica-Páu Amarelo" recebe da boneca [...] — que já foi boneca e virou gente — eximia professora na dificilima ciência do "faz de conta". Emilia [...] precisa de [...] para ver longe: leva aos olhos os dedos [...]do lente e consegue ver muito m[...] do que as coisas da realidade — até mesmo aquelas do mundo da fábula. E, o que é mais ainda, chega a convencer seus companheiros da eficacidade do "faz de conta". Bota um envelope em bra[...]co na caixa de cartas, e o correio o leva, com [...] muito [...] do que o correio real, ao seu destinatário fabuloso: o Pica-Páu Amarelo...

As crianças conhecem muito bem o poder imenso do "faz de conta". Só com o passar dos anos é que a gente vai esquecendo a utilidade deste bote de salvação. Lembro-me de uma menina que era muito magrinha e devia comer mingau de aveia para engordar. odiava o mingau de aveia. Um dia, chegando na hora da refeição, vi [...] seu mingau com visivel satisfação.

— Então, acabou gostando, Sônia?

— Ora, faço de conta que é gel[...]a de morango. É uma delicia!

Agora que chegou a canicula, vamos "fazer de conta" que temos ar refrigerado em casa, e que o próprio lar está fresquinho, e que é tão bom não sentir aquele frio bruto de que sofre a gente lá no hemisfério Norte, enquanto nós nos estamos derretendo?







ENTRE MENINA E MOÇA

Clarisse

"Toda idade tem sua graça", dizia minha avó, que morreu aos 98 anos e deixou intactos, a primeira caixa de pó de arroz e o primeiro vidro de perfume que lhe dera meu avô, quando enamorado noivo...

Quando se tem dezesseis anos, Mariazinha, tudo tem dezesseis anos com a gente — os navios, o sol, o linho e a vida. Então, a gente só sabe rir. Não é verdade, Mariazinha? E porque a gente vive rindo de tudo, menina-e-moça, é que a gente não tem coragem de ir com a mamãe dar pêsames á vizinha, d. Hercilia, cujo marido morreu esta noite e está ali — coitado! — ali defronte mesmo, esticado no meio das flôres...

Veja só, Mariazinha, aos dezesseis anos, a morte nos parece uma coisa que só pode acontecer aos outros. É um egoismo natural. Entretanto Mariazinha, nem tudo que é natural é cristão e social. É preciso que aos dezesseis anos, uma mocinha como você saiba que viver em sociedade impõe-nos obrigações e direitos. Se, nas horas alegres da casa de dona Hercilia, nos aniversários e festinhas, você lá estava sempre, com seu trêfego vestidinho de fustão branco com alcas, e aquele bolerozinho "á almirante", enfeitado dos dois lados da lapela, subindo da cintura, de botõesinhos de vidro de todas as côres — lembra-se? — por que não há de ir também nas horas tristes, Mariazinha, cumprir o seu dever?!

Não é preciso dizer nada, se você tem medo de chorar, nem olhar o seu velho amigo que dorme em paz. Esse costume estranho usado por nós, os brasileiros, de descobrir o rosto do finado, para uma derradeira olhadela, não me parece misericordioso, nem agradavel para a familia. Jamais devemos praticá-lo. E você, Mariazinha, vá com sua Mamãe, demore-se um pouco e pronto! Por que ir de preto? Que idéia! O seu vestidinho branco de linho, aquele que tem o corpo em pregas verticais sob o decote quadrado natural, e a saia com duas largas pregas horizontais á maneira de babados — sabe qual é? — pois é, vá com esse vestidinho neutro, discreto e reservado. Você bem sabe, menina-e-moça, que os vestidos são escravos da hora, do lugar e da finalidade. Vá de branco, menina-e-moça, aprender que a solidariedade humana é a mais bela virtude social...

IRMÃOS BELTRAME

JOALHEIROS E RELOJOEIROS

Rua México 148-B — Tel. 22-6964

Dr. Alvarenga Filho

CLINICA DE CRIANÇAS

Cons.: Rua Araujo Porto Alegre, 70, Salas 814/15 — Telefone 22-5954 — Diariamente de 1 ás 4 horas. — Exceto aos sábados — Res.: tel.: 26-8083

ANO NOVO EM CASA NOVA



SENADOR CAMARA (primeira estação depois de Bangu) — Trens ELETRICOS DE MEIA EM MEIA HORA E A 43 MINUTOS DA ESTAÇÃO D. PEDRO II.

CASAS A CR$ 85.000,00 — PAGAMENTO COM O PRÓPRIO ALUGUEL, EM 240 PRESTAÇÕES

Temos 300 casas, com 2 e 3 quartos, sala, cozinha, varanda e banheiro, taqueadas, fôrro de concreto armado, pintura a gêsso e cola, instalações embutidas, acabamento aprimorado, quintal murado, frente para rua arborizada, agua, luz, esgôto, sargeta e meio fio, a serem vendidas por intermédio dos Institutos e Caixas.

Procurar diariamente o escritório da

CIA. IMOBILIARIA BANGU

No local, onde obterá informações, ou á Avenida Rio Branco n. 120, S/808 — Rio